

Департамент образования
администрации Магаданской области

Магаданский областной институт
повышения квалификации педагогических кадров

Северо-Восточный государственный университет

Л. А. Труфанова, Л. С. Давыдова

Северячок Лето

*Учебно-методическое пособие по воспитанию
и развитию детей дошкольного возраста*

*Допущено Департаментом образования
администрации Магаданской области*



Магадан. Издательство «Охотник». 2009

ББК Кр. 74.10
Ф 28

Рецензенты:

Н. Г. Волобуева – кандидат биологических наук, профессор кафедры педагогики и психологии начального обучения и дошкольного воспитания Северо-Восточного государственного университета;

Н. Н. Полевая – начальник отдела дошкольного образования Управления образования мэрии города Магадана.

Северячок. Лето: учеб.-метод. пособие по воспитанию и развитию детей дошкольного возраста : учеб.-метод. комплект / авт.-сост. Л. С. Давыдова, Л. А. Труфанова; рец. Н. Г. Волобуева, Н. Н. Полевая. – Магадан: Изд. «Охотник», 2009. – 136 с.: ил.

Настоящее издание является продолжением парциальной программы по дошкольному воспитанию «Северячок» (Магадан, 2008), включает примерное содержание работы воспитателя детского сада в летний период с учетом региональных особенностей Северо-Востока России.

Пособие предназначено для работников дошкольных учреждений, может быть использовано учителями начальной школы, педагогами дополнительного образования, родителями, а также студентами педагогических учебных заведений в период летней практики.

© Издательство «Охотник», 2009

© ИД «Жданов Павел Юрьевич», 2009

ББК Кр. 74.10
Ф 28

Содержание

Введение	4
1. Программа игр и занятий	8
1.1. <i>Программа игр и занятий с детьми 3 – 4 лет</i>	8
1.2. <i>Программа игр и занятий с детьми 4 – 5 лет</i>	11
1.3. <i>Программа игр и занятий с детьми 5 – 6 лет</i>	15
1.4. <i>Программа игр и занятий с детьми 6 – 7 лет</i>	21
2. Учебно-методический комплект	27
2.1. <i>Родной край</i>	27
2.1.1. <i>Дидактические игры и упражнения</i>	27
2.1.1.1. <i>Дидактические игры и упражнения для детей 3 – 5 лет</i>	27
2.1.1.2. <i>Дидактические игры и упражнения для детей 5 – 7 лет</i>	36
2.1.2. <i>Экологические проекты: прогулки, экскурсии, инсценировки, праздники, марафоны</i>	66
2.2. <i>Мир красоты и красок</i>	90
2.2.1. <i>Коллективное художественное творчество с детьми 3 – 5 лет</i>	90
2.2.2. <i>Коллективное художественное творчество с детьми 5 – 7 лет</i>	95
2.3. <i>Физическая культура</i>	100
2.3.1. <i>Сюжетно-игровые занятия с детьми 3 – 5 лет</i>	100
2.3.2. <i>Сценарии спортивных праздников и развлечений с детьми 5 – 7 лет</i>	108
2.3.3. <i>Спортивные игры и упражнения</i>	122
2.3.3.1. <i>Спортивные игры и упражнения для детей 3 – 5 лет</i>	122
2.3.3.2. <i>Спортивные игры и упражнения для детей 5 – 7 лет</i>	128
Список литературы	133

Введение

Учебно-методическое пособие «Северячок. Лето» является продолжением региональной программы воспитания и обучения детей дошкольного возраста «Северячок» (авторы-составители Л. А. Труфанова, Л. С. Давыдова, Г. В. Гончарук), решает основные задачи воспитания и развития детей, проживающих на Крайнем Севере-Востоке России, по трем направлениям: родной край (ознакомление с окружающим миром); мир красоты и красок (изобразительное творчество); физическая культура.

Использование материалов программы в работе образовательных учреждений Магаданской области на протяжении ряда лет способствует систематизации знаний о родном крае, активизации умственной деятельности детей, совершенствованию их нравственно-эстетического и физического воспитания.

Соблюдение принципа преемственности и логическое построение учебно-методического пособия «Северячок» [42], позволяет в каждой возрастной группе углублять краеведческий материал на протяжении всего учебного года.

Летний период в программе не представлен, однако именно лето вносит существенные перемены в организацию работы дошкольного учреждения. Для детей открываются большие возможности использования естественных факторов природы для оздоровления, формирования реалистических представлений об окружающем мире, развития любознательности, умения наблюдать, моделировать и логически мыслить.

«Северячок. Лето» как методический комплект представляет собой определенную систему современных технологий, позволяющих добиться успеха в работе с детьми дошкольных учреждений Магаданской области в летний период года.

Всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста посредством ознакомления с региональными особенностями родного края летом – главная цель методического пособия.

Задачи настоящего пособия следующие:

1. Создать оптимальные условия для организации летнего отдыха, сохранения и укрепления здоровья детей, закрепления навыков физической культуры.
2. Воспитывать любовь к природе родного края, развивать умение видеть ее красоту, желание посылно участвовать в охране и защите окружающей среды.
3. Обогащать эмоционально-чувственную сферу ребенка посредством широкого применения краеведческого материала.
4. Способствовать отражению ярких впечатлений об окружающем мире в творческой деятельности детей.

Содержание данного пособия реализуется воспитателем через различные виды деятельности: игровую, исследовательскую, продуктивную и др., на основе следующих принципов:

- гуманизации и демократизации воспитательно-образовательного процесса;
- учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 3 – 7 лет;
- регионализации образования.

Условиями для реализации данных принципов являются:

- знание основных закономерностей психического развития и формирования личности ребенка;
- создание предметной развивающей среды;
- конкретизация программных требований с учетом специфики территории (климата, национальной культуры, особенностей природы родного края и др.);
- личностно-ориентированное взаимодействие воспитателя с детьми, приоритет самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание раздела «Родной край» включает разнообразные наблюдения, экскурсии, природоведческие игры, конкурсы и викторины, кроссворды, логические задачи, эксперименты, которые развивают творческое мышление и воображение детей.

Лето – благоприятная пора для воспитания у малышей экологической культуры. В методическом пособии «Северячок. Лето» достаточно широко представлен материал по экологическому воспитанию дошкольников: марафоны, игры-путешествия, конкурсы, выставки-экспозиции, праздники, инсценировки. Особое внимание уделяется заданиям по вовлечению детей в сферу реальных забот о людях, животных, растениях, что не только помогает ребенку овладеть практическими умениями (накормить животное, принести воды, полить клумбу или грядку), но и дает ему информацию об окружающем мире, повышает его уверенность в себе.

Чтение специально подобранных произведений авторов Северо-Востока России помогает развитию чувственной сферы детей, способствует расширению их личного жизненного опыта. Отвечая на вопросы «Как вы думаете?», «А как бы вы поступили в этой ситуации?», «Согласны ли вы с мнением автора рассказа?», «Что особенно вам понравилось в поступке главного героя?» и др., они учатся рассуждать, делать выводы, поступать в соответствии с определенными правилами.

Художественная литература для работы с дошкольниками достаточно широко представлена в хрестоматии к программе «Северячок» [50] и частично в данном пособии. Летом дети

легко и свободно запомнят множество стихотворных миниатюр, примут участие в театрализованных играх и обсуждении содержания художественных произведений.

Летом дети по-прежнему много рисуют, лепят, конструируют. Раздел «Мир красоты и красок» представлен в виде организованного художественного творчества и ориентирует воспитателя на формирование у детей понятия о красоте окружающего мира. Задача педагога – помочь малышам увидеть многоцветье окружающего мира, получить радость от этого открытия и осознать свои возможности в воплощении творческих замыслов. Для этого можно организовать изостудию, в которой будут заниматься все желающие. Большое внимание в этом разделе уделяется созданию детьми коллективных панно, творческих зарисовок на плетере, песке, асфальте. Такая форма организации, когда рисунок каждого становится частью общей композиции, повышает ответственность и самооценку ребенка. Выполнение большинства заданий предопределяет вероятность непреднамеренного создания художественного образа. Главное – дети должны быть наполнены живыми, колоритными впечатлениями.

Научно обоснованный и проверенный на практике материал поможет педагогу интересно организовать работу по всем направлениям программы. Интересное содержание раздела «Физическая культура» позволит предотвратить усталость, излишнее возбуждение детей. В течение долгого летнего дня увлекательные игры не только разнообразят их жизнь, но и придадут ей эмоциональную окраску.

Лето – идеальное время для закрепления и улучшения качества основных движений. Изменение привычных условий, проведение различных мероприятий на свежем воздухе дают возможность их варьировать и дополнять. Подбор игровых упражнений в разделе «Движение + движение» может быть видоизменен и расширен в зависимости от подготовленности воспитанников. Психологическая атмосфера на таких занятиях позволяет каждому ребенку чувствовать себя естественно и непринужденно.

Во время пеших прогулок, которые постепенно увеличиваются по времени, дети упражняются в равновесии, ходьбе по узкой тропинке, прыжках через ручеек и др. Они учатся взбираться на пригорок, сбегать с него, бегать по морскому песку, высокой травке, между деревьями, перелезать через поваленное дерево, метать вдалеку или вверх шишки, палочки, мелкие камушки самыми разнообразными способами: из-за спины, снизу, из-за головы, сбоку и т. д.

Походы с группой старших дошкольников требуют тщательно продуманной организации, сочетания различного рода физических нагрузок с отдыхом. Детям 5 – 7 лет вполне доступно усвоение некоторых элементов ориентирования на местности –

по дороге, речке, одинокому дереву и т. п. Этот навык развивает наблюдательность, сообразительность, память, делает ребенка более уверенным, способным наравне со взрослым определять направление некоторых маршрутов.

В походах предусматриваются кратковременные привалы, малоподвижные игры и наблюдения, что также даст возможность снять физическое утомление, создать положительный настрой, доставит большое удовольствие, окажет благоприятное влияние на нервную систему.

Такой подход способствует формированию новых, более совершенных способов взаимодействия ребенка с миром природы, развитию ценных нравственных и физических качеств личности: выдержки, настойчивости, силы, ловкости, выносливости, смелости, ориентировки в пространстве и т. д.

Практикой доказано, что реалистические представления о природе наилучшим образом формируются у дошкольников в летний период. Основными показателями результатов этой работы будут достаточно высокий уровень экологической культуры, творческой активности дошкольников, динамика роста их умственного, речевого и физического развития. Такие достижения возможны при систематической, планомерной работе начиная с младшего возраста.

Все разделы практического пособия «Северячок. Лето» взаимодействуют и дополняют друг друга согласно образной теме каждого летнего месяца. Воспитателю предоставляется полная свобода в определении и выборе содержания работы с детьми своей группы в соответствии с возможностями, интересами, уровнем их развития.

Приложения к пособию «Северячок. Лето» представлены в электронном виде и включают:

1. Художественную литературу.
 - 1.1. Художественную литературу для детей 3 – 5 лет.
 - 1.2. Художественную литературу для детей 5 – 7 лет.
2. Цветы Кольмы.
3. Поведение в природе.
4. Игру «Найди ошибки».
5. Упражнение «Раскрась картинку».
6. Игру «Край, в котором мы живем».
7. Правила юных туристов.
8. Анкеты для родителей.

Авторы-составители благодарят педагогические коллективы экспериментальных детских садов № 38, № 45 г. Магадана и № 6 пос. Ола Магаданской области и других авторов за подготовку материалов, творческий подход к реализации программы пособия, объективную оценку данного издания и конструктивные предложения по его совершенствованию.

1. Программа игр и занятий

1.1. Программа игр и занятий с детьми 3 – 4 лет

Июнь

Лето пришло, все расцвело

Цель:

- организовать наблюдения за частыми изменениями летней погоды, растительным и животным миром;
 - вызвать у детей радостные переживания от свободы движений (более легкая одежда, новые игры и др.).
-

Содержание и формы работы

1. Наблюдения в природе:

- погода (солнце не только светит, но и греет, идет моросящий холодный дождь, туман, дует свежий ветер);
- деревья и кустарники (береза, ива);
- цветущие растения (одуванчик);
- насекомые (бабочки, жуки).

2. Целевая прогулка по летнему городу (поселку)

Интересно:

- Что такое город (поселок) (много домов, улиц, дорог и пр.)?
- Как одеты жители города (поселка) летом?
- Какие растения мы встречаем на улицах города (поселка) летом?
- Где и как ходят люди, едут машины?

3. Художественная литература

- В. Степанов «Одуванчик», Ю. Анко «Колыбельная», Т. Шорыгина «Ива», «Береза», «Жук» (потешка), эскимосская сказка «Мышь хвастунишка» (обр. К. Сергеевой).

4. Дидактические игры и упражнения

- «Найди одуванчик», «Цветок», «Не топчи траву», «Бабочки и жучки», «Что выше?».

5. Коллективное художественное творчество

- Композиция «Одуванчиков много. Они разные и очень красивые».
- Физкультурная пауза. Эпюд «Цветок».

6. Поиграем, отдохнем

- «Праздник песка».

7. Движение + движение

- 1) Подвижные игры «Бабочки и цветы», «Жуки».
- 2) Хороводная игра «Ромашки».
- 3) Спортивные игры и упражнения «Бегите к дереву (цветку...»), «Не задень листочек», «Мишка».

8. Игровое спортивное занятие

«Вот и лето пришло».

ИЮЛЬ

Погуляй со мною, солнышко!

Цель:

- развивать интерес детей к летним явлениям неживой природы (солнце, дождь, радуга и др.);
- формировать эмоциональную отзывчивость на объекты живой природы в ближайшем окружении (участок детского сада и др.);
- поддерживать бодрый жизнерадостный тонус, уверенность в своих силах, в собственной возможности выполнять и разнообразные виды движений.

Содержание и формы работы

1. Наблюдения в природе:

- солнце, дождь, туман летом;
- цветущие растения (ромашка, клевер);
- кормление и сравнение птиц, прилетающих на участок (воробей, голубь).

2. Целевая прогулка к морю (на автобусе)

Интересно:

- Какое наше море, река? (Охотское, холодное, синее и т. д.)
- Что на море интересно? (волны, птицы, камни и т. д.)
- Что можно делать на море? (отдыхать, ловить рыбу и т. д.)
- Игровое упражнение «Морские этюды».
- Сбор красивых камней, ракушек.

3. Художественная литература

- Ю. Анко «Яку», Г. Бойко «Смотрит солнышко с небес»,
- И. Мазнин «Отчего так много света?», А. Онегов «Кашка»,
- Т. Шорыгина «Ромашки», эскимосская сказка «Как лисичка бычка обидела» (обр. Г. Снегирева).

4. Дидактические игры и упражнения

- «Солнечные зайчики», «Бабочка», «Собери цветок»,
- «Чем будем кормить птиц?».

5. Коллективное художественное творчество

Композиция «Такое разное солнышко».

Физкультурная пауза «Солнышко, солнце».

6. Поиграем, отдохнем

«Праздник чистой водицы».

7. Движение + движение

1) Подвижные игры «Найди свой домику», «Аккуратные зайчата».

2) Хороводная игра «Светит солнце ярко».

3) Спортивные игровые упражнения «Не замочи ножки», «Не задень», «Мы комарика пугаем», «Чайки».

8. Игровое спортивное занятие

«Поиграй с нами, солнышко!».

Август Мы в лесок пойдем

Цель:

- обеспечить эмоциональное общение детей с природой родного края;

- эффективно использовать оздоровительные силы природы для активного отдыха детей;

- вызвать желание отражать свои впечатления в творческой деятельности (игровой, речевой и др.).

Содержание и формы работы

1. Наблюдения в природе

Каким бывает, что делает летний ветер (дождь со снегом)?

Какие насекомые живут в лесу? (комары)

Много ли в лесу разных растений?

2. Целевая прогулка на лесную поляну (на автобусе)

Интересно:

Что в лесу мы видим, слышим? (много разных растений, птиц и т. д.)

Как и где мы будем гулять, что будем делать?

Игровое упражнение «Прогулка в лес».

Сбор красивых трав и листьев.

3. Художественная литература

А. Масленникова «В жаркий день...», «Мы в лесок пойдем»,

Г. Глушко «Ветерю», Ю. Анко «Пуночка», Б. Лесняк

«Бурунду», В. Зотов «Колокольчик».

4. Дидактические игры и упражнения

«Здравствуй!», «Комари», «Грибочки», «Клумба».

5. Коллективное художественное творчество

Композиция «Грибочки, которые я видел».
Физкультурная пауза «Гропинка».

6. Поиграем, отдохнем

«Праздник ветерка».

7. Движение + движение

- 1) Подвижные игры: «Бег с вертушкой», «Ловкий шофер».
- 2) Хороводная игра «Березки».
- 3) Спортивные игровые упражнения: «Мы к лесной полянке вышли», «Быстрее к своему дереву», «Мишка косолапый».

8. Игровое спортивное занятие

«В лес по грибы».

1.2. Программа игр и занятий с детьми 4 – 5 лет

Июнь Звуки лета

Цель:

- показать детям новые яркие явления в природе: распускаются деревья, цветут первые цветы, поют птицы, гудят насекомые;
- закрепить умение видеть, слышать и радоваться красоте природы родного края;
- воспитывать экологические навыки (не причинять вред растениям, насекомым и пр.);
- создавать условия для улучшения качества основных видов движения: ходьбы, бега, прыжков, метания и др.

Содержание и формы работы

1. Наблюдения и труд в природе:

- распускаются почки на деревьях, кустарниках и кустарничках;
- цветут первые растения на участке и за его пределами (одуванчик, ромашки, пушица), сравнение их по цвету, размеру, количеству;
- появились новые звуки, запахи, цвета;
- посадка и уход за растениями на клумбах, огородных грядках.

2. Целевая прогулка на луг

Рассказ воспитателя «Что такое луг?».

Чтение стихотворения «Жизнь луга» (Т. Шорыгина)

Наблюдение:

- живые звуки, движения (шум дождя, шелест листьев, пение птиц, гул насекомых и др.);

- цветущие растения (пушица, калужница);
 - на лугу пасутся коровы, козы.
- Спортивные игры и упражнения «Жуки», «Бабочки и цветы».
- Речевые упражнения: «Нравится, не нравится», «Много звуков вокруг нас».
- Сбор природного материала.

3. Художественная литература

Р. Боровицкая «Разговор со шмелем», Н. Головин «Почему букет поет», Г. Димова «Лето, лето к нам пришло», С. Вургун «Здравствуй», И. Орлов «Цветное молоко», Т. Шорыгина «Мы гуляли по лугу», эскимосская сказка «Как евражка и медведь ногами поменялись» (обр. Г. Меновщикова).

4. Дидактические игры и упражнения

«Кому пригодится?», «Добрый дождь», «Проснулись насекомые», «Мы посадим цветы».

5. Коллективное художественное творчество

Композиция «Пушистый летний луг».

Физкультурная пауза «Бабочки».

6. Поиграем, отдохнем

Игра-драматизация «Муравей» (по мотивам северных сказок).

7. Движение + движение

- 1) Подвижные игры «Мы пойдем гулять», «Птички и мошки», «Скорее в обруч».
- 2) Хороводная игра «Веночек».
- 3) Спортивные игровые упражнения «Стань первым», «Вернись на свое место», «Мяч с горки», «Кто раньше», «Кто больше соберет».

8. Игровое спортивное занятие

«Как лето звучит?».

Июль Запах лета

Цель:

- показать многообразие растительного и животного мира в середине лета на Севере;
- познакомить с различными запахами в природе (на участке, в парке и др.);
- обогащать эмоционально-чувственную сферу ребенка посредством игр, наблюдений, художественной литературы;
- учить детей соблюдать правила поведения в лесу (на сопке,

лугу) и выполнять требования: все показывать взрослому, ничего не пробовать.

Содержание и формы работы

1. Наблюдения и труд в природе

Каков запах лета (в городе, в лесу, парке)?

Какого цвета небо, солнце на восходе (в полдень, на закате)?

Как разные растения поворачиваются за солнцем?

Как мы ухаживаем за растениями на грядках, клумбах?

2. Целевая прогулка на сопку

Рассказ воспитателя о горном окружении города (поселка).

Наблюдение:

- сопка (вблизи, издалека);

- запах цветущих растений (стланик, ирис, незабудка, клевер, пижма);

- цветение ягодных кустарничков и трав (брусника, голубика и др.);

- многообразие насекомых.

Спортивные игры и упражнения «Быстрой к своему листу», «Прыгни и повернись».

Речевые упражнения «Что за запахи вокруг?», «Какой бывает ветер?».

Сбор природного материала.

3. Художественная литература

Л. Владимирова «Незабудка», Н. Головина «Где растут цветочки»,

Л. Горькова «Муравейник», В. Николенко «Ирис», В. Рождественский «Летний запах», Т. Шорыгина «Голоса цветов», чукотская

сказка «Страшный заяц» (обр. Л. Грибовой).

4. Дидактические игры и упражнения

«Можно – нельзя?», «Прогулка в лес», «Какой бывает ветер?», «Отгадай».

5. Коллективное художественное творчество

Композиция «Ах, какое лето!».

Физкультурная пауза «На сопке».

6. Поиграем, отдохнем

Инсценировка экологической сказки «Теремок».

7. Движение + движение

1) Подвижные игры «Паук и мухи», «Не опоздай», «Найди свой дом».

2) Хороводная игра «Раз, два, три, четыре, пять».

3) Спортивные игровые упражнения «Бросай мяч», «Быстро возьми, быстро положи», «Бег с вертушкой», «Медведи и белки», «Пойдем в гости».

8. Игровое спортивное занятие

«Летом хорошо играть».

Август Какого цвета лето?

Цель:

- показать красоту северной природы в конце лета: разнообразье трав, листья, ягоды;
 - закрепить названия местных луговых и садовых цветов;
 - учить беречь прекрасные творения природы, украшающие наши леса, города и поселки.
-

Содержание и формы работы

1. Наблюдения и труд в природе:

- разнообразье трав, листьев на деревьях, кустарниках, клумбах (вблизи, издали);
- сырость и прохлада по утрам и вечерам;
- запах, цвет, вкус даров северного лета;
- особенности погоды в конце лета (жара, затяжные дожди, заморозки).

2. Целевая прогулка на лесную поляну

Рассказ воспитателя «Что такое лес».

Чтение стихотворения Т. Шорыгиной «Прогулка в лес».

Наблюдение за изменением цвета знакомых трав и ягод на лесной поляне (морозки, голубики и др.).

Сбор, сравнение по величине, запаху, цвету даров лета.

Спортивные игры и упражнения «Помоги Северячку собрать шишки», «Не отдам».

Речевые упражнения «Чей дом на поляне?», «Что растет на нашей поляне?».

Сбор природного материала.

3. Художественная литература

Г. Галина «Летний бал», Н. Головина «Ягода морозка», Т. Собакин «Если я сорву цветок», Ф. Лисичкин «Грибы», И. Мелехан «Бурундук», Т. Шорыгина «Рябина», чукотская сказка «Засоня» (обр. Ф. Тынэтэгина).

4. Дидактические игры и упражнения

«Четыре корзины», «Грибы», «Что нам лето подарило, что в корзинку положило?», «Божья коровка», «Какие разные деревья».

5. Коллективное художественное творчество

Композиция «Веселая разноцветная поляна».

Физкультурная пауза «Бабочки и кузнечики».

6. Поиграем, отдохнем

Инсценировка сказки «Про белочку и заячье «спасибо» (Ч. Моторова).

7. Движение + движение

1) Подвижные игры «Краски», «Ноги от земли», «Грибы».

2) Хороводная игра «Дружный хоровод».

3) Спортивные игровые упражнения «Попади в цель», «Скорее в обруч», «Прокати мяч», «Через болото», «Держись крепко».

8. Игровое спортивное занятие

«Разноцветное лето».

1.3. Программа игр и занятий с детьми 5 – 6 лет

Июнь Самый светлый месяц года

Цель:

- отметить, что в июне на Севере самые длинные дни и короткие ночи (белые);

- замечать изменения, происходящие в природе (густые туманы, морозящие дожди, небольшие заморозки; начинают распускаются почки на деревьях и кустарниках; появляются первые цветы, насекомые; громко поют птицы);

- способствовать приобретению туристских знаний и умений, развитию выносливости, самоорганизации, чувства коллективизма;

- воспитывать бережное, эмоционально-положительное отношение к происходящему в природе;

- углублять природоведческие знания, развивать поисково-исследовательскую деятельность в изучении растительного, животного мира и почв (луга, болот, тундры и хвойных лесов).

Содержание и формы работы

1. Наблюдения в природе «Гуляй да присматривайся»:

Какие изменения происходят летом на участке и за его пределами?

Что и как будем делать на своем участке (огороде)?

Что нас окружает слева, справа, что под ногами, над головой?

Какие растения первыми цветут на участке и за его пределами (одуванчик, герань луговая, багульник, ромашка)?

Что умеют делать растения (двигаться, спать, расти и т. д.)?
Как сажают деревья и цветущие растения на городских улицах, клумбах и др.?
Какой формы сопки, почему они разного цвета?

2. Прогулка-поход «К тайнам природы»

1) Исследовательская работа в лесу:

- изучение строения дерева (ствол, кора, крона, ветки, лист, корень);

- рассматривание состава напочвенного покрова хвойного леса (рыхлый, растительный, от серо-рыжего до черного цвета).

2) Поиски летних чудес в лесу: первоцветы (роодендрон, примула); птицы (трясогузка, пеночка, овсянка).

3) Речевое упражнение «Загадки у березки».

4) Игровые спортивные упражнения «Через болото», «Добег и достань».

5) Сбор природного материала, зарисовки, фотографирование.

3. Художественная литература

В. Глоцер «Живите в дружбе с природой»; А. Купшнер «Белые ночи», Н. Хаютина «Кто сказал?»; С. Олефир «Сережки», «В гости к утке Кларе»; Т. Шорыгина «Лес еще стоит раздетый», «Черемуха»; чукотская сказка «Ворон Кутх» (обр. С. Крашенинникова).

4. Эколого-природоведческие игры и упражнения

«Какие красивые деревья», «Мир звуков», «Небылицы», «Что будет, если...», «Путешествие семечка», «Что растет, кто живет в нашем лесу?», «Одуванчик», «Цветущие деревья Севера», «Вправо-влево посмотри, что там видишь, назови».

5. Экологический марафон. Тема «Мы любим лес»

1) Слушание звуков леса (аудио, видео).

2) Чтение и обсуждение сказки «Разговор с лесом» (С. Усатова).

3) Викторина «Мы знаем лес».

4) Психогимнастика «Танец животных и растений».

5) Упражнение «Лесная математика».

6) Чтение детьми стихов-миниатюр о лете.

7) Творческие поделки из природного материала.

6. Целевая прогулка «Путешествие на сопку»

1) Рассказ воспитателя «Что такое сопка?».

2) Чтение стихотворений И. Мелехана «На сопке», «Мох».

3) Поиск условий для жизни птиц и животных на сопке и ее склонах, наличие разных стелющихся кустарничков, мхов, лишайников на горной плотной почве (в тундре).

- 4) Речевые упражнения «Кому здесь нравится жить?», «Все на поиски ошибок».
- 5) Игровое спортивное упражнение «По равнине все пойдем».
- 6) Сбор природного материала, зарисовки, фотографирование.

7. Поиграем, отдохнем

Инсценировка сказки «Почему у кулика длинный нос?» (по Ч. Моторовой).

8. Движение + движение

Спортивные игры и упражнения для развития силы, ловкости, выносливости: «Догони обруч», «Кто скорее с мячом», «Не опоздай», «Передай мяч», «Положи скорее камешки», «Подвижная мишень», «Посадим рассаду».

9. Коллективное художественное творчество

Композиция «На лугу распустились цветы».
Физкультурная пауза «Посадим цветы».

10. Физкультурный досуг

«Эстафета паучков и насекомых».

Июль Загадки северного лета

Цель:

- развивать способность наблюдать за природными явлениями в реальной действительности и делать определенные выводы (в разную погоду, разное время дня);
- обеспечить условия для проявления положительных эмоций, нравственных качеств детей в процессе общения с природой;
- продолжить знакомство с объектами неживой природы, развивать интерес к камням, умение обследовать их, называть свойства (твердые, гладкие, острые, речные, морские и др.);
- закрепить представления о северных морях, реках, особенностях побережья и покатости гор;
- познакомить с флорой и фауной Охотского моря на приливно-отливной полосе морских бухт.

Содержание и формы работы

1. Наблюдения в природе «Гуляй да присматривайся»

Как ведут себя люди, животные на море (реке)?
Какие очертания, звуки, запахи, цвет моря, неба и сопки?
О чем можно говорить с морем (рекой, сопкой) и что бы они тебе сказали?
Каковы особенности (трудности) передвижения по сопке, берегу, воде, воздуху для человека (птиц, животных)?

2. Прогулка-поход «Экологическая экспедиция к морю (реке)»

- 1) Исследовательская работа на приливно-отливной полосе моря (реки): наблюдение жизни на водоеме, вокруг него и в нем (звуки, запахи птиц, животных, рыб), определение видов и размера морских судов, движения воды (во время прилива, отлива), содержания береговой породы (галечник), растительности (ламинария), очертаний, формы бухты, особенностей берегов, пойменной растительности рек и др., наличие жизни под камнями, песком, щебнем.
- 2) Поиски даров моря (реки) на берегу (красивые камни, ракушки, водоросли и др.).
- 3) Речевое упражнение «Бывает, не бывает?».
- 4) Игровые упражнения: «Камешки», «Круговорот», «Ручеек».
- 5) Сбор природного материала, зарисовки, фотографирование.

3. Художественная литература

К. Бальмонт «Лето», В. Гольдовская «Штормит», З. Ненлюмкина «Волны», В. Николенко «На семи ветрах», И. Паничев «Муравейник», С. Погореловский «Нельзя!», М. Садовский «Все мы моряки», чукотская сказка «Ворон и лиса Нутэнэу» (обр. Л. Грибовой).

4. Эколого-природоведческие игры и упражнения

«Почему они так называются?», «Жизнь в водоеме», «Морские загадки», «Что лишнее?», «Узнай по портрету», «Добрые камешки».

5. Экологический марафон.

Тема «Мы любим наше море»

- 1) Слушание песни «Уходят в море сейнера» (муз. В. Смирнова, сл. А. Адамова; аудиоальбом «Песни Колымы» из фондов ГТРК «Магадан»).
- 2) Чтение и обсуждение рассказа С. Олефира из фотоальбома «Магаданская область».
- 3) Викторина «Мы знаем море».
- 4) Психогимнастика «На берегу моря».
- 5) Морские загадки.
- 6) Игровое спортивное упражнение «Положи скорее камешки».
- 7) Творческие поделки из природного материала.

6. Целевая прогулка

«Путешествие к торговой рыбной палатке»

- 1) Рассказ воспитателя «Рыба - главное богатство северных морей и рек».
- 2) Рассмотрение рыбы разных видов, сравнение по внешнему виду, запаху морской и речной рыбы.

3) Составление описательных загадок о рыбах.

4) Речевые упражнения «Чем похожа, не похожа рыба» (камбала – горбуша, навага – окунь и др.), «Найди и покажи».

7. Поиграем, отдохнем

Развлечение «Морские просторы».

8. Движение + движение

Спортивные игры и упражнения для развития силы, ловкости, выносливости: «Ловись, рыбка!», «Веселые рыбки», «Поймай рыбку», «Маяк», «Рыбак и рыбки», «Лови, бросай, упасть не давай», «Наоборот».

9. Коллективное художественное творчество

Композиция «Наша прогулка к морю (реке)».

Психогимнастика «Игра с песком».

10. Физкультурный досуг

«Соревнование моряков».

Август В лесу я просто погостил

Цель:

- использовать природное окружение для воспитания у детей любви и бережного отношения ко всему живому - растениям (ромашка, пижма, тысячелистник, иван-чай), птицам (дятел, трясогузка, кедровка и др.);

- объяснить и обратить внимание детей на ярусное строение лесных сообществ и молодой подрост древесных пород;

- закрепить знания детей об особенностях последнего месяца северного лета (желтые листья на некоторых деревьях, много ягод и грибов, появляются первые заморозки по ночам);

- познакомить детей с природоохранными знаками.

Содержание и формы работы

1. Наблюдения в природе «Гуляй да присматривайся»

Чем нас август удивляет?

Как меняется на природе наш голос, ритм движений, дыхание?

Что и на кого похоже (пни, коряги, деревья, корни и т. д.)?

Что ты увидишь, если встанешь на пригорок (пень), спустишься в низину?

Где растут и где можно собирать лекарственные растения?

Как путешествуют лесные обитатели (растения, насекомые и др.)?

2. Прогулка-поход «Что такое лес?»

1) Исследовательская работа в лесу:

- ярусное строение лесных сообществ (освещенность, подвижность, сомкнутость крон деревьев верхнего яруса);
- подлесок (можно встретить заросли стланика, березняка, рябинника);
- кустарничковый ярус (багульник, брусника, голубика, шикша);
- нижний ярус (разнотравье, мхи, лишайники);
- поиски ветра в лесу, растений, которые нас кормят.

2) Логическая задача «Какой должен быть лес?».

3) Игровые упражнения «Растения, которые нас кормят», «Найди шишку», «Найди пару».

4) Сбор природного материала, зарисовки, фотографирование.

3. Художественная литература

С. Олефир «Август»; И. Паничев «Август»; Е. Серова «Добрый великан»; Т. Шорыгина «Почему?»; И. Мелехан «Голубика», «Стланик», «Шикша»; якутская сказка «Паук и Муха» (обр. Л. Уваровской).

4. Эколого-природоведческие игры и упражнения

«Загадки о насекомых», «Что будет, если...». «За что?», «Хорошо – плохо», «Лес – многоэтажный дом», «Летает, плавает, бегает».

5. Экологический марафон

Тема «Мы – друзья леса!»

1) Слушание песни «Вокруг тайга» (муз. П. Хачияна, сл. М. Эдидовича; аудиоальбом «Песни Колымы» из фондов ГТРК «Магадан»).

2) Чтение и обсуждение рассказа Л. Греховой «Грибы».

3) Викторина «Мы знаем грибы».

4) Психогимнастика «Летняя зарядка».

5) Экологический тренинг. Игра «Найди ошибки».

6) Чтение детьми стихов о бережном отношении к природе.

7) Творческие поделки из природного материала.

6. Целевая прогулка «Путешествие на лесную поляну» (после выходных дней)

1) Рассказ воспитателя «Как мы отдыхаем».

2) Поиски признаков пребывания людей на отдыхе.

3) Обсуждение проблемы: какая связь между человеком и пожаром в лесу.

4) Знакомство с природоохранными знаками, объяснение их смысла и применения.

- 5) Физкультурная разминка «В лес гулять мы пошли».
- 6) Речевая игра «Лесные правила» (по стихотворению Н. Рыжовой).
- 7) Сбор природного материала, фотографирование, зарисовки.

7. Поиграем, отдохнем

Экологическое развлечение «Цветочная мозаика».

8. Движение + движение

Спортивные игры и упражнения для развития силы, ловкости, выносливости: «Шишки-камешки», «Лови, бросай...», «Салки с веревкой», «Полоса препятствий».

9. Коллективное художественное творчество

Композиция «В лесу я просто погостил».

Физкультурная пауза «Прогулка в лесу».

10. Спортивный праздник

Эстафета мальчиков и девочек: «Бабочки и кузнечики», «Поменяй камешек», «Кто скорее к дереву», «Добеги и прыгни», «Поменяйтесь местами», «Кто самый ловкий», «Подбрось, поймай».

1.4. Программа игр и занятий с детьми 6 – 7 лет

Июнь

Чем лесные жители занимаются, когда почки распускаются?

Цель:

- закрепить знания детей особенностей первого месяца северного лета (белые ночи, сырость и затяжные низовые туманы в начале лета из-за близости холодного моря);
- развивать умение строить суждения с доказательством причинно-следственных связей в природе;
- уточнить знания о насекомых, их значении для лесного хозяйства;
- формировать навыки заботливого отношения к объектам живой природы Севера: растениям (рябчик камчатский, камнеломка, хохлатка), птицам (овсянка, пуночка, кукушка) и др.
- вызвать желание принимать участие в монтировке гербария и ведении дневника наблюдений в природе (рисунки, высказывания детей).

Содержание и формы работы

1. Наблюдения в природе «Гуляй да присматривайся»

Чем лесные жители занимаются, когда почки распускаются?
Как весна кончается, где быстрее лето начинается (в лесу, городе, на реке, сопке и т. д.)?
Какой бывает туман, откуда пришел, куда ушел?
Кому нужен в лесу пенёк (камень, дерево)?
Чем отличается почва в лесу, на лугу, сопке, нашем участке?

2. Прогулка-поход на выгоревшую от пожара поляну

- 1) Исследовательская работа:
 - рассмотрение пепелища (деревья, кустарники, почва и т. д.);
 - условное определение масштаба и давности экологического бедствия.
- 2) Поиск жизни на пепелище и рядом с ним (растения, животные).
- 3) Логическая задача «Как это случилось?».
- 4) Дидактическая игра «Радости и огорчения».
- 5) Чтение стихотворения Г. Горбовского «Мертвый лес».
- 6) Зарисовки, фотографирование.

3. Художественная литература

С. Олефир «Муравьиные истории», «Память»; Н. Красильников «Гость в лесу»; И. Паничев «Чем таежные жители занимаются?»; Н. Рыжова «Семья на отдыхе»; В. Синяева «Июнь»; В. Ледков «Солнце сна лишилось».

4. Эколого-природоведческие игры и упражнения

«Лесные загадки», «А ты как думаешь?», «Птичьи загадки», «Прилетели птицы», «Чем похожи, не похожи?», «Экологические цепочки в лесу», «Насекомые» (кроссворд), «Лесной репортаж», «Лесные профессии».

5. Экологический марафон «Защитим природу»

- 1) Чтение и обсуждение рассказа С. Олефира «Новый муравейник».
- 2) Викторина «Что такое хорошо и что такое плохо?».
- 3) Физкультурная пауза «Мы в заповеднике».
- 4) Дидактическая игра «Хорошо – плохо».
- 5) Кроссворд «Лекарственные растения».
- 6) Рассмотрение запрещающих знаков в природе.
- 7) Творческая зарисовка «Жалобная книга природы».

6. Целевая прогулка «Путешествие в гости к муравьям»

- 1) Рассказ воспитателя о муравьях.
- 2) Стихи-загадки о муравьях и муравейнике.
- 3) Речевая игра «Чем заняты муравьи?».
- 4) Игровые упражнения: «Куда спешит муравей?», «С кем дружит муравей?».

- 5) Рассматривание рыжего муравья.
- 6) Чтение стихотворения Б. Ходарева «Муравьиные города».

7. Коллективное творчество

Композиция «Лето для моей семьи?».
Физкультурная пауза «Бабочка».

8. Поиграем, отдохнем

Инсценировка сказки «Как деревья похвалялись».

9. Движение + движение

Спортивные игры и упражнения для развития силы, ловкости, выносливости. Игра-эстафета «Лесной стадион».
Эстафеты в ходьбе, беге, прыжках с полосой препятствий.
Игры «Сильный удар», «Белки и зайцы», «Прыгни, повернись».

10. Физкультурный досуг

«Состязание здоровячков».

Июль

Что в природе происходит, когда щедрое лето приходит?

Цель:

- показать детям разнообразие растительного мира, смену одних цветущих растений другими (клевер, хохлатка, курильский чай и др.);
- познакомиться с главным источником чистой воды в городе (поселке) – водохранилищем – и водоохраным значением леса, формировать понимание необходимости бережного расходования природных ресурсов;
- продолжить знакомство с животным и растительным миром пойменного и хвойного лесов (луга или болота);
- развивать познавательную деятельность детей (наблюдать, сравнивать, предполагать, анализировать, сопоставлять).

Содержание и формы работы

1. Наблюдения в природе «Гуляй да присматривайся»

- Какие приметы середины лета?
- Кому нужны чистые вода и воздух?
- Как дышит, чем занимается человек на природе?
- В каком состоянии наша городская (поселковая) река?
- Что может произойти с нами на реке?

2. Прогулка-поход «Экскурсия на водохранилище»

- 1) Исследовательская работа:
 - что такое водохранилище?

- кто и что охраняет нашу питьевую воду?
- откуда вода в водохранилище?
- зачем так много воды в водохранилище?
- как вода идет в город?

2) Поиск водоохраных знаков, определение особенностей рельефа, окружения водохранилища. Чтение стихотворения Е. Антоновой «Никуда без воды».

3) Логическая задача «Что случилось с нашей рекой?».

4) Игровые упражнения «Мишень», «Кто скорее смотает шнур».

5) Сбор природного материала, зарисовки, фотографирование.

3. Художественная литература

Э. Огнецвет «Пусть не умирают реки»; С. Олефир «Трясузка», «Тихие охоты», «Бабочка, которая родилась в рубашке», «Северные цветы»; В. Синяева «Июль»; чукотская сказка «Ворон Кутх» (вобр. С. Крашенинникова).

4. Эколого-природоведческие игры и упражнения

«Уроки Северячка», «Кто больше?», «Экологический светфор», «Щепочка, стройся», «Кто рядом живет?», «Кто и что здесь лишнее?», «Рифма для примет», «Разноцветная речка», «Добавь словечко».

5. Экологический марафон «Бухта – родная гавань»

1) Слушание песни «Любимый город» (сл. и муз. А. Репина; аудиоальбом «Песни Колымы» из фондов ГТРК «Магадан»).

2) Рассматривание и обсуждение иллюстраций из фотоальбома «Магаданская область».

3) Викторина «Мы знаем море».

4) Физкультурная пауза «Море волнуется».

5) Кроссворд «Морские загадки».

6) Творческая зарисовка «Приходят в бухту корабли».

6. Целевая прогулка «Путешествие к месту рыбалки»

1) Рассказ воспитателя о богатстве северных водоемов (промысловых морских и речных рыб).

2) Беседа с рыбаками, рассматривание улова.

3) Речевое упражнение «Найди по описанию».

4) Игровые упражнения «Кто дальше забросит удочку», «Кто поймает большую рыбу?».

7. Коллективное творчество

Композиция «Охотское море холодное».

Физкультурная пауза «На берегу моря».

8. Поиграем, отдохнем

Развлечение «Морская экспедиция».

9. Движение + движение

Спортивные игры и упражнения для развития силы, ловкости, выносливости «Морская эстафета». Игры «Мир рыб», «Обруч через мост», «Кто дальше забросит удочку», «Краб на дне моря», «Перетягивание каната».

10. Физкультурный досуг

«Приключения на море».

Август

Конец лета на краю света

Цель:

- закрепить знания о растительности края: плодово-ягодные растения, съедобные и несъедобные грибы, лекарственные растения и др.;
- использовать сопки для общего обзора и характеристики рельефа местности;
- обобщить знания детей о сельскохозяйственном использовании почвы в условиях Охотоморья, важнейших культурных растениях поля, огорода.

Содержание и формы работы

1. Наблюдения в природе «Гуляй да присматривайся, прислушивайся»

Что в лесу происходит, когда щедрое лето уходит?

Каким стало наше лето?

Появились ли новые цвета в окраске сопки, парка, сквера?

Насколько выросли на нашем участке деревья (кустарники) за лето?

2. Прогулка-поход «Лучше гор могут быть только горы»

1) Исследовательская работа:

- на северных сопках бедная растительность (заросли низкорослых кустарников, ягодных кустарничков) и плотная, щебнистая почва;

- с верха сопки наш город, море, люди выглядят иначе;

2) Наблюдения за жизнью животных и насекомых в конце лета.

3) Речевая игра «Я – целое, ты – моя часть...».

4) Игровые упражнения «Кто самый меткий?», «У кого больше и чище ягодка?», «Кто нашел самую большую шишку?».

5) Сбор природного материала, зарисовки, фотографирование.

3. Художественная литература

С. Олефир «Медведь и кедровка», «Грибы», «Первый снег»;
И. Паничев «Дети есть дети»; В. Синяева «Август»; К. Любичка «На евражкиной сопке»; И. Мелехан «Брусника»;
Н. Хаютина «Песня о Севере».

4. Эколого-природоведческие игры и упражнения

«Опиши, мы угадаем...», «Кто главный в лесу?», «Письмо из леса», «Прекрасные сорняки», «Как растения путешествуют?», «Живые цепочки», «Какие они, цветущие растения Севера?», «Они тоже живые!».

5. Экологический марафон «Природа – наше богатство»

- 1) Слушание песни «Край родной».
- 2) Чтение и обсуждение сказки «Как медведь пень потерял?».
- 3) Викторина «Знаете ли вы природу?».
- 4) Физкультурная пауза «Наш край».
- 5) Дидактическая игра «Экологи».
- 6) Кроссворд «Цветы Колымь».
- 7) Экологический тренинг «Каким должен быть лес?».
- 8) Творческая зарисовка «Таким должен быть лес!».

6. Целевая прогулка «Путешествие грибными дорожками»

- 1) Чтение рассказа П. Синяевского «Грибная электричка».
- 2) Грибные загадки.
- 3) Рассмотрение, сравнение и описание грибов.
- 4) Сбор грибов, сортировка.

7. Коллективное художественное творчество

Композиция «Праздник цветов».
Физкультурная пауза «Прогулка в лесу».

8. Поиграем, отдохнем

Развлечение «Зеленая аптека у Северячка».

9. Движение + движение

Лесная эстафета.

10. Спортивный праздник

Спортивные игры и упражнения для развития силы, ловкости, выносливости «Путешествие в лето».

2. Учебно-методический комплект

2.1. Родной край

2.1.1. Дидактические игры и упражнения

2.1.1.1. Дидактические игры и упражнения для детей 3 – 5 лет

1. «Цветок»

Дидактическая задача. Развивать внимание, память, речь детей.

Игровые правила. Дети в медленном темпе выполняют упражнение кистями рук.

Описание игры. Воспитатель читает стихотворение:

Набухай скорей, бутон,

Пальцы обеих рук сомкнуты – бутон.

Распустись, ромашка.

Нижние части ладоней прижаты друг к другу, а пальцы широко раздвинуты – цветок.

Рада будет детвора

И малая букашка.

2. «Не топчите травку» [13]

Дидактическая задача. Воспитывать бережное отношение детей к растениям на игровой площадке. Игровые правила: дети идут по узкой дорожке, не наступая на траву.

Описание игры. Воспитатель рассказывает, о чем ему шепчет травка:

Притоптали меня, травушку,

Притоптали меня, зеленую,

Да все детушки, да все малые.

Спрашивает: «Правда, дети, жалко травку? Когда травка зеленая – вокруг красивее, воздух чище и пыли нет. По травке бегать нельзя. Мы с вами будем ходить по дорожкам».

Предлагает пройти по узким дорожкам и не оступиться.

3. «Бабочки и жуки»

Дидактическая задача. Воспитывать желание не причинять вреда насекомым, умение видеть и радоваться бабочкам, жукам и другим насекомым.

Игровые правила. Одна группа детей – «жуки» – ходит по участку кругом, другая – «бабочки» – «летает» в кругу. По сигналу воспитателя дети поднимают руки вверх, «бабочки» и «жуки» вылетают из круга. Группы меняются местами.

Описание игры. Воспитатель говорит о необыкновенной красоте насекомых. Их нельзя ловить, уничтожать! Предлагает «полетать», как бабочки, «поползать», как жуки.

4. «Найди одуванчик»

Дидактическая задача. Научить детей любоваться первыми цветами на участке детского сада, видеть и беречь их красоту.

Игровые правила. Дети ходят по территории детского сада, находят одуванчики, рассматривают, нюхают их.

Описание игры. Воспитатель предлагает детям отправиться на поиски одуванчиков, читает стихотворение:

Уронило солнце лучик золотой.

Вырос одуванчик – первый, молодой.

У него чудесный золотистый цвет.

Он – большого солнца маленький привет.

Дети находят цветы, радуются им.

5. «Солнечные зайчики»

Дидактическая задача. Отметить, что летнее солнце яркое, теплое и ласковое; развивать эмоционально-чувственное восприятие.

Игровые правила. Дети «загорают», лежа на одеяле. По сигналу воспитателя ловят солнечных зайчиков.

Описание игры. Воспитатель зеркалом наводит солнечный луч на лица, руки, ноги детей. По команде воспитателя: «Валя (Коля), лови зайчика!», ребенок пытается на себе поймать солнечный луч.

6. «Собери цветок»

Дидактическая задача. Закрепить знания о названии цветущих растений (одуванчик, ромашка) и умение составить их из отдельных лепестков.

Игровые правила. Дети выбирают лепестки и складывают их в цветок.

Описание игры. Воспитатель показывает растение на картинке и предлагает из множества лепестков собрать такое же.

7. «Чем будем кормить птиц?»

Дидактическая задача. Развивать наблюдательность, умение видеть и различать разных птиц, кормить их; активизировать мыслительную деятельность детей, развивать детскую речь.

Игровые правила. Дети отвечают на вопросы воспитателя, подбирают корм для воробья, голубя и др.

Описание игры. Воспитатель предлагает вспомнить птиц, которые прилетают на участок (размер, цвет), отметить особенности походки разных птиц и организовать «птичью столовую».

8. «Что выше?»

Дидактическая задача. Обратить внимание детей на разную по величине растительность участка: траву, цветущие растения, кустарники, деревья.

Игровые правила. Дети по заданию воспитателя находят на своем участке разные растения, сравнивают их по величине.

Описание игры. Воспитатель предлагает найти на участке самое высокое растение и показать руками его высоту; найти растения ниже и самое низкое.

9. «Здравствуй!» [42]

Дидактическая задача. Развивать мышление, эмоциональную сферу ребенка, точность переключения с одного действия на другое.

Игровые правила. Дети весело выполняют движения пальцами обеих рук в соответствии с текстом.

Описание игры. Воспитатель читает текст:

Здравствуй, солнце золотое!

Здравствуй, небо голубое!

Здравствуй, вольный ветерок!

Здравствуй, маленький цветок!

Здравствуй, миленький дружок!

10. «Грибочки»

Дидактическая задача. Закрепить умение различать грибы по внешнему виду, находить похожие.

Игровые правила. Дети ищут, находят и складывают маленькие грибочки в корзинку к таким же грибам, но более крупного размера.

Описание игры. Воспитатель раскладывает муляжи разных грибов на столе, показывает разные (до 3-х видов) крупные грибы, предлагает найти их «деток».

11. «Клумба»

Дидактическая задача. Закрепить умение распознавать некоторые растения на клумбе детского сада, развивать наблюдательность, речь детей.

Игровые правила. Ребенок-«садовник» по рекомендации воспитателя «сажает» на клумбу разные цветы.

Описание игры. Воспитатель с детьми рассматривают, называют некоторые растения на клумбе. Каждый ребенок выбирает себе цветок (ободок). Воспитатель предлагает ребенку-«садовнику» оформить красивую клумбу.

12. «Комарик» [42]

Дидактическая задача. Развивать внимание, речь детей.

Игровые правила. Дети выполняют движения пальцами: большим, указательным и мизинцем.

Описание игры. Воспитатель читает текст:

Не кусай, комарик злой.

Я уже бегу домой!

Воспитатель показывает движение – указательный палец выдвинут вперед (хоботок), мизинец и большой пальцы (лапки) расслаблены, опущены вниз – комарик пытается укусить ребенка.

13. «Бабочка»

Дидактическая задача. Развивать доброжелательность, устранять эмоциональное напряжение.

Игровые правила. Дети выполняют движения руками, имитируя полет бабочки.

Описание игры. Воспитатель читает стихотворение:

Бабочка-красавица детям очень нравится.

Лети, бабочка, к веточке, там твои деточки.

Предлагает скрестить запястья обеих рук и прижать ладони тыльной стороной друг другу (бабочка сидит) и показывает полет бабочки легкими движениями кистей рук.

14. «Нравится – не нравится»

Дидактическая задача. Развивать наблюдательность, речь детей.

Игровые правила. Дети рассказывают о том, почему им нравится или не нравится гулять на лугу.

Описание игры. Дети вместе с воспитателем ходят по лугу, рассматривают растительность, слушают звуки луга, нюхают траву, цветы, почву, играют, затем рассказывают, что можно, а что нельзя делать на лугу.

15. «Кому пригодится?»

Дидактическая задача. Развивать мышление, воображение, речь детей.

Игровые правила. Дети гуляют на поляне, находят интересные объекты и предметы (пни, коряги, сучья и др.), рассказывают об их сходстве с реальными предметами.

Описание игры. Воспитатель предлагает детям прогуляться по поляне, найти интересные предметы, рассказать о них, определить, для чего или кому они могут пригодиться? Например, на пне могут посидеть и отдохнуть люди, птицы, бурндук. На пне может даже вырасти ягода, трава.

16. «Много звуков вокруг нас»

Дидактическая задача. Развивать слуховое восприятие. Учить слышать звуки природы.

Игровые правила. Дети на лугу или у реки с закрытыми глазами считают звуки, которые они слышат.

Описание игры. Воспитатель предлагает послушать тишину с закрытыми глазами; услышав какой-либо звук, загнуть пальчик.

Вариант игры. Воспитатель предлагает послушать и определить словом шуршание травы, шелест листьев, журчание воды, звуки, издаваемые животными, и др.

17. «Проснулись насекомые»

Дидактическая задача. Уточнить представление детей о некоторых насекомых и их характерных особенностях.

Игровые правила. Дети, ориентируясь на словесное описание и картинки (у каждого ребенка 2 – 4 картинки), формулируют свой ответ.

Описание игры. Воспитатель читает текст. Дети выполняют соответствующие движения.

*Мы к лесной полянке вышли.
Поднимайте ножки выше –
Через кустики и кочки,
Через ветки и пенечки.
Кто так ловко шагал,
Не споткнулся, не упал?*

Воспитатель подводит детей к столу, накрытому зеленой ска-тертью (это поляна), обращает внимание детей на то, что на поляне никого нет, предлагает разбудить насекомых и оживить поляну. Читает стихи-миниатюры о насекомых, а дети накрывают поляну картинками-отгадками.

*Целый день летает,
Всем надоедает? (Муха)
Прыгает пружинка, зеленая спинка.
С травки на былинку,
С ветки на тропинку. (Кузнечик)*

*Вот какая егоза –
Очень круглые глаза.
Кружится, как вертолет, –
Вправо, влево, вверх, вперед. (Стрекоза)
Я летаю, я жужжу,
Над поляною кружу.
Яркий выберу цветок,
Буду пить душистый сок. (Шмель.)*

*Спинка в веснушках.
«Ах, как неловко!» –
И покраснела ... (божья коровка).
Весной оживаю,
Свой дом покидаю.
На лугу – цветком порхаю. (Бабочка)*

*Наткет, наплетет.
Сядет и добычу ждет. (Паук)
Жу-жу, жу-жу –
Я на ветке сижу
И звук «Ж» все твержу. (Жук)*

*Шевельнулись у цветка
Все четыре лепестка.
Я сорвать его хотел –
Он вспорхнул и улетел. (Бабочка)
Очень маленький на вид,
Надоел, а все звенит. (Комар)*

18. «Четыре корзинки»

Дидактическая задача. Закрепить умение детей раскладывать ягоды, ориентируясь на цвет.

Игровые правила. Дети выполняют задания воспитателя: складывают ягоды (картинки) в корзинки определенного цвета.

Описание игры. Воспитатель ставит на стол миску с ягодами или выкладывает карточки с изображением разных ягод (брусники, голубики, смородины и др.). Это Северячок собрал все ягоды в одну корзину. Надо разложить их отдельно. Каждому ребенку предлагается брать ягоды или картинки с их изображением и класть в корзинку такого же цвета (красную, синюю, черную, желтую).

19. «Мы посадим цветы» [30]

Дидактическая задача. Развивать речь детей, координацию движений, силу, ловкость рук.

Игровые правила. Дети повторяют текст за воспитателем и выполняют соответствующие движения пальцами обеих рук.

Описание игры. Воспитатель читает стихотворение:

*Мы ямку раскопаем, семечко посадим,
Дождичек польет, оно прорастет –
Сначала стебелек, а затем цветок.
Наши яркие цветки распускают лепестки,
Ветерок чуть дышит, лепестки колышет.
Наши яркие цветки закрывают лепестки,
Головой качают, тихо засыпают.*

Воспитатель следит за правильной постановкой кисти ребенка и точною переключения с одного движения на другое.

20. «Божья коровка» [42]

Дидактическая задача. Развивать координацию движений, силу, ловкость рук. Поддерживать эмоциональное состояние детей.

Игровые правила. Дети пальцами одной руки «шагают» по столу или по своей другой руке в определенном темпе.

Описание игры. Воспитатель читает стихотворение:

*Божьей коровки папа идет,
Следом за папой мама идет,
А за мамой следом детки идут,
Вслед за ними малышки бегут (повт. 2 – 3 раза).*

21. «Можно – нельзя»

Дидактическая задача. Знакомить детей с правилами поведения в природе, вызвать желание вносить посильный вклад в ее охрану.

Игровые правила. Дети выбирают картинки с изображением правильного и неправильного поведения в природе. Объясняют свой выбор.

Описание игры. Воспитатель раскладывает на столе картинки с изображением разного поведения людей в природе. Дети под-

бирают пару каждой картинке, объясняют, что можно делать в природе, чего делать не следует.

22. «Какой бывает ветер?»

Дидактическая задача. Закрепить представление детей о силе ветра летом, объяснять (легкий, теплый, ласковый, холодный, сильный и др.).

Игровые правила. Дети находят ветер на своем участке (на море, в лесу). Вспоминают, каким бывает летний ветерок, какие запахи приносит.

Описание игры. Воспитатель читает стихотворение:

*Если ветер быстрый
На поляну налетит,
Все вокруг зашелестит.*

Спрашивает детей, каким бывает ветер, что он умеет делать. Предлагает найти и показать движением, звуком ветер в кустах, траве, на море и т. д.

23. «Прогулка в лес»

Дидактическая задача. Прививать детям культуру поведения в лесу, учить бережно относиться ко всем, кто там живет (растет).

Правила игры. Дети отвечают на вопросы воспитателя, высказывают свое мнение.

Описание игры. Воспитатель спрашивает детей: «Где растут самые большие и красивые деревья?», «Кто живет в нашем северном лесу?», «Что растет в нашем лесу?», затем читает стихотворение:

*Лес наш сказочно богат,
Угощает всех ребят:
Леру – голубикой,
Иру – княженикой,
Юленьку – орешком,
Колю – сыроежкой,
Катеньку – малинкой,
Дениса – хворостинкой!*

Воспитатель спрашивает детей, почему лес всех угостил, а Дениса наказал хворостинкой.

24. «Что за запахи вокруг?»

Дидактическая задача. Закрепить знания детей о разнообразии запахов в природе: на участке, в лесу, на море.

Игровые правила. Дети помогают Северячку узнать запахи в его окружении.

Описание игры. Воспитатель от лица Северячка говорит: «Я пришел с вами в лес (на море или сопку), сижу, отдыхаю. Меня окружают такие приятные запахи. Их здесь так много, что я не понимаю, где что пахнет». Предлагает ребенку взять в руки игрушку Северячка и показать ему запах конкретных растений

(стланик, багульник, клевер и др.) или моря (морская капуста, рыба, ракушки и др.).

25. «Добрый дождь»

Дидактическая задача. Закрепить представления детей о значении летнего дождя в жизни растений.

Игровые правила. Дети отвечают на главный вопрос: «Какие добрые дела сделал дождь?».

Описание игры. На прогулке после дождя воспитатель говорит:

Совсем не долго дождь шумел:

Ш-ш-ш-ш-ш-ш-ш-ш-ш-ш-ш,

А сколько сделал добрых дел!

Предлагает осмотреться вокруг и рассказать о добрых делах дождя (полил траву, цветы и деревья, помыл улицы и машины, намочил песок в песочнице и др.).

26. «Отгадай»

Дидактическая задача. Закрепить знания детей о знакомых явлениях природы.

Игровые правила. Дети отрывают лепестки бумажной ромашки, отвечают на вопросы воспитателя.

Описание игры. Воспитатель показывает необычную ромашку, читает стихотворение:

Необычную ромашку я вам принесла,

Не на лугу, не в поле я ее нашла.

Лепесточки белые отрывай,

На вопросы хитрые отвечай.

Вопросы к детям.

1. Кто всю ночь по крыше бьет да постукивает?

2. Кто летом оживает, по лугу цветком порхает?

3. Знаем мы: он быстрый-быстрый.

На поляну налетит –

Все вокруг зашелестит.

4. То травинку, то личинку

Вместе тащат по тропинке.

5. С ветки в речку упадет

И плывет, плывет, плывет.

6. На него подууй, дружок,

Полетит с него пушок?

7. На коричневый сучок сел веселенький ... (?)

8. Под кусточком мы сидели,

Во все стороны смотрели.

Вот они – в шапочках нарядных

Темно-шоколадных.

27. «Что нам лето подарило, что в корзинку положило?»

Дидактическая задача. Закрепить представления детей о дарах лета.

Игровые правила. Дети выбирают из множества картинок (овощи, грибы, ягоды и др.) дары лета.

Описание игры. Воспитатель предлагает рассмотреть разнообразные картинки с дарами лета и показать Северячку те, которые поспевают на Севере летом, назвать их.

28. «Какие разные деревья»

Дидактическая задача. Закрепить представления детей о количестве и разнообразии деревьев в лесу, на участке, воспитывать бережное отношение к ним.

Игровые правила. Дети находят по названию дерево (кустарник) и рассказывают о нем.

Описание игры. Воспитатель называет дерево (кустарник), предлагает каждому ребенку найти свой объект и рассказать о его признаках. Воспитатель подводит детей к выводу: в каждом лесу, парке, на участке растут разные деревья и кустарники. Каждый – особенный и по-своему красивый. Красоту надо беречь!

29. «Чей дом на поляне?»

Дидактическая задача. Обобщить представления детей о некоторых насекомых, птицах, зверях северного леса. Развивать мышление, наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к лесным обитателям.

Игровые правила. Дети вспоминают обитателей лесной поляны, находят и называют их.

Описание игры. Воспитатель предлагает детям посмотреть вокруг, вспомнить (по возможности найти), назвать и не потревожить тех, кто здесь живет.

30. «Что растет на нашей поляне?»

Дидактическая задача. Обобщить представления детей о растениях северного леса. Развивать наблюдательность, память, речь.

Игровые правила. Дети вспоминают, называют, находят растения по характерным особенностям.

Описание игры. Воспитатель (или Северячок) дает словесное описание растений (голубики, брусники, пушицы, пижмы, ириса, кипрея, стланика и др.), предлагает осмотреться вокруг, найти и назвать определенное растение.

31. «Грибь»

Дидактическая задача. Развивать у детей речь, память.

Игровые правила. Дети по описанию (иллюстрации или муляжу) находят некоторые грибы (маслята, подосиновики, мухоморы).

Описание игры. Воспитатель показывает детям иллюстрации, дает их краткое описание. Например: «У этих грибов шляпки ничем не приметные, а в сырую погоду они блестят, как масляные». Дети находят эти грибы среди муляжей.

2.1.1.2. Дидактические игры и упражнения для детей 5 – 7 лет

1. «Все на поиски ошибок»

Дидактическая задача. Развивать внимание детей.

Игровые правила. Детям предлагается найти логические ошибки в веселых рифмовках.

Описание игры. Воспитатель зачитывает короткие стихи, предлагает детям найти ошибки, если они есть, объяснить их.

Волк живет в своей норе,

А жучки живут в коре. (Правильно)

Спят ночами утки

В конуре или будке. (В конуре спят собаки, а не утки)

Воют волками метели

В зимнем месяце апреле. (Апрель – не зимний месяц)

Летом из берлоги

Выходят носороги. (Не носороги, а медведи)

Хорошо в футбол играем,

Шайбы часто забиваем. (Не шайбы, а мячи)

Помидор большой и спелый

Цвет имеет ярко-белый. (Не ярко-белый, а ярко-красный)

Летом лист березовый

Абсолютно розовый. (Не розовый, а зеленый)

Глазки у сов, как бусинки:

Яркие, малюсенькие. (У сов глаза большие)

Шла Катюша по дорожке,

Призадумалась немножко,

Заблудилась в лесной чаще,

Начала кричать: «Ау!»,

А ворона услышала

Закричала: «Ку-ка-ре-ку». (Так кричит петух)

Рыбкам маленький сочок

Сплел умелец-паучок. (Не рыбам, а мухам)

«Я поднял бы и слона», -

Заявляю без стыда.

Разбегайтесь поскорей –

Несет травинку воробей. (Не воробей, а муравей)

Золотой и молодой,

За неделю стал седой,

А денечка через два

Облысела голова.

Спрячу-ка в карманчик

Бывший ... (одуванчик).

2. «Загадки у березки»

Дидактическая задача. Развивать мышление детей.

Игровые правила. Дети отдыхают у березки, отгадывают загадки.

Описание игры. Воспитатель предлагает рассмотреть кору, листья, ствол, березы; ищут живые объекты вблизи березы, показывают их, затем отгадывают загадки.

Стоят у березки сестрички –

Желтый глазок, белые реснички. (Ромашки)

Выгоняли к березам рога

Погулять на зелены луга.

И рога вечером

Прибрели с молочком. (Коровы)

За березками кудрявыми

Промелькнуло быстро пламя,

Промелькнуло, пробежало –

Нет ни дыма, ни пожара. (Лиса)

Трав копытами касаясь,

Ходит у берез красавец.

Ходит смело и легко,

Рога раскинув широко. (Олень)

Кудри в речку опустила

И о чем-то загрустила,

А о чем она грустит,

Никому не говорит. (Ива)

Зашевелились у цветка

Все четыре лепестка.

Я сорвать его хотел –

Он вспорхнул и улетел. (Бабочка)

В лесу густом кукует птица,

Она назвать себя боится:

Ку-ку... Ку-ку, –

Не спит опушка,

А птицу эту звать ... (кукушка).

В лесу под щебет, звон и свист

Стучит лесной телеграфист:

«Здорово, клест-приятель!» –

И ставит подпись ... (дятел).

Горел в траве росистой

Фонарик золотистый,

Потом померк, потух

И превратился в пух. (Одуванчик)

Эй, звоночек – синий цвет,

С язычком, а звона нет. (Колокольчик)

Ах, не трогайте меня,

Обожгу и без огня. (Крапива)

3. «Летает, плавает, бегают»

Дидактическая задача. Развивать у детей внимание, быстроту реакции.

Игровые правила. Дети ловят мяч, называет способ передвижения живого объекта.

Описание игры. Воспитатель по очереди бросает детям мяч и называет объект живой природы. Например:

Воспитатель: «Заяц».

Дети: «Бегаёт» и т. п.

4. «Мир звуков»

Дидактическая задача. Развивать у детей слуховое восприятие.

Игровые правила. Дети слушают аудиозапись шумов моря, леса, определяют происхождение звука.

Описание игры. Воспитатель предлагает послушать звуки, узнать, кто или что их издаёт, и назвать место, где их можно услышать.

5. «Насекомые-загадки»

Дидактическая задача. Развивать логическое мышление, формировать навыки систематических наблюдений в природе, обозначать их словом.

Игровые правила. Дети, ориентируясь на характерные признаки, называют насекомое.

Описание игры. Воспитатель после наблюдений загадывает детям загадки о насекомых. Дети аргументируют ответ.

Красная капелька в черную точку

К солнышку в гости ползет по листочку. (Божья коровка)

Летит через сад и гудит –

Мохнат, полосат и сердит. (Шмель)

На лугу выступает все лето

Попрыгунчик зеленого цвета.

В цирке есть акробат цирковой,

На лугу акробат – луговой. (Кузнечик)

Над лужицей кружится модница,

Как в зеркальце, в лужицу смотрится.

Порхает в цветной пелерине

На зависть любой балерине. (Бабочка)

Летом в открытые наши окошки

С писком влетают кусачие крошки.

Больно-пребольно кусаются

Даже на взрослых бросаются. (Комары)

Прилетели к нам друзья

И на стол полезли!

Сами лап своих не моют,

А у нас болезни! (Мухи)

Ей не сидится на цветке,

Ей нравится летать,

На насекомом языке

С подружкой стрекотать. (Стрекоза)

Волосата, зелена,

В листьях прячется она.

Хоть и много ножек,

А бегать-то не может. (Гусеница)

*Погляди на молодцов: веселы и бойки,
Волокут со всех сторон материал для стройки.
Без работы, без друзей жить не может ... (муравей).*

6. «Лес»

Дидактическая задача. Углубить знания детей о лесе как природном сообществе; закрепить представления об «этажах» (ярусах) смешанного леса.

Игровые правила. Дети составляют несложную модель 3-ярусного леса (трава – кустарник – дерево).

Описание игры. Воспитатель предлагает детям расселить животных на всех этажах леса. Дети распределяют силуэтные изображения животных в свойственной им среде обитания: птицы – на верхнем ярусе, среди деревьев и т. д.

7. «Что будет, если...»

Дидактическая задача. Учить детей видеть мир в многообразных связях и зависимостях от окружающей среды.

Игровые правила. Дети аргументируют свои высказывания о среде обитания животных, растений.

Описание игры. Воспитатель с помощью вопросов уточняет у детей среду обитания разных живых объектов.

Например: «Что будет, если дерево посадим в цветочный горшок?», «Что произойдет, если муравейник перенесем к себе на участок?», «Что будет, если чайку посадить в клетку?» и т. д.

8. «Хорошо – плохо»

Дидактическая задача. Формировать экологически правильное поведение детей в природе.

Игровые правила. Дети осуждают действия своих сверстников, отвечают, что хорошего, что плохого в их поведении.

Описание игры. Воспитатель зачитывает стихотворения-миниатюры, предлагает охарактеризовать поступки детей в каждом конкретном случае.

*Он прыгнул на дорогу...
А я уже ставил ногу
И чуть не наступил,
И чуть я не убил!
Как подпрыгнул тут кузнечик –
Он веселый, он живой!
Хорошо, что я заметил,
Хорошо, что он живой.*

*Зеленую бабочку на тропинке
Накрыл мой сачок – голубой колпачок.*

*Я нашла себе жучка на большой ромашке.
Не хочу держать в руках – пусть сидит в кармашке.*

*Ходим, ходим по лужку, собираем по цветку:
Красный, синий, белый цвет... Замечательный букет!*

*Я кузнечика словил, в банку с травкой посадил –
Пусть покажет, как трещит,
Как усами шевелит.*

*В лес зеленый я пойду, зайку серого найду,
Принесу его домой, будет этот зайка мой.*

*Колкую, зеленую срубили топором,
Из лесу душистую принесли к нам в дом.*

*Я иду сорвать цветок,
Из цветов сплету венок.*

После игры воспитатель читает стихотворение Н. Рыжовой «Лесные правила».

9. «Почему они так называются?»

Дидактическая задача. Развивать у детей словесно-логическое мышление.

Игровые правила. Дети по-своему объясняют происхождение названий некоторых наблюдаемых в природе растений, насекомых, птиц.

Описание игры. Воспитатель называет несколько объектов живой природы Севера. Предлагает объяснить свое предположение происхождения названий: жук, стрекоза, бабочка-капустница, трясогузка, кукушка, колокольчик, сыроежка, масленок, голубика, подорожник и др.

10. «Какие красивые деревья!»

Дидактическая задача. Закрепить представления детей о разнообразии деревьев на участке (в парке, на сопке, в лесу). Воспитывать чувство эмпатии.

Игровые правила. Дети выбирают себе понравившееся дерево, рассказывают о нем.

Описание игры. Воспитатель обращает внимание детей на разнообразии деревьев вокруг детей. Предлагает каждому выбрать себе дерево, обнять его, закрыть глаза, послушать, о чем оно «мечтает».

11. «Веселые задачи»

Дидактическая задача. Развивать мышление детей, закрепить количественный счет при решении веселых задач.

Игровые правила. Дети решают тестовые задачи, за правильный ответ получают фишку.

Описание игры. Воспитатель читает детям забавные задачи о природе, предлагает посчитать и ответить на вопрос. Выбираются доступные по содержанию задачи для 5 – 6 и 6 – 7 лет.

Грибники-зверушки
На лесной опушке
Стали хвататься друг другу,
Кто и что в лесу нашел:
Зайчонок – боровичка,
Бельчонок – маховичка,
Лосенок – мухоморчика,
Сосчитайте-ка скорей
Все грибы у тех зверей.

Муравьишка шел домой,
Вез в тележке груз такой:
Травинку, былинку,
Тяжелую хвоинку.
Сколько разных вещей
Вез в тележке муравей?

Два жучка бежали в домик,
Им навстречу – муравей.
Сколько будет насекомых,
Сосчитай-ка поскорей!

Я целое лето только и слышу
Запреты, запреты: «Быстро не бегай!»,
«Туда не ходи!», «Это не делай!»,
«Там не сиди!».
Сосчитайте, дети, все запреты эти.

Пять зайчат сидят в углу,
Чистят репу на полу.
Начистили пять штук,
Как делить, забыли вдруг.
Мамы с папой нет нигде,
Помогите им в беде.

По тропинке зайчик шел,
Подосиновик нашел.
Походил вокруг осин
И нашел еще один.
Сосчитайте, дети,
Грибочки эти!

Шел я лесом и устал,
Под кусточком задремал,
А с грибами кузовок
Я поставил на пенек.
Был грибок и два гриба.
Тихо белочка пришла,
Все грибочки унесла.
Посчитайте-ка со мной,
Сколько грибов принес я домой?

День рожденья у лисицы.
Это кто к ней в дверь стучится?
Это лось и медведь,
Хотят песню ей спеть.
Прискакала даже белка!
Каждому нужна тарелка.

Подогрела чайка чайник,
Пригласила восемь чаек:
– Приходите все на чай!
Сколько чаек, отвечай!

Две большие чайки
Летят домой с рыбалки.
В сумке каждой из них
По две селедины больших.
Сельди посолили, посчитать забыли.

К двум зайчаткам в час обеда
Прискакали три соседа.
В огороде зайцы сели,
По морковке они съели.
Кто считать, ребята, ловок?
Сколько съедено морковок?

В хоре шесть кузнечиков
Песни распевали.
Вскоре пять кузнечиков
Голос потеряли.
Сосчитай без лишних слов,
Сколько в хоре голосов?

Я на пне, как на тарелке,
Так опенки разделил:
Один я оставил белке,
Два в корзину положил.
Сколько я собрал грибов?
Сосчитай, ответ готов?

Полевая мама-мышка
Ищет всех своих сынишек.
Двое спрятались на ветке
У кукушки, у соседки.
Этот спрятался в цветах.
Этот - в ягодных кустах.
А один, ленивый самый,
Дома спит под одеялом.
Сосчитайте скорей
Всех мышкиных детей!

Вышла уточка гулять,
Вывела своих утят.
Шесть бежали впереди,
Один остался позади.
Беспокоится их мать
И не может сосчитать.
Сосчитайте-ка, ребята,
Сколько было всех утят?

Котик с мышкою дружил,
Мышке тапочки купил.
И на все четыре лапки
Натянула мышка тапки.
Побежала по тропинке
Да споткнулась о травинку.
С лапки тапочка упала
И куда-то запропала.
Тапку мышка не нашла
И без тапочки пошла.
Сколько тапок осталось у мышки,
Надо вам посчитать, ребятишки!

Только я в кусты вошла –
Подосиновик нашла,
Две лисички, боровик
И огромный маховик.

Дружно муравьи живут
И без дела не снуют:
Два несут травинку,
Два несут былинку,
Два несут иголки.
Сколько муравьев под елкой?

Как-то вечером к медведю
Погостить пришли соседи –
Волк с плутовкою-лисой.
А медведь никак не мог
Разделить на всех пирог.
От труда медведь вспотел –
Ведь считать он не умел!
Помоги ему скорей,
Посчитай-ка всех зверей.

Пригласил медведь лису
Пить медовую росу.
А лиса ему в ответ:
«Возражений, Миша, нет
Я сейчас к тебе приду,
Даже лиса приведу.
Приведу и двух детей...
Только ты без нас не пей!»
Сосчитайте всех гостей

Как-то летним вечерком
Утята стаей шли гуськом.
Шли они на пруд купаться,
Порезвиться, поплескаться.
Первый среди них – вожак –
Идет гордо: «Кря-кря-кряк!».
А у трех других утят
Спинки желтые блестят,
А последний поотстал,
Очевидно, он устал.
Ну-ка, быстро сосчитаем:
Сколько там утятков в стае?

12. «Путешествие семечка»

Дидактическая задача. Дать практические знания об условиях, необходимых для роста растения.

Игровые правила. Дети подбирают картинки с символическим изображением воды, тепла, света, времени дня, года для роста и цветения растения.

Описание игры. Воспитатель читает стихотворение А. Кымытваль «Одни неудачи»:

*Я глазки Анюты сама посадила
И с этой минуты за ними следила,
Из лейки поила – они не растут.
Глаза проглядела за двадцать минут.
И завтра не станут зелеными грядки,
Наверно, у нас семена не в порядке.
Напрасно сидела до темноты.
В кино на глазах расцветают цветы,
А тут, к сожаленью, одни неудачи,
Одни невезенья без деда на даче.*

Вопросы: почему так и не появились всходы цветов? что нужно для роста растений?».

Воспитатель предоставляет детям возможность поразмышлять вслух и расставить картинки в определенной последовательности: посадка семян, росток, стебель с листьями, стебель с цветами.

13. «Одуванчик»

Дидактическая задача. Уточнить представления детей о последовательности роста и развития растения.

Игровые правила. Дети изучают строение цветка, находят и называют его части: стебель, листья, соцветие, корень, составляют схему растения.

Описание игры. Воспитатель раздает детям карточки с изображением частей растения, предлагает составить схему растения. По окончании игры читает стихотворение Т. Тормаковой «Одуванчиковый город».

*Город одуванчиками
Летний день встречает,
Солнечными зайчиками
Тут и там стреляет.
Что за наслаждение:
Слева или справа
Дивные творения –
Браво, друг мой, браво:
Разбросал по дворикам
Брызги-конопушки,
Разукрасил желтеньким
Скверы и опушки.*

14. «Цветущие деревья Севера»

Дидактическая задача. Развивать умение различать деревья по внешнему виду, запаху.

Игровые правила. Дети рассматривают разные деревья на своем участке или в парке, сравнивают их по внешнему виду.

Описание игры. Воспитатель предлагает детям назвать цветущие деревья нашего Севера и показать их, читает стихотворение Н. Хаютиной «Кто сказал?».

*Кто сказал, что на Севере
Даже деревья серые?
Все это вы придумали,
Вы здесь никогда и не были.
А деревья у нас – зеленые,
Осенью – красно-желтые.
Вовсе они не серые –
Деревья нашего Севера.*

Воспитатель обращает внимание на скромную красоту цветущих деревьев (ольхи, рябины, ивы, черемухи) и уточняет их сходства и отличия.

15. «Вправо-влево посмотри, что там видишь, назови»

Дидактическая задача. Уточнить представления детей о природном окружении своего города или поселка (сопки, лес, поле, речка, море).

Игровые правила. Дети ориентируются в пространстве относительно себя.

Описание игры. Воспитатель предлагает задания на ориентировку в ближайшем окружении: «Руку вправо (влево) отведи, что там справа (слева) назови. Что стоит перед тобой (вперед), что осталось за спиной (позади)?».

16. «Что растет, кто живет в нашем лесу?»

Дидактическая задача. Уточнить знания детей о растениях, животных на ближайшей сопке, в лесу.

Игровые правила. Дети, отгадывая загадки, уточняют названия некоторых обитателей северного леса.

Описание игры. Воспитатель предлагает детям осмотреться вокруг, найти и показать живую отгадку.

*С ветки на тропинку,
С травки на былинку
Прыгает пружинка –
Зеленая спинка. (Кузнечик)
Много-много мастеров
Строят избу без углов. (Муравьи)
Над цветком порхает, пляшет,
Веером узорным машет. (Бабочка)*

Не сосна я и не елка.
Только осень на порог –
До единой все иголки
Скину с веток точно в срок. (Лиственница)
Клейкие почки, зеленые листочки.
С белой корой стоит под горой. (Береза)
Меня в лесу оставили,
Весь век торчать заставили.
В ушанке беленькой зимой,
С открытой летом головой. (Пень)
Возле леса на опушке,
Украшая темный бор,
Вырос пестрый, как Петрушка, ядовитый ... (мухомор).
На полянке у дорожки – красные горошины.
Кто мимо пройдет, всяк в ведро себе возьмет. (Брусника)

17. «Небылицы»

Дидактическая задача. Закрепить знания детей о жизни бабочек, формировать реалистические представления о насекомых.

Игровые правила. Дети находят в тексте ошибки и объясняют их.

Описание игры. Воспитатель читает детям короткий рассказ, предлагает найти ошибки и объяснить их.

Рассказ. «Жили-были две бабочки-подружки. Неразлучными подружками они были. Вместе прыгали с цветка на цветок, любили гулять под дождем. А ближе к осени они, как перелетные птицы, отправлялись на юг. Но вот однажды одна из них заболела, слегла, а подружка принесла ей угощение – толстую муху. Поправилась бабочка и веселая побежала на речку купаться».

Ошибки:

1. Бабочки не прыгают, а летают.
2. На время дождя они прячутся.
3. Не улетают на юг, а прячутся и засыпают.
4. Мухами бабочки не питаются.
5. В речке бабочки не купаются.

18. «Жизнь в водоеме»

Дидактическая задача. Развивать любознательность детей, способность выражать свое отношение к роли через игру.

Игровые правила. Дети определяют для себя роль одной из рыб северных морей и рек, рассказывают об особенностях разных рыб.

Описание игры. Воспитатель предлагает детям назвать знакомую морскую или речную рыбу, от ее имени рассказать о себе.

Например:

1. «Я – ерш, похож на морского ежа, такой же колючий и если я вдруг замерзну, то в тепле оттаю и поплыву дальше».

2. «Я – корюшка, стройная и серебристая. Зимой мы все пахнем свежими огурцами».

3. «Я – налим, узкий и длинный, как змея. Сплю и отдыхаю в камнях».

4. «Я – горбуша, очень ценная, крупная рыба. Родилась я в реке, а живу в море. Каждое лето возвращаюсь в свою родную речку».

5. «Я – камбала, плоская рыба, живу на дне Охотского моря. Меня легко можно поймать удочкой», и т. д.

19. «Добрые камешки»

Дидактическая задача. Закрепить представления детей о добрых делах человека для природы.

Игровые правила. Дети рассказывают о своих добрых делах в природе. Например: «Увижу несъедобный гриб – прохожу мимо». За каждое доброе дело ребенок выкладывает на стол один камень.

Описание игры. Воспитатель предлагает каждому ребенку вспомнить последние прогулки за город и свои добрые дела по отношению к природе. Воспитатель хвалит детей за хорошие, добрые дела, обращаясь к каждому ребенку по имени. Например:

Миша, ты деревья не ломаешь.

Катя, ты цветы не рвешь.

Ира, ты всегда в лесу тишину соблюдаешь.

Дениска муравейник никогда не разоряет.

А Павлик сеть паука не рвет и т. д.

20. «Морские загадки»

Дидактическая задача. Развивать сообразительность при отгадывании загадок, связанных с морем.

Игровые правила. Дети отгадывают, объясняют загадки и получают фишки (камешки).

Описание игры. Воспитатель загадывает загадки о море, его обитателях:

Кругом вода, а с водой беда. (Море)

По морю идет, идет,

Как до берега дойдет, так и пропадет. (Волна)

Блещет в море чистой спинкой серебристой. (Рыба)

У родителей и деток

Вся одежда из монеток. (Рыба)

Не кузнец, а с клещами. (Краб)

В воде живет, нет клюва, а клюет. (Рыба)

Чтобы сильная волна

Корабль сдвинуть не смогла,

За борт быстро цепь бросаем.

Что на ней мы опускаем? (Якорь)

Чтоб увидеть нам вдали

Пароходы, корабли,

В руки мы его возьмем

И на море наведем. (Бинокль)

*Шелковисты и красивы,
Зелены, как на лугу.
Под водой они растут,
Рыбок прячут, берегут. (Водоросли)
Через море-океан
Плывет чудо-великан. (Кит)*

21. «Что лишнее?»

Дидактическая задача. Развивать у детей логическое мышление, память.

Игровые правила. Дети классифицируют предметы по сходству и принадлежности.

Описание игры. Воспитатель предлагает определить среди четырех названных объектов лишние, не подходящие по смыслу, назначению и происхождению, объяснить свой ответ.

«Лиса, тюлень, олень, лось».

«Горбуша, водоросли, минтай, корюшка».

«Рыбаки, водолазы, аквалангисты, трактористы».

«Трап, трос, якорь, груша».

«Чайка, кукушка, трясогузка, попугай» и др.

22. «Узнай по портрету»

Дидактическая задача. Развивать у детей сообразительность.

Игровые правила. Дети, ориентируясь на картинку, узнают морское животное или рыбу северных морей, описывают ее.

Описание игры. Воспитатель показывает детям картинки-портреты морских животных. Предлагает узнать животное и нарисовать его на бумаге.

23. «Лес – многоэтажный дом»

Дидактическая задача. Развивать у детей способность различать растения по стволу, веткам, листьям, составлять сравнительные рассказы.

Игровые правила. Дети рассматривают схемы леса: трава, кустарнички, кустарники, деревья, составляют рассказ по схеме-модели, например «Береза и стланик».

Описание игры. Воспитатель предлагает детям вспомнить растения Севера, показать на схеме место их произрастания, сравнить два растения из разных ярусов.

Вопросы: «Почему лес называется многоэтажным домом?», «Кто на каком этаже живет?».

24. «Найди ошибки»

Дидактическая задача. Закрепить правила поведения людей в природе, умение найти ошибку в картине художника и объяснить ее.

Игровые правила. Дети рассматривают картинку, находят ошибки, допущенные художником, раскрашивают свои картинки. (приложение 4).

Описание игры. Воспитатель предлагает детям найти на картине нарушения правил поведения в природе и рассказать о них. В конце игры воспитатель предлагает определить по стихотворению важные правила.

*Мне по нраву только тот,
Мир лесной кто бережет.
Тот, кто веток не ломает,
Тот, кто птичку не спугнет.
Мухомор сшибать не станет
И костер не разведет,
Кто всегда-всегда в лесу
Уважает тишину.*

25. «Закончишь предложение – разгадаешь загадку»

Дидактическая задача. Развивать смекалку и сообразительность детей.

Игровые правила. Дети завершают мысль поэта, вставляют в текст пропущенное слово.

Описание игры. Воспитатель читает стихотворение:

*Поэт не закончил строчку
В конце не поставил точку.
Сами точку мы поставим
И загадку отгадаем.*

*Она лето встречает,
Серезки надевает.
Накинута на спинку зеленая косынка.
А по платьицу в полоску.
Узнаешь белую ... (березку).*

*Мчится без оглядки,
Лишь сверкают пятки.
Мчится что есть духу,
Хвост короче уха.
Живо угадайте,
Кто же это? (Зайцы)*

*Посмотрите-ка, ребята,
Тут лисички, там – оята.
Ну а это на полянке –
Ядовитые ... (поганки).*

*Пышный хвост торчит с вершушки.
Что за странная зверушка?
Щелкает орехи мелко.
Ну, конечно, это – ... (белка).*

*По небесам браво
Бредут мешки дырявые.
И бывает иногда
Из мешков течет вода.
Спрячемся-ка лучше
От дырявой ... (тучи).*

*Поглядите, поглядите –
Потянулись с неба нити.
Что за тоненькая нить
Землю с небом хочет сшить?
Не ответишь, подождем.
Отгадаем под ... (дождем).*

*Я в красной шапочке расту
Среди корней осиновых.
Меня увидишь за версту.
Зовусь я ... (подосиновик).*

Свежие – зеленые,
А зимою в бочке –
Желтые соленые.
Отгадайте, молодцы,
Как зовут нас? (Огурцы)

Над лугами, над водой
Хлынул дождик проливной.
А потом повисло
В небе коромысло.
Ребятишек радует
Это чудо – ... (радуга).

Круглый бок, желтый бок.
Сидит на грядке колобок.
Врос в землю крепко.
Что же это? (Репка)

Погляди на молодцов –
Веселы и бойки,
Волокут со всех концов
Материал для стройки.
Вот один споткнулся вдруг
Под тяжелой ношей,
И спешит на помощь друг –
Здесь народ хороший.
Без работы, без друзей
Жить не может ... (муравей).

Ну, и платье –
Сплошь иголки.
Его носят вечно ... (елки).

Дни незаметно пролетят,
И вместо крохотных утят,
Отважных желтеньких малюток,
Мы встретим важных серых ... (уток).

На ромашку у ворот
Опустился вертолет –
Золотистые глаза.
Кто же это? (Стрекоза)

Муха ахнула сперва:
«Ах, какие кружева!» –
И попала голова.
Бедняжка, словно в тине,
Увязла в ... (паутине).

Вдоль лесных дорожек
Много белых ножек.
В шляпках разноцветных,
Издали приметных.
Собирай, не мешкай
Это – ... (сыроежки).

И зелен, и густ
На грядке вырос куст.
Покапай немножко,
Под кустом – ... (картошка).

На скале он строит дом.
Разве жить не страшно в нем,
Хоть кругом и красота?!
Нет, хозяин не боится
Со скалы крутой скатиться.
Два могучие крыла
У хозяина ... (орла).

На коричневый сучок
Сел коричневый ... (жучок).

Я соткано из зноя,
Несу тепло с собою.
Я реки согреваю,
«Купайтесь!» – приглашаю.
И любите за это
Вы все меня. Я – ... (лето).

26. «Хорошо – плохо?»

Дидактическая задача. Уточнить правила поведения в природе, воспитывать бережное отношение к ней.

Игровые правила. Дети отвечают на вопросы воспитателя, что хорошо, что плохо.

Описание игры. Воспитатель задает детям вопросы о поведении людей в природе. За правильный ответ ребенок получает фишку.

Вопросы: *Солнечный день для прогулки (хорошо).*

Дожливый день для роста грибов (хорошо).

Цветы на поляне.

Подарок маме из луговых цветов.

Заглянуть в гнездо птиц.

Покормить в лесу птенцов хлебными крошками.

Поймать маленького зайчонка.

Распотать несъедобные грибы.

Быть осторожным в лесу.

Собрать все ягоды с куста.

Оставить кисть рябины на дереве.

Напиться воды из реки.

Отпустить мальков, пойманных на удочку.

Бросать камни в реку.

Разводить костер в лесу.

Уничтожать гусениц.

Помогать муравьям строить муравейник.

Брать чемодан в поход.

Собирать зеленые шишки и др.

27. «А ты как думаешь?»

Дидактическая задача. Закрепить представления детей об экологически правильном поведении в природе.

Игровые правила. Дети рассказывают о том, что изображено на картине, оценивают действия персонажей: поднимают кружок белого цвета, если оценка положительная, и черного – если отрицательная (приложение 4).

Описание игры. Воспитатель показывает картинку о поведении в природе, предлагает детям оценить действия людей.

28. «Где спрятался зайчик?»

Дидактическая задача. Закрепить умение составлять загадки описательного характера и называть растение по характерным признакам.

Игровые правила. Дети по описанию находят растение и под ним игрушку.

Описание игры. Воспитатель прячет игрушку под какое-либо дерево (куст) на участке. Дети находят его и зайчика. Роль ведущего могут выполнять дети.

29. «Живые цепочки в лесу» [29]

Дидактическая задача. Расширять представления детей о взаимосвязях животного и растительного мира, их целостности и уникальности.

Игровые правила. Первый ребенок, получив эстафетную палочку от воспитателя, называет объект живой природы.

Описание игры. Воспитатель называет объект живой природы, например, стланик, и дает ребенку палочку. Тот называет любое его свойство, например, зеленый, и передает палочку любому другому. Тот на основе названного свойства подбирает другой объект, например, гусеницу, и т. д.

30. «Насекомые» (кресворд)

Дидактическая задача. Расширять знания детей о жизни насекомых, развивать внимание, память, самостоятельность суждений.

Игровые правила. Дети отгадывают загадки и по количеству букв в слове с помощью воспитателя решают кресворд.

Описание игры. Воспитатель предлагает детям отгадать загадку, найти название насекомого в кресворде по количеству букв.

1. Кто в траве стрекочет, перепеть всех хочет? (Кузнечик)
2. Самое трудолюбивое насекомое? (Муравей)
3. Насекомое, питающееся листьями? (Гусеница)
4. Кто жужжа влетел к нам в дверь? Ну, конечно, это – (шмель).
5. Кто летает над водой, страшно выпучив глаза, длиннокрыла и быстра? (Стрекоза)
6. Не птица, а с крыльями? (Бабочка)
7. Не зверь, не птица, а нос, как спица? (Комар)
8. Целый день летают, всем надоедают. (Мухи)
9. Роем живут. Роем летают. Роем дом свой охраняют. (Осы)

31. «Экологические цепочки в лесу»

Дидактическая задача. Формировать у детей представления о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга; уточнить знания о том, что лес – это сообщество растений и животных, которые не могут жить друг без друга; воспитывать бережное, рачительное отношение ко всему живому на Земле.

Игровые правила. Дети раскладывают картинки растений в ряд. Под каждую картинку растения помещают картинки животных, питающихся этим растением.

Описание игры. Воспитатель спрашивает у детей, кто чем питается, раздает им картинки растений, животных Севера. Например: стланик – бурундук, кедровка, мышь, медведь и др.

32. «Лесные профессии»

Дидактическая задача. Уточнить знания детей о лесных профессиях (лесник, лесные пожарные, лесорубы, трактористы и др.).

Игровые правила. Дети определяют значимость каждой из лесных профессий взрослых и рассказывают о них Северячку.

Описание игры. Воспитатель с помощью иллюстраций предлагает детям рассказать, кто и чем в лесу занимается летом. Воспи-

татель акцентирует внимание детей на главном человеке в лесу – лесничем, который руководит вырубкой и посадкой новых деревьев, принимает меры по защите леса от насекомых-вредителей, пожаров и людей, нарушающих правила поведения в лесу. Читает стихотворение В. Степанова «Лесничий».

*Что б березы, стланик, ели
Не болели, зеленели,
Чтобы новые леса
Поднимались в небеса,
Их под звон и гомон птичий
Охраняет друг – лесничий.*

Вывод: все, взрослые и дети, должны помогать лесникам охранять лес, множить его богатства.

33. «Лесной репортаж»

Дидактическая задача. Углубить представление детей о последствиях лесных пожаров.

Игровые правила. Дети слушают стихотворения-миниатюры о лесных пожарах, кострах в лесу и др., рассуждают о нарушениях правил разведения костра в лесу.

Описание игры. Воспитатель загадывает загадку:

*Лес пылает – треск и дым,
Звери прочь бегут: «Сгорим!»,
Пламя рвется на простор,
Кто-то не залил ... (костер).*

Воспитатель читает стихотворения магаданских школьников, затем предлагает найти причину пожара.

*Пылает лес, бушует жар –
Природу охватил пожар.
Кто виноват в игре огня?
Всего лишь искорка костра. (Кристина С.)*

*Не играй с костром в лесу!
Будь внимателен к нему.
Прежде чем зажечь его,
Сделай ямку для него. (Ульяна П.)*

*Не оставляй костер в лесу!
Обидишь рысь ты и лису,
Ведь норки их дотла сгорят. (Павел Ф.)*

Игра заканчивается беседой о причине лесных пожаров.

34. «Почему так случилось?»

Дидактическая задача. Показать детям последствия отдыха людей на природе.

Игровые правила. Дети высказывают свои суждения о случаях в лесу.

Описание игры. Воспитатель рассказывает историю, предлагает ответить на вопрос: «Как это могло случиться?».

Мы пришли на свою любимую поляну, где обычно проводили выходные дни, и остолбенели: тихого лесного уголка нельзя было узнать. Словно опустошительный ураган пронесся над ним. От раскисстой и густой чащи стланика, где еще недавно виднелись светло-зеленые кулачки созревающих шишек, остались жалкие, исковерканные пеньки. Увядавшие ветки валялись тут же вместе с обрубками тонких стволиков. Трава. Да разве то, что осталось от нее на поляне, напоминало недавний зеленый ковер, расшитый цветами? Смешаны с землей цветы и травы. Их жалкие клочки торчат тут и там среди обрывков бумаги и пленки, битых бутылок и пустых консервных банок. А в центре поляны – огромное пепелище с полубогорельными остатками древесных стволов и веток. Это так на природе отдыхали люди. Приходили «гости» к лесу – доброму другу, щедро отдающему людям все, чем богат, и отплатили за добро полным погромом. Почему так случилось?

35. «Чем помочь?»

Дидактическая задача. Развивать у детей наблюдательность, память. Воспитывать бережное отношение к водоему.

Игровые правила. Дети вспоминают о прогулке к реке, высказывают свои суждения о состоянии реки, ее важности в жизни всех живых организмов.

Описание игры. Воспитатель спрашивает у детей, знают ли они, откуда берется вода в нашем доме. Уточняет ответы, говорит о качестве воды в реке, водопроводе. Читает воспоминания поэта С. Вилкулова:

*Речушка в городе была –
Негромкая такая,
Ее любили дети.
Ее – она ведь первую была
Для нас и лучшею на свете.
Сейчас в ней всякий хлам, и ржавь
Зеленая, и хвоц болотный вылез,
Как будто люди целью задались.*

Дети делятся своими воспоминаниями о состоянии нашей городской (поселковой) р. Магаданки (р. Дукчи и др.). Воспитатель спрашивает: «Чем мы можем помочь нашей речке, за что она может нам сказать спасибо, читает стихотворение Н. Поляковой:

*Довольный с рыбалки
Идет рыбачок.
Хороший попался улов
На крючок:
Консервная банка,
Дырявый башмак,
Проколотый мячик
И старый пиджак.*

*Да-да, да-да, без ухи
Он остался пока,
Зато ему скажет
Спасибо река.*

36. «Уроки для Северячка»

Дидактическая задача. Закрепить правила поведения в природе, развивать чувство эмпатии.

Игровые правила. Дети находят ошибки в поведении ребят и объясняют их Северячку.

Описание игры. Воспитатель рассказывает всем о прогулках детей в лес и просит объяснить Северячку правила поведения в лесу.

Экологические ситуации:

1. Северячок и Денис нашли в кустах маленького птенчика, который выпал из гнезда.

– Давай возьмем его домой, – сказал Денис, – пусть живет у нас.

– Нет, – ответил Северячок. – Нужно залезть на дерево и посадить его в гнездо.

Кто из них прав? (Никто. Птенца нельзя брать в руки, иначе его мать больше к нему не приблизится и птенец погибнет.)

2. Когда Северячок был с детьми в лесу, они развели костер и запекли картошку. Потом Северячок залил костер водой из ручья, а банки и пакеты закопал в землю. Как бы вы оценили их поступки?

Кострище не зарастет 10 лет, а пакеты и банки пролежат в земле почти 100 лет. Весь мусор из леса надо уносить домой.

3. Гуляя по лесу, Северячок и дети увидели муравейник.

– Давай посмотрим, что там внутри, – сказал Дима.

– Давай, – сказал Толя.

Они взяли большую палку и начали ворошить муравейник. Увидев, чем заняты дети, Северячок подошел к ним, забрал палку и сказал:

– Если б муравьи могли говорить, что бы они вам ответили? (Мы приносим пользу, мы очищаем лес, нас не надо беспокоить).

4. Ребята на прогулке в поле увидели в траве гусениц и решили их раздавить.

Что бы им сказал Северячок? (Гусеницы много не съедят, а вот птицы останутся без еды.)

5. Какие знания получил Северячок?

37. «Лесные загадки»

Дидактическая задача. Расширять представления детей о живой и неживой природе, развивать логическое мышление, память.

Игровые правила. Дети, отгадывая загадки, дают развернутые ответы.

Описание игры. Воспитатель загадывает загадки о явлениях живой и неживой природы летом. За правильный или интересный ответ ребенок получает фишку.

Косят клевер. Пахнет росами
Нежно, сладко, как в саду.
Свежий воздух над покосами
Весь настоян на меду.
Когда это бывает? (Летом)

Нам в дождь и в зной поможет друг
Зеленый и хороший,
Протянет нам десятки рук
И тысячи ладошек. (Дерево)

По всем странам славится
Стройная красавица:
Белые одежки,
Золото – сережки,
С расплетенною косой,
Умывается росой. (Береза)

Сибирских кедров самый младший брат,
Он раздает бурундукам орехи.
На южном склоне каменной горы
Лишайник укрывает от жары. (Стланик)

Тот цветочек маленький
Знаем мы с тобой,
Не беленький, не аленький,
А бледно-голубой.
У ручейка лесного
Виднеется чуть-чуть,
Его название вспомни
И после не забудь. (Незабудка)

Что за травка угощает
На лугах, в лесной глуши
Человека – добрым чаем,
Пчел – нектаром от души? (Кипрей)

Белая корзинка,
Золотое донце,
В ней лежит росинка
И сверкает солнце. (Ромашка)

В пору вешнего расцвета
Он бывает золотым,
Чтобы стать в разгаре лета
Легким шариком седым.
На него подуй, дружок,
Полетит с него пушок. (Одуванчик)

Дом со всех сторон открыт,
Он резною крышей крыт.
Заходи в зеленый дом –
Чудеса увидишь в нем! (Лес)

С ветки в речку упадет,
Но не тонет, а плывет. (Лист)

Вроде сосен, вроде елок,
А зимою без иголок. (Лиственница)

Будто снежный шар, бела,
По весне она цвела,
Нежный запах источала,
А когда пора настала,
Летом сделалась она
Вся от ягоды черна. (Черемуха)

Была ягода красна,
Да не так была вкусна.
А мороз ударил –
Сахарку прибавил. (Рябина)

Голодный шмелик
Вздыхает тяжко:
«Поесть бы кашки».
Да вот она – кашка!
Попробуй, шмелик,
В нем сок медовый,
Шмелям чудесный
Обед готовый. (Клевер)

Хороша трава –
Красная голова:
И медку подарит,
И чайку заварит. (Кипрей)

Цветок, как бубенчик,
Голубенький венчик...
Цветет он непышно,
Звенит ли – не слышно. (Колокольчик)

Тонкий стебель у дорожки,
На конце его – сережки.
На земле лежат листочки –
Маленькие лопушки.
Нам он, как хороший друг,
Лечит ранки ног и рук. (Подорожник)

Путник часто ранит ноги –
Вот и лекарь у дороги. (Подорожник)

Мягок, а не пух.
Зелен, а не трава. (Мох)

Его просят, его ждут,
А как придет – прятаться начнут. (Дождик)

Сидит на ветке, а не птица.
Есть рыжий хвост, а не лисица. (Белка)

Сперва блеск,
За блеском треск,
За треском плеск.
(Гром, молния и дождь)

Утром бусы засверкали,
Всю траву засыпали.
А пошли искать их днем,
Ищем, ищем – не найдем. (Роса)

Бежал по тропке луговой –
Цветы кивали головой.
Бежал по речке голубой –
Речка сделалась рябой. (Ветер)

Сильнее солнца,
Слабее ветра.
Ног нет, а идет,
Глаз нет, а плачет. (Туча)

38. «Подскажи словечко»

Дидактическая задача. Обобщить представления детей о лесе, луге, водоеме и их обитателях.

Игровые правила. Дети ловят мяч, возвращая его воспитателю, называют жителей леса, луга, водоема.

Описание игры. Воспитатель поочередно бросает детям мяч и говорит слово, например «лес», ребенок называет одного из обитателей леса и возвращает мяч воспитателю, и т. д.

39. «Экологический светофор»

Дидактическая задача. Уточнить представления детей об экологически правильном поведении на природе.

Игровые правила. Дети, если считают правильным данное поведение в природе, поднимают кружок зеленого цвета, если неправильным – красного.

Описание игры. Воспитатель дает каждому ребенку по два кружочка и рассказывает несколько историй. Предлагает оценить поступки героев, используя сигнальные знаки.

1. Дима и Юля гуляли в парке. Вдруг они увидели: мальчики залезли на дерево и стали рвать зеленые ягоды рябины. Под весом детей одна ветка сломалась. «Слезайте и уходите!» – сказали Дима с Юлей. В них полетела горсть незрелых ягод. Вечером дети спросили у мамы, как помочь сломанной рябине.

Как вы считаете, Юля и Дима вели себя правильно?

2. Кате нравились разноцветные бабочки. Она взяла сачок, поймала несколько насекомых, посадила их в банку и закрыла крышкой, чтоб не улетели. Утром она увидела в банке погибших бабочек. Они были уже не такие красивые, как тогда, когда порхали на лугу. Катя выбросила банку вместе с насекомыми в мусорное ведро.

Как вы оцениваете действия Кати?

3. Таня с мамой шли через лут на дачу и увидели птичку, которая беспокойно перелетала с места на место. «Она так волнуется, потому что где-то рядом ее гнездо», – сказала мама. «Давай поищем ее гнездо», – попросила девочка. «Птичке это не понравится», – ответила мама. – Когда придем домой, я тебе покажу книгу о птицах. Там есть фотографии их гнезд».

Вам понравилось мамино предложение?

4. Настя с родителями поехали за город на машине. Когда они подъехали к лесу, папа спросил: «Где остановимся?». Можно было бы свернуть с дороги и проехать между деревьями в глубь леса. Кто-то уже так делал, на земле глубокий след от колес, который останется надолго. Здесь почти не растет трава. Родители Насти решили в лес не въезжать. Они оставили машину на обочине дороги, а сами отправились в лес пешком.

Как вы думаете, правильно ли поступила семья Насти?

5. Ира увидела поляну с красивыми цветами и побежала, чтобы нарвать цветов и подарить маме, но потом подумала и решила: «Пусть лучше цветы растут здесь, дома все равно скоро завянут, и их придется выбросить».

Что вы можете сказать о поступке Иры?

Как бы вы поступили в этой ситуации?

40. «Веселые приметы»

Дидактическая задача. Познакомить детей с некоторыми летними приметами в природе; учить прогнозировать погоду по элементарным признакам.

Игровые правила. Дети, завершая мысль воспитателя, называют приметы.

Описание игры. Воспитатель называет рифмованные приметы, предлагает детям закончить фразу.

1-я загадка:

*Не ходите гулять без зонта –
Муравьи засуетились,
Прячутся ... (в дома).*

2-я загадка:

*Нас о дожде предупреждает,
Листочки клевер ... (прижимает).*

3-я загадка:

*Знать, дождя нам надо опасаться –
Воробьи решили в пыли ... (искупаться).*

4-я загадка:

*На улице солнце печет –
Паучок сети ... (плетет).*

5-я загадка:

*Дождик начинается –
Клевер ... (наклоняется).*

6-я загадка:

*Дождик ожидается
Одуванчик не ... (сдувается).*

7-я загадка:

*Дождик капать начинает –
Одуванчик лепестки ... (сжимает).*

8-я загадка:

*На небе тучи чернее –
Цветы пахнут ... (сильнее).*

9-я загадка:

*Птицы сильно кричат, песен не поют,
Низко летают, дождик ... (предвещают).*

10-я загадка:

*Чайки много купаются –
Дождик ... (ожидается).*

41. «Это я, это я, это все мои друзья!» [33]

Дидактическая задача. Закрепить правила поведения в лесу.
Игровые правила. Дети, если согласны с текстом рифмовки,
дружно отвечают: «Это я, это я, это все мои друзья!».

Описание игры. Воспитатель читает строки стихотворений, предлагает детям выразить свое согласие словами: «Это я, это я, это все мои друзья!»

*Мухомор увидел я –
Мимо прохожу, друзья. (Это я, это я, это все мои друзья!)*

*Выпал птеник из гнезда
Трогать нам его нельзя.*

*Кто бруснику собирает,
С корнем кустик вырывает?*

*По тропинке кто шагает,
На жуков не наступает?*

*Веточки мы не ломаем,
В лесу тихо мы гуляем.*

*Муравейник мы найдем,
Понаблюдаем и уйдем.
Магнитофон мы взяли в лесок*

И заглушили птичек голосок.

*В лес собачек мы возьмем,
Спокойней птичкам будет в нем.*

*Съедобные грибы мы топчем и сбиваем,
А несъедобные - в корзину собираем.
Кто бутылки не бросает,
Водоем не загрязняет?*

*Кто на глади зеркальной речной
Не нарушает уток покой?*

*Вот незнакомый водоем,
Будем мы купаться в нем.*

*Если ловим мелкую рыбешку,
То мы ее бросаем кошке.*

42. «Добавь слово»

Дидактическая задача. Развивать логическое мышление, сообразительность.

Игровые правила. Дети к двум словам добавляют третье по смыслу, обосновывают свой выбор.

Описание игры. Воспитатель называет пару слов, обозначающих представителей одной группы. Например:

1. Окунь, краб, ... (горбуша).
2. Чайка, водоросли, ...
3. Береза, ива, ...
4. Брусника, морошка, ...
5. Песец, олень, ...
6. Незабудка, хохлатка, ...
7. Куропатка, кедровка, ...
8. Крапива, пушица, ...
9. Лемминг, бурундук, ...
10. Одуванчик, клевер, ...

43. «Ты – целое, я – твоя часть»

Дидактические правила. Развивать сообразительность, быстроту реакции.

Игровые правила. Дети сидят в кругу, один из них называет какой-либо объект природы, другие – его части.

Описание игры. Воспитатель предлагает одному из детей выбрать объект (я – море). Другие дети называют части моря, например: «Я – твой берег», «Я – твой песок» и т. д.

Предлагаемые объекты: лес, луг, сопка, небо, земля, город.

44. «Чем похожи, не похожи?»

Дидактические правила. Закрепить умение находить сходства и различия между растениями (луговыми и комнатными), имеющими схожие названия.

Игровые правила. Дети называют и показывают растения, различают их по запаху, форме листьев, форме и цвету соцветий, стебля, другим признакам.

Описание игры. Воспитатель на прогулке с детьми обращает внимание на растения (луговую герань, примулу, камнеломку), они вместе обследуют их. Возвратившись с прогулки воспитатель предлагает детям найти в комнате растения с такими же названиями и определить их сходство и различие с луговыми цветами.

45. «Мы – экологи!»

Дидактические правила. Рассказать детям о профессии эколог (люди, занимающиеся изучением природы и взаимосвязей в ней, вопросами охраны природы).

Игровые правила. Дети, пожелавшие побыть в роли экологов, отвечают на вопросы воспитателя и других детей.

Описание игры. Воспитатель рассказывает, кто такие экологи, предлагает детям поиграть в экологов.

Примерные вопросы «эколога» детям:

1. Если мы будем охранять птиц, кому мы поможем?
2. Для чего природе нужны хищники?
3. Что такое Красная книга и для чего она нужна?
4. Для чего люди создают заповедники?
5. Как связаны между собой стланик, бурундук и соболю?
6. Какую помощь растениям оказывают звери, птицы, насекомые?
7. Какая связь между березой, гусеницей и птицей? и др.

46. «Они тоже живые!»

Дидактические правила. Систематизировать элементарные экологические представления детей о растениях, их особенностях.

Игровые правила. Дети рассуждают о том, что растения, как и человек, живые: они растут, питаются, дышат, размножаются, двигаются.

Описание игры. Воспитатель предлагает детям назвать основные функции живых организмов, спрашивает у детей:

1. Что есть у растений? (корни, стебли, листья, цветы, семена и др.).
2. Почему они живые? (растут, дышат, двигаются, размножаются и др.).
3. Зачем и кому они нужны? (лечат, очищают воздух, используются для питания животными и людьми, ими можно любоваться и др.).
4. Где они живут и растут? (в поле, в лесу, на сопке, в тундре, на дне моря и др.).
5. Что они могут делать? (расти, цвести, плодоносить, пахнуть, сохнуть, болеть и др.).

б. Чем мы на них похожи? (мы тоже живые, нам тоже нужны воздух, вода, пища, свет, тепло).

47. «Цветы Колымы» (кроссворд)

Дидактические правила. Закрепить у детей названия растений, произрастающих на участке детского сада и территории Магаданской области; воспитывать бережное отношение к растениям.

Игровые правила. Дети отгадывают загадки, с помощью воспитателя определяют место цветка согласно количеству букв в кроссворде (приложение 2).

Описание игры. Воспитатель загадывает загадки детям, предлагает посчитать количество букв в слове-отгадке.

1-я загадка

*Не пойму я, милый друг, это вата или пух?
Покрывалом что ложится? Это белая ... (пушица).*

2-я загадка

*Вот еще одна загадка. Серебриста, бархатиста.
А по запаху – горька. Что же это за трава? (Полынь)*

3-я загадка

*Это что, метелка? Или это кисть?
Мелкие цветочки вместе собрались,
Будто гречка выросла на стебле высоком.
Возле рек, ручьев растет за моховым болотом. (Щавель)*

4-я загадка

*Это что за петушок? Есть борода, гребешок.
Словно радуга сияет, фиолетом восхищает. (Ирис)*

5-я загадка

*Есть на Севере цветок, тонок, нежен лепесток.
Он, как солнце, золотой, береги его, друг мой! (Рододендрон)*

6-я загадка

*Темный звонок висит,
Никогда он не звенит. (Рябчик)*

7-я загадка

*Хороша трава, красна голова.
И медку подарит, и чайку заварит. (Кипрей)*

8-я загадка

*Тот цветочек маленький.
Не беленький, не аленький.
Голубенький чуть-чуть.
Его название вспомни и больше не забудь. (Незабудка)*

48. «Волшебные краски леса»

Дидактическая задача. Показать детям красоту леса в разнообразии цвета; развивать наблюдательность, умение подбирать сравнения, эпитеты.

Игровые правила. Дети, не передвигаясь с места, где находятся, считают различные цвета в окружающей их природе, называют различные оттенки.

Описание игры. Воспитатель обращает внимание детей на красоту окружающей их природы. Читает стихотворение Л. Яхнина.

*У природы живые краски,
Миллионы лучистых соцветий.
Для чего чудеса из сказки,
Если в жизни их можно встретить?!*

Предлагает ненадолго остановиться, осмотреться вокруг и найти, сосчитать и назвать разные оттенки зеленого, синего, красного и др. цветов.

Зеленый – изумрудный, болотный, гороховый, оливковый, малахитовый.

Красный – малиновый, багровый, алый, розовый, коралловый, рубиновый.

Желтый – золотой, лимонный, соломенный, медовый, бронзовый.

Синий – васильковый, голубой, лазурный, бирюзовый.

Оранжевый – янтарный, рыжий, медный, ржавый.

Фиолетовый – сиреневый, лиловый, пурпурный.

Коричневый – бежевый, шоколадный.

Черный – чернильный, угольный.

Белый – перламутровый, стальной, серебристый, седой, белоснежный, свинцовый. [57]

49. «Что таким бывает в природе?»

Дидактическая задача. Развивать у детей речь, память, логическое мышление при подборе слов к прилагательным.

Игровые правила. Дети подбирают существительное к слову в соответствующем числе и роде.

Описание игры. Воспитатель называет прилагательное: лесной, лесная, лесные, лесное; зеленый, зеленое и т. д. Например: лесной (зверь, пень и т. д.); лесная (поляна, сказка и т. д.); лесные (птицы, ягоды и т. д.); лесное (озеро, дерево и т. д.).

50. «Замечательное растение!»

Дидактическая задача. Закрепить названия цветущих растений Севера.

Игровые правила. Ребенок находит по описанию на иллюстрациях (или гербарии) цветущие растения, показывает его детям, рассказывает о нем. Завершает свой рассказ словами: «Замечательное растение!».

Описание игры. Воспитатель читает рассказ Е. Лося «Лесные цветы»: «...Быстро вянут лесные цветы, собранные в букеты. Все меньше остается их в наших лесах. Давайте научимся любоваться цветами в природе, не губить лесную красоту, чтобы и другие люди могли восхищаться тем, что создала природа».

Спрашивает детей: «Какие растения растут и цветут в наших лесах, на лугах, сопках?» (герань луговая, ирис, колокольчики, ромашки и др.).

Среди них есть такие, которых на земле осталось очень мало, поэтому они занесены в Красную книгу природы России. Эти цветущие растения рвать просто воспрещается. Знаете, какие это цветы? (роодендрон, купальница, незабудка и др.).

Воспитатель предлагает по описанию узнать, назвать цветущее растение Севера [3], показать его на карточке-иллюстрации. Игру начинает первым.

Герань луговая – многолетнее растение с яркими сине-фиолетовыми цветками, собранными по два. Листья рассеченные, сидят на длинных черенках. Замечательное растение!

Кипрей – высокое многолетнее лекарственное растение с длинной кистью из ярко-розовых цветков на верхушке. Цветки распускаются поочередно снизу вверх. Листья длинные, сидят на стебле. Замечательное растение!

Клевер – многолетнее приземистое растение с ползучими стеблями, шаровидными белыми очень пахучими цветками. Лист тройной на тонкой ножке. Замечательное растение!

Подорожник – растение с большими широкоовальными, иногда круглыми листьями, прижатыми к земле, растет у дороги. Замечательное растение!

Тысячелистник – многолетнее ароматное растение, соцветие-зонтик. Цветки белые или розовые. Листья рассечены на многочисленные узкие дольки. Замечательное растение!

Пушица – многолетнее растение с белыми пушистыми головками на тонких длинных стебельках, растет в болотистых местах. Замечательное растение!

Камнеломка – растет на открытых сопках среди камней. Сухие мелкие жесткие листья растут прямо от корня. Цветки мелкие, белые или розоватые. Замечательное растение!

Рододендрон – красиво цветущий кустарничек. У него круглые кожистые овальные листья. Соцветия из крупных желтых цветков. Замечательное растение!

Воспитатель, обращаясь к детям, говорит о том, что цветы прислали письмо с просьбой: «Уважаемые дети! Пожалуйста, будьте так добры, не обрывайте нас зря». Что мы ответим цветам?

Вариант игры. Описание растений по иллюстрациям дают сами дети.

51. «Знаете ли вы природу?»

Дидактическая задача. Обобщить знания детей о летних явлениях в живой природе Севера, поощрять за находчивость.

Игровые правила. Дети быстро отвечают на вопросы.

Описание игры. Воспитатель задает детям вопросы, первому ответившему на вопрос дает фишку. В конце игры определяются лучшие знатоки родной природы.

- Хвойное дерево Севера? (Лиственница)
- Сколько ног у паука? (Восемь)
- Кустарник от сорока болезней. (Шиповник)
- Сколько ног у жука? (Шесть)
- Какая охота разрешена в лесу в любое время года? (Фотоохота)
- Почему не в каждом лесу растут лишайники? (Растут только там, где чистый воздух)
- Почему лиственницу называют добрым деревом? (Не колется)
- Почему весной и в начале лета нельзя шуметь в лесу, разжигать костры? (Шум, запах дыма пугают лесных обитателей, заставляют бросать свои гнезда и норы, искать себе укрытие)
- Вы увидели гнездо птицы. Как сохранить его? (Не вытаптывать траву у гнезда, если оно на земле, не трогать яйца руками, не брать у птенцов)
- Каковы причины лесных пожаров? (Непотушенная спичка, костер)
- Ты натер ногу в пути. Как облегчить боль? (Приложить лист подорожника)
- Чьи листья опадают зелеными? (Ольха)
- Какое единственное в мире дерево имеет белую кору? (Береза)
- Где у кузнечика ухо? (На ноге)
- У какого насекомого самый чуткий нос? (У бабочки)
- Какой лесной житель сушит грибы на деревьях? (Белка)
- Приносят ли пользу комары? (Да, они опыляют растения, их личинками питаются рыбы)
- Почему нельзя ловить стрекоз? (Они уничтожают комаров, мух)
- Каким грибом лечится лось? (Мухомор)
- Почему нельзя рвать луговые цветы? (Они не смогут дать семена)
- Кого у нас называют хозяином тайги? (Медведь)
- Как правильно разжечь костер в лесу? (В лесу жечь костер не разрешается)
- Каких насекомых называют друзьями леса? (Муравьи)
- Назовите главного врага леса. (Пожар)
- Может ли гриб съесть дерево? (Да)

52. «Вы не поверите!»

Дидактическая задача. Систематизировать знания детей о природе родного края, развивать память.

Игровые правила. Дети после слов «Вы не поверите!» сообщают интересную информацию, полученную из литературных источников, игр, наблюдений в природе и др.

Описание игры. Воспитатель начинает игру с сообщения: «Вы не поверите, дятел в лесу барабанит, это он кому-то что-то сообщает».

Вы не поверите: Кукушка кукует, не открывая рта.

Береза – единственное в мире дерево, имеющее белую кору.

Самый чуткий нос у бабочки.

Самый плоский нос у утки.

Самой мудрой птицей называют ворона.

Желторотыми бывают только птенцы.

Веселее всех переговариваются воробьи.

Кукушка никогда не высиживает яйца, и т. д.

53. «Край, в котором мы живем!»

Дидактическая задача. Уточнить представления детей о северной природе, отмечать ее красоту и неповторимость.

Игровые правила. Дети в соответствии с литературным описанием находят фотографии, объясняют свой выбор словами из текста.

Описание игры. Воспитатель готовит экспозицию с фотографиями живой природы края, читает стихи-миниатюры Е. Малышевой и предлагает детям указать на фотографию, содержание которой соответствует тексту (приложение 6).

Хорошо, что снова лето,

Снова солнце высоко,

В озере вода нагрета,

Как парное молоко.

Совещаются тихо о чем-то травинки,

На них, словно бусы, сияют росинки.

Вот старый пенек, ему лет триста,

А может, больше. Как узнать?

Принарядился, прифрантился,

Готов с рябинкой танцевать.

Зреют, зреют бусины,

Солнышка приветы.

То не просто ягодки –

Это капли лета.

А вот и радуга-дуга

Косичкою цветною

Соединила берега,

Сдружила нас с тобою!

*Еще вдали Венца гребенки
Чуть-чуть видны,
А рыбаки уже разматывают лески
И прикрепляют поплавки.*

*Солнце яркое сияет, и морошка созревает.
Ягоды лесные – листья кружевные.
Из-за леса темная, грозная, огромная
Выплыла, сверкая, туча грозовая.
Над соседним лесом грянул гром-повеса,
Точно камни кучей покатались с кучи.*

*Пусть над морем чайка кружит
И крылом волну утюжит.
Сколько чайка ни старается,
Шторм, однако, начинается!*

*Здесь чистых вод полны озера,
Лес, отражаясь, в них блестит.
Гряды из сопок, встав дозором,
Покой и тишину хранит.*

2.1.2. Экологические проекты: прогулки, экскурсии, инсценировки, праздники, марафоны

1. Путешествие в гости к муравьям для последующего написания «муравьиных историй» может проходить по следующему сценарию.

Цель:

- сохранить эмоциональный характер беседы о муравьях и муравейниках на протяжении всего «путешествия»;
- учить отвечать на вопросы поискового характера, находить объяснение некоторым явлениям (разорение медведями муравейников по утрам, птица на муравейнике и др.);
- мимикой, жестами и пластикой передавать движения некоторых насекомых (стрекоз, муравьев, бабочек, шмелей, кузнечиков и др.).

Предварительная работа:

1. Чтение рассказа С. М. Олефира «Дай руку и пошли строить новый муравейник» [32].
2. Размышления детей на темы: «Какую память в лесу оставляют люди?», «Почему в лесу (тайге, море) мы в гостях?».
3. Заучивание стихотворения Н. Красильникова «Гость в лесу».
4. После каждого выхода на природу: а) заполнение с детьми

«Жалобной книги природы»; б) обсуждение жалоб растений (животных) на людей.

5. Составление воспитателем плана маршрута для наблюдения за живыми объектами.

Материал для «путешествия»:

1. Чистая стеклянная баночка.
2. Угощение муравьям (сгущенное молоко, колбаса и др.).
3. Рассказ С. М. Олефира «Охраняется государством» [32].
4. Стихотворение Б. Ходарева «Муравьиные города».
5. Логическая задача «Птица на муравейнике».

Словарная работа:

1. Объяснить понятия «охраняется государством», «муравьиная куча».
2. Личинки, коконы – это муравьиные яйца.

Примерное содержание «путешествия»

Перед выходом на природу в начале лета педагог предлагает отобрать для путешествия самое необходимое.

- Что нам взять с собой? Вот корзинка для сбора ягод и грибов. Возьмем? Почему нет?

- А вот магнитофон, возьмем, чтобы не скучно было в пути? Почему не возьмем?

- Тогда что мы будем делать на природе, если не собирать грибы, ягоды, не слушать музыку?

Воспитатель, соглашаясь с детьми, говорит: «Сегодня мы, как настоящие путешественники, возьмем с собой глаза, чтобы все видеть и любоваться красотой природы; наши уши, чтобы слышать голоса природы; наши руки, чтобы помогать природе. И наши улыбки, чтобы весело было в пути. Итак, вперед, наше путешествие начинается».

По пути к месту назначения, за городом, педагог предлагает насладиться чистым воздухом (можно провести дыхательную гимнастику), присесть на первую «передышку», послушать «живые» звуки, посмотреть на небо, порадоваться птицам.

Вопросы к детям:

Откуда появилось так много птиц?

Чем питаются лесные птицы?

Что сначала: просыпаются насекомые или прилетают птицы?

Дети аргументируют свое мнение, педагог поощряет самые убедительные высказывания.

На лесной поляне воспитатель говорит о цели путешествия в лес: «Мы будем говорить о насекомых и наблюдать за ними. Это великая армия, огромное количество наземных и плавающих, летающих, ползающих и прыгающих». Дети называют всех знакомых им насекомых.

Педагог предлагает назвать насекомых, безопасных для человека (муравей, бабочка, стрекоза, кузнечик и т. д.), на очередной «передышке» (по пути к муравейнику) рассказывает: «...А знаете ли вы, что муравьи – надежные помощники человека? Лесные муравьи – хищники. Они во множестве истребляют различных насекомых, преимущественно вредных для природы. Особенно успешно это делают рыжие лесные муравьи. Там, где нет муравейников, можно встретить деревья, оголенные разными листогрызущими насекомыми».

Педагог предлагает осмотреться вокруг, посмотреть на листья деревьев. Они целы, здоровы, значит, им никто не угрожает, на этом участке леса много муравьев.

Продолжает рассказ: «Нужны ли муравьи нашему лесу? Да, муравьи играют очень большую роль в жизни природы. Не зря их называют санитарями леса. Подумать только: за один день семья муравьев уничтожает сто тысяч вредных для леса насекомых! Огромная муравьиная семья живет в большой муравьиной куче, муравейнике, который иногда бывает больше метра высотой. Кроме насыпной, наземной части, в каждом муравейнике есть большая подземная часть с множеством ходов и камер. По муравейнику и вокруг него бегают тысячи муравьев. И все заняты делом.

А чем чаще всего заняты муравьи, как вы думаете?»

Читает загадку:

Погляди на молодцов: веселы и бойки.

Волокут со всех сторон материал для стройки.

Вот один споткнулся вдруг под тяжелой ношей,

Но спешит на помощь друг –

Здесь народ хороший.

Без работы, без друзей жить не может ... (муравей).

Продолжает рассказ: «Муравьи без усталости носят к гнезду строительный материал. Какой? (разные хвоинки, соломинки, веточки). Муравьев не случайно называют неутомимыми тружениками. Они постоянно заняты работой: строят, ремонтируют, меняют строительный материал. Муравьи в этом деле великие мастера.

Как вы думаете, все муравьи – строители? (Конечно, нет).

Цельми днями многие из них добывают корм. Какой? (жуки, гусеницы, мухи и др.). И что интересно: пищу, которую принес муравей, он сам не ест. Он кормит десятки других муравьев. А его тоже кормят своей добычей собратья.

– А чем еще занимается это огромное семейство, вы знаете?»

Продолжает рассказ: «Среди рабочих муравьев много санитаров и разведчиков. Одни отвечают за чистоту в огромном муравьином доме, другие первыми узнают новости и сообщают всем, например, о приходе весны, опасности, новой пище. А если вдруг кто-то потревожит муравейник, по нему тотчас забегают сотни муравьев.

Каждая муравьиная семья имеет армию. Солдаты – главные защитники гнезда. У них самые крупные челюсти. Они подают сигнал тревоги, выпуская муравьиную кислоту, так они обеспечивают наступательную химическую атаку. Это нам только кажется, что все бегают беспорядочно. Так они общаются. Очень много муравьев ухаживает за личинками. Личинки, потом коконы и куколки – безглазые, безногие, нежные и совершенно беспомощные белые «червячки». Они требуют постоянного ухода и тепла, поэтому муравьи часто переносят их с места на место: днем – в верхние этажи муравейника, поближе к солнышку, а на ночь и в плохую погоду – в нижние. Куколки лежат кучкой в общей камере, их кормят кормилицы. При любой опасности в первую очередь все торопятся спасать свои коконы.

Педагог предлагает представить себя муравьями и собрать в ближайшем окружении прошлогоднюю хвою стланика (лиственницы), багульника для строительства своего «муравейника» (детей можно разделить на группы). Чей «муравейник» получился больше?

Воспитатель спрашивает детей: «Скажите, похожи ли наш дом и дом муравьев?»

Воспитатель обращает внимание детей на крышу муравейника, рассказывает о его строительстве: «...Купол муравейника покрыт гладким слоем мелкой хвои, под ними лежит более толстый слой мелких веточек. На одно гнездо идет 4–5 миллионов хвоинок. Как думаете, это много? Они плотно прилегают одна к другой в определенном порядке. Строительный материал муравьи не просто складывают в кучу, а скрепляют его комочками почвы. Там столько коридоров! Муравьи постоянно перебирают хвоинки кровли, добавляя к ним вновь принесенные, уносят часть вглубь и наоборот. Весь слой хвои и веточек на куполе устойчив к гнили и плесени. Муравейникам не страшен ни дождь, ни сильный ветер. В жару они хорошо проветриваются, а в холод коридоры закрываются. Вот такие удивительные сооружения возводят крошечные муравьи. Мы должны с большим уважением относиться к их неустанному труду, к их жилищу».

Детям предлагается стать следопытами. Надо отойти на некоторое расстояние от муравейника и постараться обнаружить муравья. Пронаблюдать, куда и что он несет, потом рассказать, какие трудности он преодолевал. Детей предупреждают: нужно внимательно смотреть под ноги, там могут быть другие муравьи, не наступить бы!

Тем временем воспитатель осторожно помещает одного муравья в стеклянную баночку.

Дети возвращаются к муравейнику. Желаящий рассказывает, в каком направлении его сильный и ловкий муравей двигался, что нашел, кому и как помогал.

Воспитатель продолжает рассказ: «У муравьев плохое зрение, но, обнюхивая и ощупывая все встречные предметы, они узнают своих и чужих, по запаху следов находят дорогу к своему муравейнику. Вокруг каждого муравейника много душистых тропинок, протопганных муравьями. Осенью жизнь в муравейнике замедляется. Его обитатели забираются глубоко в подземные камеры и, сбившись в большой ком, засыпают. Весной, когда растает снег и землю прогреет солнце, муравьи снова оживают. А некоторые из них уходят строить себе новый дом, поэтому в каждом лесу можно встретить много больших и малых муравьиных куч. Они похожи на города, большие и не очень».

Детям предлагается рассмотреть насекомое в банке (цвет, размер головы, глаз, тела, три пары ножек и т. д.).

Воспитатель спрашивает детей: «Может, возьмем его с собой?», – выслушивает мнения детей, подтверждает: «Вы правы, мы не будем его брать с собой! Мы вернем его на место. Вот родные-то будут рады!» Отпускают муравья, при этом вспоминают, как Илья с папой в рассказе С. М. Оленина переселяли муравьев в новый муравейник.

Воспитатель сожалеет о причиненных всем муравьям неудобствах: «Вообще-то, ребята, мы сильно перепугали и нашего муравья, мы не будем этого больше делать, правда? А знаете, сколько врагов у малыша-мураша? Кто это? (птицы, медведи и др.). Ну а с кем дружит муравей, вы знаете?»

Логическая задача «Птица на муравейнике».

На муравейник опустилась птица, вытянула крылья в стороны и сидела так несколько минут. Для чего? (принимая муравьиную ванну, птица освобождается от паразитов).

Физминутка

Дети с помощью выразительных средств: пластики, звуков, мимики, жестов изображают движения различных насекомых, все угадывают это насекомое.

Педагог предлагает вспомнить, чем угощал муравьев Илья. И правда ли, что больше всего муравьи любят сладости? (дети угощают муравьев). Все собираются на ближайшей поляне. Воспитатель читает новый рассказ Станислава Михайловича Оленина «Охраняется государством», уточняет это понятие, выслушивает мнения детей. По окончании чтения записывает жалобы муравьев в «Жалобную книгу природы».

Вопросы к детям:

Что нового вы узнали о муравьях и муравейниках?

Кто в лесу без топоров строит избу без углов?

Воспитатель читает стихотворение Б. Ходарева «Муравьиные города».

*Муравейник – это город муравьев,
Много в нем и закоулков, и домов.
Тащат хвойные иголки муравьи,
Перестраивают улицы свои.
Ты не трогай, ты не трогай никогда
Муравьиные большие города!
Пусть спокойно все на свете муравьи
Перестраивают улицы свои.*

В конце «путешествия» можно провести аутотренинг.

Аутотренинг

Я лежу (сизжу) на траве, трава мягкая и шелковистая. Я вдыхаю прекрасный аромат, я слышу стрекот кузнечиков, шуршание букашек, мне хорошо, мне спокойно. Я хочу быть другом всем, всем. Но вот подул свежий ветерок, я чувствую, как набираюсь сил, бодрости. Я открываю глаза, у меня хорошее настроение, я весел и готов возвращаться домой.

– Понравилось вам наше «путешествие»? Что мы принесем из леса?

– Если бы в ваших руках был микрофон, как бы вы обратились к людям? (дети высказываются).

– Нам пора домой, что на прощанье вы скажете муравьям?

Посмотреть со стороны на наш город (поселок). Можно прочесть стихотворение магаданской школьницы Тани И.

*Живет, растет, как муравейник,
Как муравейник, на холмах стоит.
Наш Магадан всех удивляет
И постоянно подрастает,
Многоэтажкой, храмом удивляет.
Он, как вы и я, так же молод,
Наш Магадан, любимый город.*

Спрашивает детей, хочется ли им домой. (домой всегда возвращаться приятно, нас всегда там ждут).

После сна (или на следующий день) дети передают свои впечатления от путешествия в рисунках «Муравей в заботе», разговорах, рассказах «Муравьиные истории». Тема «Насекомые» включается в КВНы, викторины знатоков природы родного края, выставки поделок ручного труда.

2. Экологическая викторина «Мы знаем лес»

Вопросы детям:

Чего в лесу больше: ромашек или цветов?

У какого дерева есть сережки?

Какая польза от комаров?

Правильно ли сравнение: у бабочки крылья больше, а у стрекозы прозрачные?

Кого в лесу больше: муравьев или насекомых?
Какая охота разрешена круглый год?
Какой цветок на ветру становится лысым?
Что делает в лесу ветер?
Как называется коллекция из засушенных растений?
Что за кузнец в лесу живет?
Кто сушит грибы на деревьях?
Как называется гнездо белки?
Почему зимой не летают бабочки?
Сколько ног у паука?
Что больше всего вредит лесу?
Какое дерево имеет белую кору?
Может ли гриб съесть дерево?
Почему лиственницу называют добрым деревом?
Какие «профессии» бывают у муравьев?
Как таежные жители стланик выращивают?

3. Экологическая викторина «Мы знаем море»

Вопросы детям:
Какая рыба лежит всегда на одном боку?
Как называется рыбное стадо?
Какая рыба в праздники надевает шубу?
Как моряки состязаются в силе?
Для чего в море нужен компас?
Кто водит в море корабли?
Как называют пол на корабле?
Для чего на судне нужен якорь?
Кто работает на дне моря?
Кого в море больше: рыбы или селедки?
Как называется матросская майка?
Кто варит обед морякам?
Что такое штурвал?
Какой любимый суп моряка?
Каким бывает море?
Что делает ветер в море?
Какие животные обитают в море?
Какие птицы питаются морской рыбой?
Как ловят рыбу?
Чем отличается речная вода от морской?
Какие лечебные свойства у морской воды?
Чем дышат рыбы?
Как называется тихая погода на море?

4. Экологическая викторина «Мы знаем грибы»

Вопросы детям:
Любят ли грибы солнце?
Почему подберезовик так называется?

Где растет подосиновик?
Растут ли грибы на деревьях?
Где можно найти грибы зимой?
Какой головной убор носят грибы?
С чем ходят по грибы?
У какого гриба красная шляпка?
Кому нужны несъедобные грибы?
У каких грибов блестящие шляпки?
Как объяснить названия грибов: лисички, сыроежки, мухомор, маховик?
Чего в лесу больше: маслят или грибов?
Какой гриб носит название лесного зверя?
В какую погоду лучше всего собирать грибы?
Когда появляются грибы у нас на Севере?
Как можно запастись грибами?

5. Развлечение «Зеленая аптека у Северячка» (сост. М. Ушакова)

Оборудование:

- гербарий «Лекарственные растения родного края» (для игры);
- картинки природы (для оформления);
- фонограммы (звуки леса, песни о растениях).

Воспитатель: «Человек еще издавна заметил, что животные среди множества растений выбирают только те, которые помогут им излечиться. Человек начал изучать эти растения и их свойства. На Руси таких людей называли травниками. Изучив, лекарственные свойства растений, они заносили их в особую книгу. Так появились знания о лечебных свойствах растений, которыми мы сейчас пользуемся.

*Лес, как сказочное царство,
Там кругом растут лекарства,
В каждой травке, в каждой ветке –
И микстура, и таблетки.
Ну а чем и как лечить,
Мы вас можем научить.
Все лечебные растения
Знаем мы без исключения,
Нужно только не лениться,
Нужно только научиться
Находить в лесу растения,
Что пригодны для лечения!»*

Воспитатель обращается к детям: «Ребята, давайте посмотрим, какие растения заготовил наш герой – Северячок».

Педагог достает заранее приготовленные разные виды лекарственных растений края. Дети должны их узнать.

Звучит фонограмма звуков леса. Выходят дети-ведущие.

1-й ведущий:

*– Когда тыходишь в лес,
Где все нам с детства мило,*

*Где чистым воздухом приятно так дышать,
Есть в травах и цветах целительная сила
Для всех, умеющих их тайну разгадать.*

2-й ведущий:

*– С некоторыми из них мы сейчас вас познакомим.
Стоит в лесу кудряшка –
Белая рубашка,
В середине золотая,
Кто она такая?*

Под музыку появляется Ромашка.

Ромашка:

*– Это я, Ромашка. Ромашка переводится как «милая, простая».
Давным-давно как сорняк я попала из Америки вместе с зерном
в трюм парохода, потом поехала по железной дороге.
В вагонах были щели, и мои мелкие семена рассеялись
вдоль железнодорожного полотна. Вскоре насыпи покрылись
мелкой и ароматной травкой.*

1-й ведущий:

– Милая ромашка, а чем ты полезна?

Ромашка:

*– Если случится тебе простудиться,
Появится кашель, поднимется жар,
Придвинь к себе кружку, в которой дымится
Слегка горьковатый душистый отвар.*

2-й ведущий:

*– Тонкий стебель у дорожки,
На конце его сережки.
На земле лежат листки –
Маленькие лопушки.
Нам он, как хороший друг,
Лечит ранки ног и рук.*

Под музыку появляется Подорожник.

Подорожник:

*– Это я, Подорожник. Существует легенда о том, как были
открыты мои целебные свойства. Лежали на дороге две змеи,
грелись на солнышке. Вдруг из-за поворота выехала телега.
Одна змея успела уползти, а другая нет. Люди остановились
и увидели, как та змея, которая уползла, принесла раненой
листок подорожника, и через некоторое время
они вместе скрылись из глаз.*

1-й ведущий:

– Дорогой подорожник, а чем ты нам полезен?

Подорожник:

*– Незрачный цветок – подорожник –
Растет у российских дорог.
Как важно, что путникам раны
Цветок залечить всем помог.*

2-й ведущий:

– *Жжется, а не огонь;
Злая, а людей лечит. Кто это?*

Под музыку появляется Крапива.

Крапива:

– *Это я, Крапива. Люди про меня говорят, что я заменяю
семерых врачей, я сон посылаю больным, прекращаю тошноту.*

1-й ведущий:

– *Дорогая крапива, а что еще о себе расскажешь?*

Крапива:

– *Мою травку не тронь, жжется больно, как огонь.*

2-й ведущий:

– *Где-то в чаще дремучей,
За оградой колючей,
У заветного местечка
Есть волшебная аптечка:
Там красные таблетки
Развешены на ветке. Кто это?*

Под музыку появляется Шиповник.

Шиповник:

– *Это я, Шиповник.*

1-й ведущий:

– *Дорогой шиповник, а чем ты нам полезен?*

Шиповник:

– *Меня зовут царем кустов
За цвет и за запах моих лепестков.
Хоть куст мой зеленый
Вас ранить готов,
Но я помогу всем больным
И тем, кто здоров.*

2-й ведущий:

– *Кустик с гляncем,
Ягодки с румянцем.
А сами кусточки –
Не выше кочки. Кто это?*

Под музыку появляется Брусника.

Брусника:

– *Это я, Брусника. Меня знают все. Мои ягоды и листья имеют
противовоспалительные свойства. Ягоды полезнее всего
есть свежими.*

1-й ведущий:

– *Дорогая Брусничка, а чем еще ты нам полезна?*

Брусника:

– *Жар, головные боли,
Плохой аппетит –
Выпей отвар моих листьев,
Мгновенно забудешь о них.*

2-й ведущий:

*– Белый щит на тысяче листьев
Растет на бугре, поможет в беде. Кто это?*

Под музыку появляется Тысячелистник.

Тысячелистник:

*– Это я, Тысячелистник. Я тоже, как Подорожник, людям
помогаю: раны заживляю, аппетит улучшаю, разные
воспаления снимаю.*

1-й ведущий:

– Дорогой тысячелистник, а как же отыскать тебя?

Тысячелистник:

*– Мои листочки мелкие трудно сосчитать,
Их тысячи и тысячи, а может, даже пять.
Цветочки белые зонтиком растут,
И конечно, каждому, если надо, помогут.*

Игра «Кто вперед?»

Участвуют все желающие. Условия игры: участники стоят в ряд. Один из них делает шаг вперед и называет лекарственное растение, затем следующий участник и т. д. Участник, не сумевший назвать слово, пропускает ход. Кто дальше уйдет?

Северячок хвалит детей: «Вы сегодня много рассказали и играли. Но растения вам хотят дать наказ, который вы должны помнить, и тогда природа будет вам благодарна.

Ромашка:

*– Увидел молодой росток –
Не трогай и не рви,
Пройди-ка мимо, улыбнись.
Пройдут года, и вырастет там
Целебная трава.*

Брусника:

*– Лес зеленый охраняй,
Никого не обижай.
Не губи деревья ты,
Сохрани в лесу цветы.*

Шиповник:

*– Ты пришел за помощью к природе?
Добрый будь и береги ее.
Ветки не ломай, не трогай.
Помни, нужно много лет,
Чтобы кустик снова мог помочь тебе.*

Подорожник:

*– Ты, дружок,
Смотри не подкачай!
Правдивым быть
И добрым обещаешь!*

*Не обижай ни птахи, ни сверчка,
Не покупай для бабочки сачка!*

Северячок:

*– Люби цветы, леса,
Простор полей –
Все, что зовется Родиной твоей!*

6. Драматизация сказки «Как деревья похвальнось!» (сост. М. Ушакова)

Оборудование. Дети в костюмах деревьев: березы, ольхи, лиственницы, ивы, рябины; игрушка Северячок.

Северячок: *«Жили-были на Севере деревца-подружки. Дружба их была крепкой, временем проверенной. Берегли подружки друг друга, потому что ой как не просто выжить в суровом северном климате. А звали их – береза Веселушка, ива Хохотушка, рябина Краснощечка, ольха Скромница, лиственница Неженка и карликовая березка Малышка. Они радовались недолгому северному солнцу, прятались от ветра и мороза в холодную зимнюю пору, помогали друг другу во всем. Слава о их дружбе разносилась по всей тундре и дошла до злой волшебницы Ойоки. Лишилась Ойока сна и аппетита, все думала о том, как поссорить подружек, но так, чтобы о ней – Ойоке – никто не смог слова дурного сказать. Думала-думала и наконец придумала. Решила она напоить подружек настоем для хвастовства. Попробовали они этого настоя и сразу же принялись хвастаться друг перед другом. Давайте заглянем к ним, послушаем их хвастливые речи».*

Лиственница Неженка: *«Дерева лучше меня вы нигде не отыщите. Посмотрите, какая у меня красивая светло-зеленая мягкая хвоя. И растут мои хвоинки пучками по двадцать, даже больше. Поэтому я такая пушистая и красивая. Люди меня очень ценят: мосты из меня строят, ведь моя древесина в воде не гниет. Ах, какая же я красивая и нужная!»*

Береза Веселушка: *«Да вы только посмотрите на нее! Лжет она все! Это лучше меня, березы, вы нигде не найдете! О ком стихи и песни сочиняют?»*

«Белая береза под моим окном принакрылась снегом, точно серебром...». Как звучит? И ствол у меня белоснежный, не то что у вас. А почками моими можно от простуды вылечить, настоем – суставы натирать, чтобы не болели. Дрова мои дают много тепла. А еще из меня делают мебель, лыжи. Так кто королева тундры? Я! Сомнений быть не может».

Карликовая березка Малышка: *«Ну и что из того, что я маленькая и похожа скорее на кустарничек, чем на дерево. Зато мои листья покрыты слоем воска».*

Именно поэтому я не боюсь погибнуть от жажды, ведь вода в тундре холодная, и я много пить не могу. Да и людям без меня не прожить. Меня не пугает даже самый Крайний Север. Меня любят олени, а мороз-

ной зимой люди топят яранги моими ветками, они всегда под рукой. И осенью я красивее других. Какой была бы тундра без моих красных листочков. Нет, без меня в тундре не прожить! А вот ольхе даже похвастаться нечем!»

Ольха Скромница: «Как бы не так! Я до самых морозов зеленой остаюсь. Вы же, подлизы, меняете цвет листьев, чтобы осени угодить. Посмотрите повнимательнее, вот мой корень, на нем оранжевые клубни. Как вы думаете, что это? Это лучистые грибы. Они живут на моих корнях и помогают воздух переносить в почву. Это так полезно всей тундре! И древесина у меня приятного апельсинового цвета. И тепло она хорошо дает, и мебель из нее неплохая получается. Древесина моя почти не гниет, а мои листья и кора лечат людей от простуды и ревматизма. Так что вывод один: нет меня лучше!»

Ива Хохотушка: «Думаю, что я вам ни в чем не уступлю. Я красивее вас всех! Посмотрите на мои листочки. Сверху они гладкие, а снизу нежные, ласковые, пушистые. А весной что может быть прекраснее моих сережек? И людям я тоже очень нужна. Из моей коры готовят лекарства от разных болезней. Их пьют, когда высокая температура, болят ноги и живот. Вот какая я!»

Рябина Краснощечка: «Хвастайтесь, хвастайтесь, а я вот что вам скажу: стройнее и изящнее меня вы нигде не найдете. И еще: когда осенью я облачаюсь в желтый наряд, гроздья моих ягод видны издалека. А в них много витаминов, вы нигде столько не найдете!»

Северячок. «Что скажете, дети? Какое же растение самое главное у нас на Крайнем Севере?»

7. Развлечение «Цветочная мозаика»

Оборудование. Цветы (ромашки, колокольчики, клевер, незабудка); костюм Северячка; костюмы разных цветов; вазы с бумажными цветами; обручи.

Дети под звуки музыки входят в зал, оформленный цветами. Их встречает ведущий в костюме Северячка.

Северячок:

– Здравствуйте, ребяташки!
Озорники и шалунишки!
Привет вам от дружка,
От веселого Северячка.
Здравствуй, белая ромашка!
Здравствуй, розовая кашка!
Наберу сейчас цветов
Для букетов и венков.

Дети-цветы:

– Не хотим, чтоб нас срывали
И венки из нас сплетали.
Мы хотим в лесу остаться,
Будут нами любоваться!

Северячок предлагает полюбоваться цветами и отгадать загадки:

*– Назову-ка я цветок –
Я вплету его в венок.
Белая корзинка,
Золотое донце,
В ней лежит росинка
И сверкает солнце. (Ромашка)*

Дети отгадывают загадку. Выбегает девочка в костюме ромашки.

Ромашка:

*– Маленькое солнце на моей ладошке –
Белая ромашка на зеленой ножке.
С белым ободочком желтые сердечки...
Сколько на лугу их, сколько их у речки!*

Северячок:

– Ромашка – это лекарственное растение. А что вы знаете о ее лечебных свойствах?

Дети рассказывают о лечебных свойствах ромашки.

Северячок:

*– Какое красивое и полезное растение – ромашка. С него и начнем плести наш венок (берет ромашку).
Эй, цветочки, синий цвет,
С язычком, а звона нет. (Колокольчик)*

Дети отгадывают загадку. Выбегает мальчик в костюме колокольчика.

Колокольчик:

*– Мой цветок, как бубенчик,
Голубенький венчик.
Цветет он не пышно.
Звенит ли – не слышно.*

Дети играют в игру «Догони колокольчик»: встают в круг, за спиной передают друг другу колокольчик. Северячок стоит в центре круга. Ориентируясь на звук, он должен определить, у кого находится колокольчик, по окончании игры влетает в венок колокольчик.

Северячок:

– Про следующий цветок я расскажу вам сказку. Когда богиня Флора давала всем цветам звучные и красивые имена, про этот цветок она забыла, и он остался без имени. Чтобы утешить цветок, Флора наделила его чудесным даром – возвращать людям память. Подумайте, как называется этот цветок?

Дети:

– Незабудка.

Выходит ребенок в костюме незабудки.

Незабудка:

*– На пригорке много света,
А в траве, смотри, цветы.
Не забудем мы про лето,
Не забудь про нас и ты!*

Северячок:

– Соберу в букет цветы.

Поиграем я и ты...

Проводится игра «Собери букет».

Воспитатель раскладывает на полу обручи, в середину каждого ставит вазу с цветами одного вида. Дети встают вокруг обручей, под музыку берут из вазы по одному цветку, бегут врассыпную. В это время воспитатель меняет местами вазы с цветами. По окончании музыки дети должны собраться вокруг обруча с вазой, цветы в которой соответствует тем, что находятся у них в руках.

Появляется ребенок в костюме клевера.

Клевер:

*– Я скромный полевой цветок, не очень яркий, зато душистый.
Насекомые прилетают пить мой сладкий нектар. Меня очень
любят коровы. Если они пасутся на лугу, где я расту, их
молоко становится вкусным и жирным. Кто из вас догадался,
как меня зовут?*

Дети:

– Клевер.

Северячок приближается к детям:

*– Я пришел сорвать цветок
И вплести его в венок.*

Дети:

*– Не хотим, что б нас срывали
И венки из нас сплетали.
Нашу не губи красу,
Мы останемся в лесу.*

Дети разбегаются, Северячок ловит одного из них, он и становится ведущим. Игра повторяется несколько раз.

Северячок:

– А сейчас вальс цветов!

Дети танцуют под музыку П. Чайковского.

Северячок прощается с детьми и уходит.

8. Развлечение «Морская экспедиция» (сост. Н. Ступицына)

Оборудование. На ватмане нарисован лабиринт, силуэт корабля (каждая буква его названия «Магадан» закрыта бумажным квадратом), сундучок, картинки с недостающими частями рыб, разрезные картинки с изображением морской рыбы.

Воспитатель: *«Сегодня мы отправимся в путешествие для изучения подводных глубин Охотского моря. Сначала нам надо узнать название нашего корабля. Чтобы прочитать его название, поиграем в игру «Назови лишний предмет», вывешивает силуэт корабля и картинки с изображением предметов в семь рядов). Надо выбрать лишний предмет в каждом ряду. Первая буква этого слова будет одной из букв в слове – названии корабля.*

1-е задание «Определите название корабля»

Дети рассматривают предметы и называют лишние. Например, в первом ряду предметов: брусника, голубика, рябина, морковь изображение моркови лишнее.

Первый звук в слове «морковь» (звук «м»). Проверим ваш ответ. Откройте первую букву в слове-названии корабля. Это буква «м».

Затем дети называют первые звуки в других лишних словах, а воспитатель открывает одну за другой все буквы в слове-названии корабля.

(А) – апельсин, огурец, помидор, картофель;

(Г) – ольха, береза, ива, горох;

(А) – арбуз, песец, медведь, белка;

(Д) – дыня, колокольчик, ромашка, одуванчик;

(А) – горбуша, автобус, краб, селедка;

(Н) – носок, чайка, ворон, сова.

Воспитатель вместе с детьми читает название корабля «Магадан».

Перед погружением проводит разминку. Игра «Отгадай последнее слово». Воспитатель произносит стихотворные строки, дети договаривают последнее слово.

Белокрылые хозяйки,

Над волной летают ... (чайки).

По морю синему плывет

Трехэтажный ... (пароход).

Большому судну не страшна

Океанская ... (волна).

Закаляют нас всегда

Солнце, воздух и ... (вода).

2-е задание «Отгадайте загадку»

Дети строятся в колонну, за ведущим идут по диагонали. Упражнение «Корабли бороздят океан» (2 – 3 раза).

Воспитатель: *«Перед спуском выясним, знаете ли вы животных, обитающих в нашем Охотском море».*

Вот веселый многоног,

У него так много ног,

Чтоб ему удобней было

Жить среди камней, на дне.

Сильным, ловким быть старается:

Приседает, поднимается

И на камни опускается ... (краб).

Воспитатель: *«Да, пусть крабы прячутся среди камней, а мы поупражняемся дальше. Кого еще мы можем встретить на морском дне?»*

Педагог показывает изображения обитателей морского дна, дети называют животных, описывают их внешний вид. Например: «Это морской еж, он покрыт колючими иголками», и т. д.

3-е задание «Повторите друг за другом»

Первый ребенок называет какое-либо животное, например, акулу; второй повторяет это слово и добавляет название другого животного, например: «акула, кит»; следующий игрок произносит эти названия и добавляет свое и т. д.

4-е задание «Составьте картинку»

Каждый ребенок получает разрезную картинку с изображением рыбы (горбуша, камбала, морской конек и др.), собирает ее и называет рыбу.

5-е задание «На море шторм»

Дети бегут врассыпную, по пути быстро разбирают флажки.

6-е задание «Морские сигнальщики»

Воспитатель-сигнальщик на пристани, дети – сигнальщики на кораблях. Сигнальщик на пристани подает сигналы флажками, дети принимают их, быстро и точно повторяют движения. Исходное положение может быть любым.

Воспитатель: *«Надо нам проложить на карте путь. Это сделать довольно трудно, потому что корабль нужно провести мимо подводных камней».*

Раскладывает на столе лист ватмана с изображением лабиринта. Дети рассматривают лабиринт, находят путь к месту погружения аквалангистов.

Воспитатель предлагает «надеть» водолазные костюмы и приготовиться к погружению.

Дети изображают с помощью движений, как они надевают водолазные костюмы и по веревке спускаются в море.

Воспитатель: *«Наконец-то мы на дне. Вот мы нашли на дне лежащий клад – сундук. Давайте откроем его и посмотрим, что в нем (открывают). Да здесь разные рисунки, таблицы, но они смыты водой, их мы потом дорисуем (рыба без хвоста, краб без клешни, кальмар без щупальцев, морская звезда без лучей). Идем дальше. А какие красивые водоросли на дне нашего Охотского моря. Как они называются, на что они похожи?»*

Дети: *«Ламинария похожа на деревья, кустарники».*

Воспитатель: *«А вот на камни прилипли разные черные раковины. Что это? Действительно, мидии, гребешки, трубач. Вот такие (показывает собранные детьми на берегу ракушки). Нам с корабля сигнализируют, что пора возвращаться на борт (по веревке поднимаются на судно).»*

На борту загадываем друг другу загадки на морскую тематику.

Через океан плывет великан и выпускает фонтан. (Кит)

В воде она живет, нет клюва, а клюет. (Рыба)

*Стальная акула в океан нырнула,
Сама под водой, а глаза над водой. (Подводная лодка)
Кругом вода, а с питьем беда. (Море)
У родителей и деток
Вся одежда из монеток. (Рыба)
Когда он нужен, его в воду бросают,
Когда не нужен – вверх поднимают. (Якорь) и др.*

Воспитатель предлагает детям немного подвигаться:

*«Стало палубу качать!
Ноги к палубе прижать!
Крепче ногу прижимаем,
А другую расслабляем».*

Дети, стоя на месте, качаются из стороны в сторону.

Воспитатель вместе с детьми разбирает подводные находки.

Надо дорисовать картинки, используя дары моря (мелкую гальку, ракушку и др.), сделать сувениры для родных и близких.

9. Театрализованное представление «Костер в лесу» (сост. Н. Баскаль)

Дети идут по «лесу». Звучит грамзапись лесных звуков. Девочка собирает цветы, мальчик хворост для костра.

Девочка:

*– Русский лес! Берез листва,
Пенье птиц и тишина.
Зов ветров и ширь полей.
Лучше не найти, поверь!*

Дети делают «костер», затем девочка увидела бабочку и убежала, а мальчик нашел гриб и ушел в лес.

Костер разгорается (танец костра), а затем затухает. Один из угольков охает, стонет, потягивается.

Ветерок:

– Кто это стонет так жалобно?

Уголек:

*– Помогите, пожалуйста!
Я всеми забытый, брошенный,
Я злою золой запорошенный.*

Ветерок:

– Как мне жалко тебя, уголек!

Уголек:

*– И представь, никому невдомек,
Как я голоден, как одинокий,
Как озяб я, как тяжело болею.*

Ветерок:

– Что с тобой?

Уголек:

*Не видишь, я тлею.
Ты бы очень помог мне,*

*Родной ветерок,
Если дал бы займы мне
Соломы пучок.*

Ветерок дует изо всех сил и подгоняет пучок соломы к костру.
Уголек «жует» солому, набирается сил.

Уголек (разъяренно):
*– Я уж было погас,
Я уж было потух,
Но, на счастье, попался
Мне этот лопух! (Смеется)*

Уголек свистит и созывает своих друзей-угольков из костра.

Уголек:
*– Я беды натворю!
Я леса подожду!*

Угольки (хором):
– Ой-ля-ля! Ой-ля-ля!

Песня угольков:
*– И не игрушки мы,
Не для потехи мы,
А уголечки мы,
А головешки мы.
Головы горячие,
Под золою прячемся мы.
А великий наш огонь, огонь,
Кто тут смелый, ну-ка тронь,
Ну-ка тронь!*

Музыка огня. Угольки танцуют вокруг огня. Костер разгорается. Угольки берут из костра другие угольки и бросают в лес, в муравейник.

Уголек:
*– Эй, кидай сюда, братва!
До чего суха трава!*

Разбрасывают угольки, все горит. Угольки веселятся, смеются.

Уголек:
*– Эй, братва, сюда кидай,
Все вокруг, лес поджигай!*

Угольки (хором):
– Ой-ля-ля, ой-ля-ля!

Звучит сирена пожарной машины.

Пожарный:
*– Угольки, а ну-ка стой!
Ишь, устроили разбой!
Ведь пожар в лесу – беда,
Лес сгорит тогда дотла.*

(Звучит печальная музыка)
*Много бед пожар наделал.
Кто виновник, кто все сделал?*

Дети (виновато):

*Мы в лесу костер зажгли.
Посидели и пошли,
А огонь не потушили,
Про него совсем забыли.
Ветром пламя разметало,
И вокруг как в печке стало.
До небес огонь поднялся
И за нами вслед погнался.*

Пожарный:

*Чтобы не было пожаров,
Надо правила всем знать.
Их, конечно, очень много –
Выучим хотя бы пять.*

1-й уголек:

*Возле дома и сарая
Разжигать костер не смей!
Может быть беда большая
Для построек и людей.*

2-й уголек:

*И в лесу костер опасен –
Для деревьев, птиц, зверей.
Будет лес для всех прекрасен
Без пожаров и углей.*

3-й уголек:

*Что б он место свое знал,
Ты ему создай преграду –
Из камней, земли ограду.*

4-й уголек:

*Уходя, засыпь землей
Или все залей водой.*

5-й уголек:

*Всем давно понять пора:
Детям спички не игра!
Пусть и взрослым будет ясно*

Дети (хором):

Что с огнем шутить опасно!

10. Чтение и обсуждение сказки «Как медведь пень потерял» [41]

Шел по лесу медведь. Долго шел он, притомился, видит – пень перед ним. Молодой, гладкий... Видно, кто-то недавно спалил лиственницу. Обрадовался медведь: можно немного на пне отдохнуть! Ох, хорошо! Отдохнул мишка на пне, поохал и пошел дальше. А пень... Как стоял, так и остался стоять. Он был таким крепким, что даже медведю – большому, мощному, тяжелому – не под силу его

развалить. Медведю не под силу, а вот жукам-короедам да муравьям вполне. Маленькие, а как всем миром набросятся, начнут пень сверлить, жевать, ходы в нем рыть, квартиры строить, тут и конец пню придет. Был пень – и нет его, в труху превратился.

Первыми услышали о новом пне жуки и решили: дом свободен, никем не занят, вот мы и заселим его. И еду для личинок прожорливых искать не нужно – ее в пне предостаточно. Лежи себе под корой да грызи, что попадется. Сказано – сделано. Стали жуки-короеды ходы сверлить, квартиры строить. Набежали другие жуки... Да мало ли какого народа набежало! Живут, горя не знают.

Со временем на верхушке пня появился зеленый мох – яркий, пушистый. Кто под таким кровом жить откажется? Вот и прибежала всякая мелочь лесная под эту уютную, теплую крышу: жуки, червяки... на пенке живут, пенек жуют, мхом укрываются. Не узнать пень: не пень, а дырочки сплошные, и из каждой кто-нибудь нет-нет да и выглянет. А с этой стороны пень и вовсе не узнать: дружная семья опять на нем выросла. Лакомство для какого-нибудь гостя. Для него, может быть, и лакомство, а для пня – погибель: грибы тоже пень разрушают.

Так и живут они: личинки толстеют; одни древесину жуют; другие, которые побольше, тех, которые поменьше едят; улитки по пню ползают. Осенью листья на пень упали, как будто кто-то на него шапку надел. Совсем не похож стал он на того красавца, который медведю креслом служил. А тут еще муравьи о пне узнали. Муравейник их неподалеку находился, да тесно в нем стало, пришла пора новый дом строить. Стали они новое место искать, а тут пень. Послали муравьи своих разведчиков разузнать, хорош ли пень и кто в нем живет. Добрались муравьи-разведчики до пня, а тут набежали все его обитатели: «Мы тут живем, дом свой стережем. Чего вам надобно?» Отступили муравьи, но не испугались. Нам, говорят, ваш пенек тоже понравился, мы тоже здесь жить хотим. Возмутились жуки-короеды, а муравьев уж и след простыл. Ну, они и успокоились. Но не тут-то было, вернулись муравьи и пень заняли. Кого в плен взяли, кого прогнали, личинок съели. Засуетились, забегали, день-деньской новый дом оборудуют: где коридор, где квартирку для своих детей-личинок построят, а лучшее место – в самой глубине пня – для главной царицы муравьиной оставили. Бежали-бегали, суетились-суетились... Глядь, нет пня – трухой стал, на кусочки рассыпался. Кусочки эти жуки, червяки растащили, съели, в почву превратили.

Медведь тем временем состарился, реже на прогулки стал выходить, а выйдет – чаще отдыхать стал, присаживаться. Забрел как-то он в знакомые места, о пенке вспомнил. Пришел на поляну, где он стоял, а там, кроме муравейника, ничего нет. «Как же так? – думает медведь. – Точно помню, был здесь пень, крепкий такой, для сиденья удобный. И куда он подевался? Если я, хозяин лесной, его не раздавил, то больше никто не мог». Почесал лапой за-

тылок: «Да, стар я, видно, стал, место перепутал. Пойду еще где-нибудь поищу».

Старый медведь, мудрый, а так ничего и не понял. А вы поняли?

Задания:

1. Предложить детям ответить на вопросы: «Кто жил в пне?», «Почему пень исчез?» и т. п.
2. Предложите объяснить медведю, что произошло с пнем, куда он пропал.
3. Предложить каждому ребенку выбрать кого-нибудь из обитателей пня и от его имени объяснить, почему он поселился именно тут и что здесь делает.
4. Найти пень на экологической тропе или в парке, лесу и рассмотреть его вместе с детьми через лупу, найти как можно больше героев сказки.
5. Поискать вблизи пня кусочки его коры – следы работы насекомых.
6. Предложить детям нарисовать иллюстрации к сказке.

Вопросы:

1. Похож ли этот пень на тот, который искал медведь?
2. Что будет с этим пнем через несколько лет?
3. Что произошло бы с таким пнем, если бы на него сел медведь?

11. Чтение и обсуждение рассказа «Наш дом – природа» [41]

Жил-был мальчик Костя. Жил с папой и мамой и был обыкновенным мальчиком. Костина семья очень любила отдыхать на природе. К походу все готовились заранее. Мама пекла вкусные пирожки и собирала полную сумку продуктов. Всем известно, что главное на природе – вкусно поесть! Папа точил нож, а Костя проверял свой, в порядке ли он. Костя любил резьбу по дереву. Идешь по лесу и сразу заметишь – «здесь был Костя».

В один из летних дней вся семья по традиции выехала за город. Подходящую для привала поляну нашли быстро, и Костя тут же отправился обследовать окрестности. В лесу звучал папин топор. Он срубал все, что могло гореть. Костер разгорелся отличный! Языки пламени взвивались выше кустов. Ненасытное пламя с огромной скоростью пожирало дрова.

Мама спокойно раскладывала на скатерти пирожки и вдруг, глянув в сторону, закричала: «Костя, скорее ко мне. Костя-я-я!». «Медведь!» – мелькнуло в голове у Кости, и он помчался спасать маму и пирожки. К его сожалению, медведя не оказалось. Просто мама обнаружила целую поляну голубых колокольчиков. «Рви скорее! – мама забыла даже об обеде. – Соберем домой большой букет». Вдвоем с этим нехитрым делом они справились быстро. Не прошло и десяти минут, как все до одного колокольчика лежали у костра. Костя побрел в сторону от поляны,

пиная по дороге неизвестные ему грибы. Правда, известным мухоморам досталось не меньше. Грибы взлетали в воздух, делади кувырок и приземлялись вверх ногами. Занятие исключительно интересное, и Костя еще бы долго занимался «трибокувырканием», но тут его взгляд привлек большой муравейник. Неугомонные муравьи трудились, не обращая на мальчика никакого внимания. Некоторые даже смело залезли на его ногу. Сверху муравьиный дом был усыпан хвоинками, но что было внутри? Пока Костя раздумывал, нога его сама потянулась вперед и залезла в самую глубь муравейника. Муравьи забегали в панике, явно не ожидая такого поворота дел, – катастрофа! Стало еще интереснее, а главное – Костя выяснил, как устроен муравьиный дом. Исследования можно было бы продолжить, но, к счастью для муравьев, Костя вспомнил о пирожках. Пора было возвращаться к столу.

Уставший от рубки леса папа тоже был готов к обеду. Вокруг стоял невообразимый писк и крик напутанных звуками топора птиц.

Плотно пообедав, Костя с папой растянулись на траве, подставив теплому солнцу животы и лица. Мама, все еще напевая песенку, сидела у костра. Рядом с ней быстро росла горка всякой ненужной всячины: пакеты, банки-склянки, банки-жестянки. Не нести же этот хлам домой.

Вскоре папа уснул, а Костя загрустил. Он было уже совсем собрался растолкать папу, но тут из-за камней вынырнул бурундук. Костя попытался его поймать, но не тут-то было.

Папа по-прежнему спал, а мама куда-то исчезла. Наверное, ушла искать грибы. Беспризорный костер потихоньку догорал, недовольно потрескивая обгоревшими ветками. Скука становилась невыносимой. Костя присел у пня и увидел небольшого паучка, ловко взбиравшегося вверх при помощи длинных тонких лапок. «Зачем ему столько ног? – задумался Костя. – А если оторвать парочку?» Вскоре очередная жертва «научного эксперимента» лежала без ног и едва шевелилась. Стало совершенно ясно, что без лапок паук ползать не может.

Вот и папа проснулся. «Ну и красотища, – сказал он. – Птички разные, жаль, ружьишка нет, а то бы я сейчас...». И он как бы прицелился в сидицу на дереве птицу. И тут Костя вспомнил. Как же он мог забыть! В одном из его карманов среди железок, камней и прочих ценных вещей лежала новенькая рогатка! И вскоре папа с Костей осторожно начали подкрадываться к птице. Птица оставалась совершенно спокойной и с большим интересом поглядывала на непонятные существа. «Давай!» – скомандовал папа. «Чпок», – ответила за Костю рогатка, но камешек до ветки чуть-чуть не долетел. «О-о-о...» – одновременно и разочарованно, и возмущенно прокричала птица и, гордо махнув на прощанье хвостом, улетела.

Вот и мама вернулась на поляну. «Вот!», – она победоносно подняла над головой охапку темно-фиолетовых цветов. «Природа – наше богатство, – мудро заметил папа. – Люблю природу, – и он

поддел ногой принесенный ветром пакет из-под бутербродов. – Да, чуть не забыл, тебе же подарок», – и папа протянул маме букетик незабудок. Но от какой красоты цветов не осталось и следа: они поникли и увяли. «Не беда, – не слишком расстроился папа, – в другой раз еще нарвем, там их много». И он бросил несостоявшийся букет на кучку мусора, где уже лежали ненужные колокольчики. «Все, пора домой, до следующего выходного теперь целую неделю ждать». – «Да, – согласилась мама, – такая жалость, я бы каждый день сюда ходила». А Костя ничего не сказал. Он просто проверил, на месте ли рогатка и ножик.

Задания:

1. Предложить детям перечислить ошибки, которые допустили во время отдыха на природе Костя и его родители. Почему вы считаете, что это ошибки? Может быть, кто-нибудь из детей видел, когда люди вели себя подобным образом? Где это происходило?
2. Показать детям заранее нарисованные природоохранные знаки и попросить объяснить их смысл, используя текст рассказа.
3. В парке, лесу детям предлагается определить, как вели себя люди, которые отдыхали здесь: как члены Костиной семьи или другому?

Вопросы:

1. Что лучше: чтобы Костина семья отдыхала на природе каждый день или только по выходным?
2. Как будет выглядеть поляна, если Костина семья посетит ее десять раз?
3. Что полезнее для природы: резьба по дереву в домашних условиях или в лесу?
4. Смогут ли птицы свить гнезда в полиэтиленовых пакетах?
5. Какой из Костиных экспериментов вам понравился больше и почему?
6. Чем можно заменить рогатку в полевых условиях?

12. «Экологический тренинг «Каким должен быть лес?» [31]

Однажды несколько волшебников поспорили, каким должен быть лес. Долго они спорили, но никак не могли друг с другом согласиться. Решили, что каждый из них создаст такой лес, какой ему нравится. А что у них получилось, я вам расскажу.

1. Первый волшебник решил, что в его лесу никаких животных, даже самых крошечных, не будет, только деревья, кустарники, трава и грибы. Скоро лес превратился в непроходимую чащу, а потом и вовсе погиб. Волшебник не мог понять почему. Помогите ему разобраться.

2. Второго волшебника раздражал всякий шум, и он создал лес, в котором не было птиц. И этот лес вскоре погиб. Как вы думаете, что случилось?

3. Третий волшебник был очень добрым и хотел, чтобы все дружили. Он поселил в своем лесу только мирных животных: зайцев, лосей, оленей, белочек. И они съели чуть не весь лес. Очень огорчился добрый волшебник. В чем была его ошибка?

4. Четвертый волшебник поселил в созданном лесу только медведей, лисиц и волков. Но и они вскоре покинули лес. Почему это произошло?

5. Пятый волшебник сотворил обычный лес, и никто этот лес не покинул. Почему?

2.2. Мир красоты и красок

2.2.1. Коллективное художественное творчество с детьми 3 – 5 лет

1. «Одуванчиков много, они разные и красивые»

Цель: создать атмосферу эмоционального подъема при восприятии нового оттенка желтого цвета.

Предварительные наблюдения за внешним видом одуванчиков (форма, цвет, размер растений) в разную погоду.

Материал: тонированная бумага большого размера (зеленый луг), гуашь желтая всех оттенков, печатки в виде цветка, кисти, салфетки.

Вариант взаимодействия с детьми

1. Воспитатель рассказывает: «На земле есть растение, которое больше всего на свете любит солнышко. Оно раскрывается, когда солнце светит, и закрывается, когда его нет. Оно даже похоже на маленькое солнышко: такое же круглое, теплое и яркое. Растет оно везде. Это ... (одуванчик). У него, как у солнышка, много лучиков (показывает), но его тоненькие и коротенькие лепестки могут дотянуться только до наших добрых рук». Дети легко касаются лепестков одуванчика.

2. Воспитатель продолжает рассказ: «Вот на холодной еще травке вспыхивают один, два, много-много ярких пятнышек (одновременно на большом листе бумаги ставит пальцем или печаткой пятна желтого цвета). Это выросли всем на радость наши любимые цветы (кисточкой в беспорядке наносит короткие штрихи на каждое цветное пятно). Одуванчики распускаются. Ах, как много одуванчиков! Они все разные и красивые».

3. Во время рисования к воспитателю присоединяются дети.

4. Дети рисуют (пальчиком или печаткой).

5. Физкультурная пауза. Этюд «Цветок».

Педагог рассказывает о цветке и вместе с детьми изображает рост цветка в соответствии с рассказом: «Теплый луч упал на землю и согрел в земле семечко. Из семечка проклюнулся росток. Из ростка

вырос прекрасный цветок. Нежится цветок на солнце, подставляет теплу и свету свои лепестки, поворачивает свою головку вслед за солнцем».

6. Рассматривание коллективной композиции.

Воспитатель: «Солнце летом светит долго. Одуванчики выросли большие. Их очень много. Они разные и очень красивые».

2. «Такое разное солнышко»

Цель: развивать цветовое восприятие и зрительно-двигательную координацию.

Предварительное наблюдение и рассматривание рисунков с разнообразным изображением солнышка. Игровое упражнение «Кого греет солнышко?».

Материал: лист цветной бумаги формата А3, гуашь теплых тонов, кисти, блюдца для краски, печатки из картофеля, салфетки.

Вариант взаимодействия с детьми

1. Воспитатель показывает эскизы солнышка, выполненные в различных вариациях. Дети высказывают свои предположения (как вариант одновременно рисуют пальчиком перед собой) о том, как и чем можно нарисовать солнце, кому нужно солнышко. Предлагает на выбор бумагу с наклеенными на нее разными растениями или фигурками животных.

3. Дети рисуют (пальчиком, ладошкой, печаткой, кисточкой) каждый свое солнышко.

4. Физкультурная пауза. Упражнение «Лицо загорает».

Педагог рассказывает и вместе с детьми выполняет движения на напряжение и расслабление мышц лица. «Подбородок загорает (надо подставить солнышку подбородок). Летит жучок, собирается сесть кому-нибудь из детей на язычок (крепко закрыть рот, задержать дыхание). Жучок улетел (слегка открыть рот, выдохнуть воздух). Нос загорает (надо подставить нос солнцу, рот слегка приоткрыть). Вот летит комарик, выбирает, на чей бы носик сесть (надо сморщить нос и поднять верхнюю губу кверху, рот оставить полуоткрытым, задержать дыхание). Комар улетел (расслабить мышцы губ и носа, выдохнуть). Брови-качели: прилетела бабочка. Пусть бабочка покачается на качелях (надо двигать бровями вверх-вниз). Бабочка улетела.

5. Рассматривание детских работ. Поиски среди рисунков веселого, теплого, чистого, доброго солнышка.

3. «Грибочки, которые я видел»

Цель: развивать цветовое восприятие и мелкую мускулатуру пальцев рук при рисовании (пальчиком, «тычком», сухой кистью).

Предварительные наблюдения во время прогулки в лес: дети рассматривают строение грибов; проводятся игровые упражнения «Кто нашел самый красивый грибок?», «Для кого в

лесу вырос грибок?»; лепят грибы вместе с воспитателем или старшими детьми.

Материал: муляжи и бумажные силуэты грибов, засушенные листья, клей, кисти, гуашь, салфетки, лист ватмана или цветной бумаги формата А3.

Вариант взаимодействия с детьми

1. Воспитатель показывает муляжи разных грибов, уточняет их строение, цвет. Дети с радостью узнают грибы, которые они видели (собирали).

2. Предлагаются на выбор бумажные силуэты грибов, краски для рисования (раскрашивания).

3. Дети и воспитатель рисуют, затем украшают шляпки своих грибов сухими листочками, травинками. Все наклеивают свои грибы, составляют общую композицию.

4. Физкультурная пауза. Игра «Собираем грибочки».

Предварительно педагог раздает детям бумажные корзинки и разбрасывает на полу много пуговиц разного размера. Это - «грибочки». Звучит музыка или бубен, дети быстро собирают «грибы» в свои корзинки столько, сколько звучит музыка. Игра повторяется до тех пор, пока не будут собраны все «грибы». Воспитатель напоминает, что «грибы» не надо топтать, собирать их надо не спеша, аккуратно.

5. Рассматривание коллективной композиции. Каждый ребенок рассказывает, какой его грибок, для кого он вырос.

4. «Ах, какое лето!»

Цель: дать возможность ощутить теплый цвет (розовый, красный, багровый) и создать образ солнца - доброго и ласкового для всех; поощрять попытки детей рисовать сюжет в соответствии с текстом стихотворения.

Предварительные наблюдения за солнцем на восходе, в полдень, на закате дня; определение цвета солнца словом.

Материал: бумага формата А3, набор гуаши, палитра, кисти, салфетка, картинки с изображением солнца в разное время суток.

Вариант взаимодействия с детьми

1. Воспитатель рассказывает: «Солнце, какое оно? Всегда теплое, яркое, светлое. Оно – такое ..., такое..., такое... (показывает три картинки), предлагает определить: где «розовое солнышко на закате встало», где «в полдень солнце алое на небе сияло», где «багровое, усталое за гору упало».

2. Детям предлагается найти все нужные краски в коробочке. Если нет (розовой, багровой), где взять? Составить. Как? На палитру положить краску красного цвета, прибавить немного белой. Получился новый цвет, какой? Теперь можно рисовать свою кар-

тину с солнцем, которое светит вам утром, днем или вечером. Цвет солнца всегда разный. Солнце освещает дорогу, деревья, травку.

3. Рисуют дети и воспитатель.

4. Физкультурная пауза. Эпюда «Рисуем картинку».

Нарисуем желтый круг (дети рисуют пальчиком в воздухе),

Много палочек вокруг – это солнышко сияет.

А под ним зеленый луг, много там чудес вокруг.

На лугу растут цветы великолепной красоты.

Птицы весело поют, муравьи внизу снуют.

На картине ясный день – рисовать ее не лень.

5. Рассматривая детские работы, воспитатель восхищается: «Ах, какое лето, солнышком согрето. Сколько теплых, ярких красок! Вот здесь (показывает отдельные рисунки) - солнышко на расвете встало и осветило ..., здесь - солнце алое на небе засияло в полдень, а это – багряное, усталое за гору упало.

5. «Пушистый летний луг»

Цель: упражнять в технике рисования «по-мокрому», дополнять рисунок тонкими стебельками (травкой) вокруг нежных пуховок.

Предварительные наблюдения белых полянок издалека и вблизи во время прогулки на луг, рассматривание и обследование растения пушицы. У нее мягкая белая круглая пуховка на тонкой длинной ножке.

Материал: большой лист белой бумаги, гуашь, кисти, салфетка, кусочек поролона, два рисунка «пушистого луга». Один в технике «по-мокрому»).

Вариант взаимодействия с детьми

1. Воспитатель рассуждает: «Вот наконец и дождались мы лета! Все радуются теплым летним дням. Расцвели разные цветы на каждом лугу, на каждой поляне, на каждой клумбе. Какие это цветы? У нас за городом на лугу особенно много пушицы, целые поляны из белых пушистых ковриков. Какая она, эта пушица? Закройте глаза и представьте себе ее запах. Чем пахнут маленькие на тонком длинном стебельке мягкие пуховки? А можно ли нарисовать запах?».

2. Воспитатель показывает два рисунка поляны. Уточняет, какая из полян «пахнет» сильнее? Почему? Предлагает рассмотреть поближе этот рисунок. Что в нем особенного? Здесь очень много стебельков и пятен разного размера. Как это можно нарисовать? Показывает, как черные точки на мокром листе бумаги расплываются и становятся похожими на белые пуховки, а тонкие зеленые мазки похожи на длинные тонкие стебельки.

3. Дети и воспитатель вместе весело рисуют.

4. Физкультурная пауза «На опушке возле леса».

На опушке возле леса

Детям очень интересно.

Дети делают вдох, на выдохе проговаривают текст

*Друг за другом мы пойдём
И цветочки там найдём.*

Каждый ребенок кладет себе на ладошку «цветок».

Аромат цветов вдыхаем,

Дети делают носом вдох и слушают «цветок»

А потом цветок сдуваем.

Дети делают вдох, на выдохе проговаривая текст:

Медом пахнет. Пахнет мятой,

Но домой пора ребятам.

Дети энергично шагают на месте.

5. Рассмотрение общей композиции на полу. Воспитатель восхищается: «Какой большой пушистый луг получился, можно даже по нему пройти босиком. Как мягко, чувствуете? Как приятно гулять по такому ароматному коврику. Как здесь чудесно пахнет!».

6. «Веселая разноцветная клумба»

Цель: создать атмосферу таинственности и предчувствия чуда; закрепить навыки смешивания цветов для получения большого количества оттенков теплой гаммы.

Материал: белый лист бумаги формата А3, набор гуаши, кисти круглые и плоские, салфетки.

Предварительные наблюдения за разноцветьем трав, бабочками на лугу, клумбе, за рисованием воспитателя в разных техниках (монотипия, печатание, рисованием радуги тремя основными красками (красной, синей, желтой)).

Вариант взаимодействия с детьми

1. Педагог предлагает детям вспомнить их прогулки на луг, к городским клумбам. Сколько там разных цветов! Сколько насекомых! Такое разноцветье! Смешивает поочередно на большом листе бумаги все желтые и синие краски. Ах, какой красивый беспорядок! Сколько здесь цвета! Настоящая летняя клумба. Над ней скоро закружатся бабочки. Прилетят шмели и стрекозы. Зазвенят кузнечики. Здесь весело будут играть солнечные зайчики.

2. Дети рисуют вместе с воспитателем.

3. Физкультурная пауза. Психогимнастика «Бабочки».

Педагог показывает бумажную бабочку: «Посмотрите, какая она красивая!». Предлагает перейти на ковер, поздороваться с бабочкой, улыбнуться друг другу, представить, что они на лугу в прекрасный летний день: «Мы все великолепные бабочки, мы порхаем с цветка на цветок. Ах, какие у нас крылья: легкие, грациозные. Наши крылья медленно и плавно движутся вверх-вниз. Мы наслаждаемся ощущением медленного и плавного парения в воздухе, над пестрой клумбой. Сколько на ней ярких цветов! Каждая бабочка глазами нашла для себя самый красивый цветок и присела на него, закрыла глазки. Вы чувствуете аромат цветка? Вот мы вдохнули еще раз его аромат... и открыли глаза».

4. Рассмотрение детских работ в общей композиции. Воспитатель восхищается: «Ну просто чудная разноцветная клумба получилась! Сколько здесь цветов, сколько будет разных бабочек! Подойдите, полюбуйте́сь этим чудом!».

2.2.2. Коллективное художественное творчество с детьми 5 – 7 лет

1. «На лугу растут цветы»

Цель: вызвать желание рисовать солнечный, звенящий от разных птиц и насекомых луг; предоставить полную свободу в выборе порядка изображения и создания удивительных эффектов за счет разнообразных техник.

Материал: белая бумага формата А4, набор карандашей, красок, кисти, салфетки.

Предварительные наблюдения и зарисовка разных трав на пленере; рисование луговых цветов; сравнение рисунков и фотографий некоторых знакомых растений; упражнения в смешивании красок, рисовании в разных техниках.

Вариант взаимодействия с детьми

1. Педагог спрашивает детей, замечали ли они, как выглядят растения, освещенные солнцем (один и тот же лист в отдельных местах светлее, в других – темнее). Одновременно рисует на доске лист разнонаправленным штрихом, при этом еще изменяет силу нажима на мел (или карандаш).

2. Предлагает посмотреть детские рисунки с изображением луговых цветов и определить по ним технику рисования.

3. Дети наблюдают за рисованием воспитателя. Он говорит: «Если прислушаться, то можно услышать, как в траве звенят комары, жужжат жуки, стрекочут кузнечики, от цветка к цветку порхают бабочки. Не поляна – чудо!»

4. Дети рисуют с воспитателем поляну, которую видели, на которой гуляли.

5. Физкультурная пауза. Упражнение «Отправляемся в поход».

*Мы шагаем друг за другом
Лесом и зеленым лугом.
Отправляемся в поход,
Много нас открытий ждет.
Крылья пестрые летают –
Всюду бабочки мелькают.
Аромат цветов вдыхаем,
А потом цветок сдуваем.
Птицы весело поют,
Муравьи внизу снуют.*

На картине ясный день –

Рисовать ее не лень.

6. Составление и рассматривание общей композиции. Дети дают ей название, выбирают, самый солнечный, самый звонкий (шумный) участок в общей композиции, оформляют ее в виде картины и находят место в интерьере групповой комнаты.

2. «Наша прогулка к реке (морю)»

Цель: упражнять в рисовании морского пейзажа на полном листе бумаги; показать в сюжете взаимодействие отдельных объектов; варьировать задание внутри общего направления.

Материал: несколько образцов рисования водоемов, тонированные листы бумаги формата А4, акварельные краски, мелки, кисти 2 размеров, простой карандаш.

Предварительные наблюдения на прогулках у моря (реки): направление волн, течения, меняющийся цвет воды, силуэты берегов, растительность; составление макетов и схем его окрестностей; упражнение в закрашивании листа мокрой бумаги приемом «растяжки» одним или несколькими цветами.

Вариант взаимодействия с детьми

1. Воспитатель рассказывает и показывает на глобусе разные реки, большие и маленькие. Каждый город или поселок строится у реки. Есть речка и в нашем городе (поселке). Как она называется?

2. Дети вспоминают название, дают реке характеристику. Рассказывают о том, кто водится в реке, как любят ее горожане, что украшает нашу речку, что ее огорчает. Чем можно помочь реке?

3. Дети рассматривают несколько образцов рисунков реки (моря), обсуждают наилучшие варианты рисунков с использованием различных художественных приемов.

4. Рисуют воспитатель и дети вместе.

5. Физкультурная пауза. Психогимнастика «Игра с песком».

Детям предлагается набрать в руки воображаемый песок (на выдохе). Сильно сжав пальцы в кулак, удержать песок в руках (задержка дыхания). Посыпать колени песком, постепенно раскрывая пальцы (на выдохе). Стряхнуть песок с рук, расслабляя кисти и пальцы. Уронить бесильно руки вдоль тела. Повторить упражнение 2–3 раза.

6. Рассматривание коллективного творчества. Педагог подчеркивает разный характер волнистых линий, чередование оттенков, использование приема растяжки, преднамеренность создания художественного образа.

3. «Хорошо гулять в лесу!»

Цель: совершенствовать умения детей в различных изобразительных техниках: монотипии, кляксографии, пальчиковой живописи и др.

Материал: листы бумаги разного размера и окраски, палитра, краски и мелки акварельные (восковые), кисти 2 размеров, простой карандаш, салфетки.

Предварительные наблюдения за растительным и животным миром в лесу, на лугу, сопке; зарисовки эскизов на пленере; придумывание детьми загадок описательного характера об окружающем; упражнения в разных техниках рисования; чтение художественной литературы и беседы о правилах поведения в природе.

Вариант взаимодействия с детьми

1. Воспитатель рассказывает о том, как хорошо гулять и никому не мешать в лесу.

2. Детям предлагается изобразить себя и свое поведение в лесу.

3. Дети и воспитатель рисуют вместе.

4. Физкультурная пауза. Разминка «В лес гулять мы пошли».

В лес гулять мы пошли,

Дети маршируют на месте.

В брод ручей перешли,

Шагают, высоко поднимая колени.

Небывалой высоты

У ручья растут цветы.

Поднимают руки, встают на носки, тянутся вверх.

Посмотри по сторонам,

Что же лес подарит нам?

Поворачивают голову вправо-влево.

Наклонись, сорви малинку

И клади ее в корзинку.

Наклоняются вправо-влево

Крепкий беленький грибок

Мы положим в кузовок.

Маленький мы брать не будем,

Пусть растет на радость людям.

Выполняют приседания, качают головой.

5. Рассматривание детских работ в общей композиции: «Мы любим нашу природу». Определение правил поведения в природе на основе некоторых рисунков.

4. «Как моя семья проводит лето»

Цель: развивать способность детей нестандартно изображать привычные для них предметы и явления, опираясь на воспоминания о прогулках своей семьи, воплощать характерные признаки лета в художественные формы (пейзаж).

Предварительные наблюдения во время многократных прогулок за город в разное время дня; беседы и наблюдения за поведением детей и взрослых на природе; рассматривание работ профессиональных художников Северо-Востока России и детских работ на выставках, экспозициях; упражнение детей в рисовании летних пейзажей.

Материал: изобразительный материал на выбор (краски, пластилин, цветная и белая бумага разного размера и др.).

Вариант взаимодействия с детьми

1. В процессе восприятия летних пейзажей, слайдов с изображением природы воспитатель организует диалог с детьми о характерных признаках северного лета.

2. Дети рисуют (лепят, выполняют аппликацию).

3. Физкультурная пауза «По равнине мы пойдем».

По равнине мы пойдем,

Там цветочки мы найдем.

Синий ирис, желтый мак,

Клевер и ромашки

В беленьких рубашках.

Называя цветы, дети приседают и встают.

Руки вверх, в кружок все встали,

Теперь холмиком мы стали.

А сейчас пойдем к горам,

Но овраг мешает нам.

Быстро прыгнули вперед,

Кто к горе скорей придет?

На носочках потянулись,

До вершины дотянулись.

Это – горы.

Высоко поднимают руки, встают на носочки.

Это – холм,

Руки на уровне плеч, опора на всю ступню.

А на сопках мы живем.

Все поднимают руки вверх, тянутся за руками.

4. Рассмотрение детских работ. Дети сами дают название своим картинам, обращают внимание на сюжет и технику изображения.

5. Завершение (дополнение) работ детьми по собственному желанию в любое время.

5. «Охотское море холодное!»

Цель: помочь детям открыть возможности дополнительных цветов (оттенков), светлых и темных, при создании образа моря, наполненного холодным цветом, запахом окружающих его сопки.

Предварительные наблюдения за состоянием моря в разную погоду: его цвет, высота волн вблизи, издали, сверху в разное время дня; зарисовки на пленере волн, сопки, гавани; рассмотрение иллюстраций и фотографий картин местных художников (В. Сергеев, И. Косницкий и др.).

Материал: у педагога несколько листов бумаги формата А3 с разными вариантами рисования контуров сопки, горизонта, бухты; у детей простые карандаши, акварельные краски, кисти 2 размеров.

Вариант взаимодействия с детьми

1. Беседа по стихотворению В. Николенко «На семи ветрах»:
 - Как бы вы определили главный цвет в этом стихотворении?
 - Цвет холодной стали, это какой цвет?
 - Кто и что оживляет Охотское море?
2. Предложить послушать стихотворение с закрытыми глазами и образно представить себе картину Охотского моря.
3. Педагог тонкой линией рисует волны на одном из эскизов:
 - полосы 2 типов линий (волнистой и ломаной), сближающиеся и удаляющиеся друг от друга;
 - на палитре составляет цветовую гамму;
 - в полосах – на растяжку первого цвета приемом «лучики» накладывается второй цвет другой плотности.
4. Дети рисуют под музыку моря.
5. Физкультурная пауза. Игра «Море волнуется».
6. Рассмотрение морских пейзажей, созданных детьми.

6. «Праздник цветов»

Цель: формировать способность смотреть, видеть и удивляться многообразным формам, цвету; изображать разные по виду растения Севера.

Предварительные многократные наблюдения в природе за северными цветущими растениями, разными по форме, цвету; зарисовка растений на пленере; засушивание разных растений с последующим оформлением коллективных панно; лепка рельефного изображения цветов по типу изразца; просмотр открыток, слайдовых изображений цветов Колымы.

Материал: белый лист бумаги формата А4, набор акварельных красок или мелков, кисти 2 размеров, салфетки.

Вариант взаимодействия с детьми

1. Дети вспоминают названия цветущих растений края, анализируют строение соцветий некоторых растений на фото, слайдах (форма одних лепестков похожа на иголки, других – на кристаллы, граммофончики). В их расцветке – все цвета радуги. Они радуют нас до самой осени.
2. Воспитатель выкладывает на палитру небольшое количество краски, делает разные оттенки. В центре соцветия ярко горит другой цвет. Какой? Постепенно он бледнеет или становится еще ярче. На мольберте можно показать прием получения оттенков.
3. Дети представляют каждый свой цветок и рисуют его.
4. Физкультурная пауза. Игра «Жук».
*Как на клумбе, над ромашкой,
Жук летал в цветной рубашке.*

Дети бегают по комнате.

*Жу-жу-жу, жу-жу-жу,
Я с ромашкой дружу.*

Дети берут в руку воображаемую ромашку и кружатся.

*Тихо по ветру качаюсь,
Низко-низко наклоняюсь.*

Дети качаются, затем делают наклоны.

5. Рассматривание цветочных композиций. Дети узнают «портреты» некоторых цветущих растений Колымы.

6. Итоговая летняя выставка детских работ на тему «Мы любим наше лето!».

2.3. Физическая культура

2.3.1. Сюжетно-игровые занятия с детьми 3 – 5 лет

1. «Вот и лето пришло!» (сост. Г. Гончарук)

I. Вводная часть

Обычная ходьба

*Вовы, Тани и Маринки
Идут к лету по тропинке.*

Бег змейкой между предметами

*По извилистой тропинке
Бегут Дима и Каринка.*

Ходьба по доске приставным шагом, руки на поясе

*А по мостику пойдут,
Через речку перейдут.*

II. Основная часть

1. Общеразвивающие упражнения.

1) И. п.: узкая стойка, ноги врозь, руки на поясе.

Повороты головы вправо-влево в медленном темпе

*Вот и лето пришло,
Все вокруг расцвело.*

2) И. п.: узкая стойка, ноги врозь, руки вдоль.

Подняться на носки, руки через стороны вверх, потянуться к «солнышку».

*Солнце летнее взошло,
Стало деткам всем тепло.*

3) И. п.: узкая стойка, ноги врозь, руки на поясе.

Присесть, обхватить колени руками, наклонить голову.

*Под травинкой муравей,
Ты найди его скорей.*

4) И. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища.

Потянуться, развести руки в стороны.

Под листочком жук проснулся,

Потянулся и встряхнулся.

5) И. п.: ноги вместе, руки на поясе.

Прыжки на 2 ногах вокруг себя.

Летом хорошо играть,

Можно бегать и скакать.

6) И. п.: сидя на коленях, руки на поясе.

Подняться на колени, руки через стороны вверх – вдох; выдох с произнесением звука «ж-ж-ж».

На листочке жук сидит

И жужжит, жужжит, жужжит.

7) Обычная ходьба.

Кати, Вани и Антошки

Идут к лету по дорожке.

2. Игра-хоровод «Кап-кап-кап».

Обычная ходьба, перестроение в круг.

В гости к лету пришли,

Хоровод завели.

Встряхивают руками

Кап-кап-кап, кап-кап-кап,

Тучки собираются.

Кружатся

Кап-кап-кап, кап-кап-кап.

Дождик начинается.

Приседают

Вот на землю капельки,

Капельки упали.

Бегут по кругу

Ручейки по земле

Быстро побежали.

Кап-кап-кап, кап-кап-кап,

Дождик продолжается.

И никак, и никак

Дождик не кончается.

Бегают по всей площадке

Капельки устали –

Долго танцевали.

Приседают

Дождик, дождик, перестань,

Отдохнуть немножко дай.

Грозят пальчиком.

III. Заключительная часть

Ходьба по площадке
По тропинке, по дорожке
Весело шагали ножки,
Бегали, скакали,
Устали не знали.

2. «Поиграй-ка с нами, солнышко!» (сост. Г. Гончарук)

I. Вводная часть

Обычная ходьба.
Утром смотрит нам в оконце
И лучом щекочет солнце.
Друг за другом мы пойдем,
В гости к солнышку придем.
Скачут к солнышку зайчата,
Прыжки на 2 ногах вперед.
Ходьба на носках, руки у груди.
И торопятся лисята.
Ходьба по-медвежьей,
руки перед грудью.
Медвежата идут.
Бег змейкой между предметами.
И волчата бегут.
Обычная ходьба.
Все торопятся, спешат,
С солнцем поиграть хотят.

II. Основная часть

1. Упражнение «Поймайте солнечный лучик»

И ярки, и горячи
Солнца летнего лучи.
Этот зайчик не простой,
Этот зайчик – золотой.
Скачет, прыгает, резвится,
Даже лужи не боится солнечный зайчик.

Воспитатель называет имя ребенка, который будет «солнечным лучиком» и предлагает детям догнать убегающий «солнечный лучик» («Вова – солнечный лучик, догоните его», «Катя – солнечный лучик, поймайте ее» и др.).

2. Упражнение «Солнце в лужицах».

На игровой площадке обозначены лужицы. По сигналу дети прыгают на 2 ногах из «лужицы» в «лужицу» (из кружка в кружок), изображая «солнечных зайчиков» (3 – 4 раза по 10 прыжков).

3. Упражнение «Достань до солнышка»

На гимнастической лестнице висят игрушки-солнышки. Педагог предлагает детям влезть на стенку и дотронуться до солнышка.

III. Заключительная часть

Игра средней подвижности «Росинки».

Утром в ранние часы

Травы в капельках росы.

Дети стоят по краям игровой площадки. По сигналу «Ночь!» дети выбегают в центр площадки и приседают, изображая росинки. По сигналу «Солнечное утро!» дети-росинки возвращаются на свои места.

С солнышком мы поиграли.

Вы, ребята, не устали?

Взрослые и детвора

Рады солнышку всегда.

3. «Мы в лесок идем» (сост. Г. Гончарук)

I. Вводная часть

Обычная ходьба

От домашнего порога

Лентой тянется дорога.

Ходьба в колонне парами

Друг друга за руки возьмем,

По дороге в лес пойдем.

Обычная ходьба в колонне по одному

У лесу узкая тропинка,

Встань за Вовой, за Иринкой.

Ходьба врассыпную

По тропинке долго шли,

На полянку все пришли.

Бег в разных направлениях

Хорошо на полянке играть,

От ловишки убежать.

Упражнения на дыхание

А теперь мы отдыхаем,

Воздух носиком вдыхаем.

II. Основная часть

1. Игровое упражнение «Сердитый комарик»

На одной стороне игровой площадки дети, на противоположной – спит «комарик». Дети имитируют сбор ягод и подходят к «комарику» со словами:

– Все корзинки взяли мы

И за ягодкой пошли.

*Нас, комарик, не кусай,
Лучше с нами поиграй!*

«Комарик» бежит за детьми, старается их догнать (2 – 3 раза).

2. Игровое упражнение «Хлопотливые муравьи»

*В лесном небоскребе на тысячу семей
Живет работяга – малыш муравей.*

В центре игровой площадки лежит канат в форме круга – «муравейник», дети стоят в круге на четвереньках, изображая муравьев. Вокруг каната стоят дуги (5 – 6 шт.), это ходы в «муравейнике». По сигналу «Солнце светит, тепло!» муравьи выползают из муравейника через ходы. По сигналу «Тучи набежали, похолодало!» муравьи через ходы залезают в муравейник, когда залезет последний муравей, воспитатель поворачивает дуги (2 – 3 раза).

3. Игровое упражнение «Сбор грибов»

*Хорошо в лесу гулять,
Грибочки можно собирать.*

На игровой площадке грибы (муляжи). Детям предлагают собирать грибы в корзинки: мальчикам – в синюю, девочкам – в белую (или другого цвета).

III. Заключительная часть

Игра средней подвижности «Паучок»

*Паучок паутинку зацепил на травинку,
А потом за листок, получился мосток.
По мосточку мы пройдем
И домой скорей придем.*

Дети-«паучки» стоят по кругу, обозначенному веревкой, воспитатель предлагает пройти по канату – «мосточку» – боком приставным шагом, руки на поясе (2 раза).

4. «Как лето звучит?» (сост. Г. Гончарук)

I. Вводная часть

Воспитатель читает текст:

*– Послушайте, дети,
Как лето звучит:
То рыбка всплеснет,
Комаром загудит,
То птицей оно
Запоет, закричит,
А то ручейком
Побежит, зажурчит.*

Обычная ходьба

Друг за другом мы идем.

Бег змейкой
А теперь бежим ручьем.
Ручейком бежали -
Обычная ходьба
Снова зашагали.

II. Основная часть

1. Игра «Стрижи на Севере»

На игровой площадке 3 – 4 круга – это гнезда стрижей. По сигналу «Солнце! Тепло!» стрижи вылетают из гнезда, дети бегают врассыпную, произносят «Тричч-тричч». По сигналу «Похолодало!» птицы летят в гнезда, прижимаются друг к другу (2 – 3 раза).

2. Игра «Хариусы и бабочки»

Дети стоят врассыпную в большом круге, это хариусы в озере. Над озером летает бабочка, педагог держит палку, к концу которой привязана бумажная бабочка. Дети-хариусы стараются поймать бабочку, подпрыгивают вверх, затем приседают, «падают», произносят «плюх») (3 – 4 раза каждый ребенок).

3. Игра «Куропатка с выводком».

Педагог изображает куропатку-маму, а дети – ее цыплят. Цыплята бегают по игровой площадке между кустами, клонят почки. По сигналу «Кр-р-р» (опасность) цыплята прячутся и не шевелятся. По сигналу «Кок, кок» выходят и продолжают гулять (3 раза).

III. Заключительная часть

Игра «Угадайте, кто кричит»

Дети стоят около педагога, он предлагает поиграть, узнать и показать «Кто как кричит».

Ку-ку! (кукушка)
Тричч-тричч! (стрижы)
Кок-кок! (куропатка) и др.

5. «Летом хорошо гулять!» (сост. Г. Гончарук)

I. Вводная часть

Обычная ходьба
Летом хорошо гулять,
Друг за другом нам шагать.
Ходьба на носках, руки вверх
А можно на носочки встать,
Солнце летнее достать.

Ходьба с высоким подниманием колен, руки на поясе
Будем по траве шагать,
Колени выше поднимать.

Обычный бег в колонне парами

*А можно за руки нам взяться,
В колонне по два пробежаться.*

Обычная ходьба в сочетании с упражнениями на дыхание

*И опять шагаем,
Дружно отдыхаем.*

II. Основная часть

Общеразвивающие упражнения

*Вот поляна, цветы, облака,
Что смотрят на нас свысока.*

1) И. п.: о. с., руки вдоль туловища:

- руки вперед – «поляна»;
- руки в стороны – «цветы»;
- руки вверх – «облака»;
- в и. п. (5 раз).

*Как красиво кругом, детвора,
Это чудесного лета пора!*

2) И. п.: ноги врозь, руки на поясе:

- поворот вправо, руки в стороны;
- в и. п.;
- то же влево;

(3 – 4 раза в каждую сторону).

*Посмотрите – вот река,
Пахнет свежестью она.*

3) И. п.: ноги врозь (на ширине плеч), руки на поясе:

- наклон вперед, не сгибая ноги в коленях,
- коснуться руками пола в и. п. (6 раз).

*Дружно присядем,
Травку погладим.*

4) И. п.: ноги врозь, руки вдоль туловища:

- присесть, коснуться руками пола;
- в и. п. (6 раз).

*Травку мы не будем рвать,
Будем мы на ней лежать.*

5) И. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища:

- поднять прямые ноги;
- согнуть ноги в коленях;
- выпрямить ноги;
- в и. п. (6 раз).

*Мы на травке полежали,
Отдохнули, прыгать стали.*

6) И. п.: ноги вместе, руки на поясе:

- прыжки на двух ногах с продвижением вперед.

*А теперь мы отдыхаем,
Воздух носиком вдыхаем.*

- 7) И. п.: ноги врозь, руки вдоль туловища:
- *подняться на носки, руки через стороны вверх – вдох;*
- *в и. п. – выдох со словами:*

«Ах, как пахнет кругом» (4 раза)

III. Заключительная часть

Обычная ходьба.

*Мы гуляли, отдыхали,
Летним воздухом дышали,
А теперь идем назад
Друг за другом в детский сад.*

6. «Разноцветное лето» (сост. Г. Гончарук)

I. Вводная часть

Воспитатель читает текст:

*– Ярким солнышком согрето
Наше северное лето.
Лето, а лето,
Какого ты цвета?
Белое лето, как облака,
Зеленое лето, как листья, трава.
Еще оно красного, синего цвета,
Как сладкая зрелая ягода летом,
А желтое лето, как солнце, сияет,
И всех ребятишек оно согревает.*

Игра «Разноцветное лето»

На площадке лежат обручи (5 шт. – синего, зеленого, красного, желтого, белого цвета), вокруг стоят дети. У каждого в руках какие-либо бумажные изображения облаков (белого цвета), ягод – княженики (красного цвета), голубики (синего цвета), листочков (зеленого цвета), солнышка (желтого цвета). Под звуки бубна дети бегают по площадке. По сигналу на слова «Какого цвета лето?» дети бегут к своим обручам.

II. Основная часть

Воспитатель:

*– Продолжаем мы играть,
Лето белое встречать.*

1. Игра «Причудливые облака»

Дети стоят в двух колоннах. Напротив детей лежат белые облака в форме лошадок и барашков.

Воспитатель:

*– В небе белые барашки –
Белоснежные бока,
Ветер гонит их куда-то,
Звать барашков – облака.*

Ведущий (или воспитатель) показывает какое-либо облако, предлагает найти такое же.

Воспитатель:

*– Очень весело играть,
Лето желтое встречать.*

2. Игра «Солнечные зайчики»

Дети прыгают на 2 ногах из обруча в обруч.

Воспитатель:

*– Вот оно – лето
Зеленого цвета.*

3. Игра «Трудолюбивые муравьи».

Дети ползут на четвереньках, как муравьи, собирают листочки или травинки.

Ведущий:

*Согнувшись под ношей тяжелой своей,
Тащит травинку в дом муравей.*

4. Игра «Ягода для варенья»

Перед детьми рассыпана ягода (пуговицы красного и синего цвета). В руках у 2 детей корзинки. По сигналу воспитателя дети бегут к ягодам, приносят по одной, кладут в корзинки.

Ведущий:

*– Красное, синее лето,
Ягодка сладкая, где ты?*

III. Заключительная часть

Игра «Какого цвета лето?»

Дети стоят по кругу, в центре ведущий с мячом в руках. Он спрашивает у ребенка: «Лето какого цвета?» – и бросает мяч ребенку. Ребенок ловит мяч, отвечает и бросает мяч обратно.

2.3.2. Сценарии спортивных праздников и развлечений с детьми 5 – 7 лет

1. Эстафеты паучков и насекомых

Соревнование проводится между двумя командами. Игроки каждой команды на время становятся «паучками», «жучками», «гусеницами», «бабочками», «муравьями».

Ведущий:

*– За рекой луга зазеленели,
Вет легкой свежестью воды.*

*Веселей по рощам зазвенели
Песни птиц на разные лады.
Поиграешь, Лето,
С нами в эстафеты?*

(На поляне появляется ребенок в костюме Лета.)

Лето:

*– Чтобы в эстафеты, дети, поиграть,
Вы должны мои загадки отгадать.*

1-я загадка:

*Он сети, как рыбак, готовит,
А рыбы никогда не ловит. (Паук)*

Эстафета паучков

По сигналу ведущего все дети-паучки бегут поочередно к ориентиру (обручу), к краям которого привязаны веревки, связывают две из них, бегом возвращаются в свою команду, движения повторяют все игроки. Получает приз-листочек команда, которая быстрее и красивее сплетет паутину.

2-я загадка:

*В лесу у пня суета, беготня.
Народ рабочий весь день хлопочет. (Муравьи)*

Эстафета муравьев

У каждой команды гимнастические палки по количеству детей. По сигналу ведущего дети-муравьи поочередно берут палку, бегут к ориентиру – обручу – и строят муравейник; бегом возвращаются к своим командам и передают эстафету следующим игрокам. Приз-листок получает команда, которая быстрее и красивее построит свой муравейник.

3-я загадка:

*Ползет сороконожка
По узенькой дорожке,
В бабочку превращается. (Гусеница)*

Эстафета гусениц

Дети в колоннах обхватывают друг друга руками за пояс, по сигналу, стараясь не отпускать друг друга, оббегают ориентиры и бегом возвращаются на место. Побеждает команда, ведущий которой первым пересекает линию старта.

4-я загадка:

*Шевелились у цветка
Все четыре лепестка.
Я дотронуться хотел,
Он вспорхнул и улетел. (Бабочка)*

Эстафета бабочек

Напротив каждой команды лежат обручи с бумажными цветами. Все дети – бабочки. Первому в колоннах дают ведерко

для сбора нектара. По сигналу ведущего он бежит к своей поляне, берет двумя пальчиками цветок, кладет его в ведерко, возвращается к своей команде, передает его следующему игроку. Выигрывает и получает приз-листочек команда, собравшая первой все цветы.

5-я загадка:

*На лугу выступает все лето
Попрыгунчик зеленого цвета. (Кузнечик)*

Эстафета кузнечиков

Дети-кузнечики с эстафетной палочкой (по одному с каждой команды) прыжками на двух ногах передвигаются, огибая ориентир (кегли, мяч, куб и др.), возвращаются к своим командам, передают эстафетную палочку следующему участнику. Команда, быстрее выполнившая задание, получает приз-листочек.

Лето:

*– Вижу, вижу –
С физкультурой вы дружны,
В эстафетах вы сильны.*

Подводится итог игры. Награждаются быстрые и ловкие.

2. Физкультурный досуг «Соревнование моряков» (сост. Р. Соколов)

Соревнование моряков проводится на берегу реки или моря. Задача детей-моряков – набрать как можно больше звездочек.

Ведущий или ребенок в костюме капитана.

Капитан:

– Здравствуйте, товарищи!

Дети:

– Здравия желаем, товарищ капитан!

Капитан:

*– Вольно. Море любит умных, смелых.
Если ты сумеешь делом
Ум и смелость доказать,
Капитаном можешь стать.*

1. Разминка. Игра «Морская викторина»

2. Игра «Кто сильнее?»

Посередине игровой площадки черта, дети становятся лицом друг к другу, у каждой пары гимнастическая палка. По свистку капитана дети стараются перетянуть друг друга на свою сторону. Сильнейшие получают звездочку.

3. Игра «Кто скорее в лодку?»

По кругу на площадке разложены обручи (лодки) по количеству детей. По сигналу (один свисток) дети бегут по кругу, на два свистка – быстро встают в обруч. Во время бега капитан убирает

по 1 – 2 обруча. Дети, не успевшие занять место в «лодке», выбывают из игры. Выигрывают оставшиеся дети.

Капитан:

*– Кругом вода, а с питьем беда.
Почему так говорят?*

4. Игра «Берегите питьевую воду»

Каждому играющему наливают полный стаканчик чистой воды. Задание: бегом донести воду до финиша, не уронив и не разлив. На финише дети получают звездочку.

5. Игра «Кто ловкий?»

На площадке лежит канат. Каждый играющий находит себе камешек, кладет его на голову и, удерживая равновесие, передвигается друг за другом приставным шагом. Звездочку получают детиморяки, сумевшие донести камешек до конца каната.

6. Игра «Кто меткий?»

Капитан держит обруч на вытянутой руке, предлагает детям поупражняться в меткости: бросить в обруч мячик. Звездочку получает ребенок, мяч которого достиг горизонтальной цели.

В конце соревнования капитан, подсчитывая с детьми их звездочки, подводит итоги.

Капитан:

*– Команда! Равняйся, смирно!
Поздравляю с успешным выполнением заданий.*

3. Эстафета мальчиков и девочек

Ведущий:

*– Утро, день, вечер, ночь,
Поиграть кто не прочь?
Мы разминку проведем,
А затем играть начнем.*

Разминка. Упражнения в ходьбе с выполнением различных заданий со сменой положения рук, в беге мелким и широким шагом.

Ведущий:

*– Мы разминку провели,
Поиграть пришла пора,
Соревнуйся, детвора!
Мальчики и девочки
Все уже готовы.
Будут упражняться,
В играх состязаться.*

1. Игра «Поменяй камешек»

Мальчики и девочки стоят в 2 колоннах по одному. У каждого в руке камешек. На противоположной стороне площадки лунки с камешками. На сигнал «Поменяй камешек» дети бегут к

своим лункам, кладут свой камешек и берут другой, бегом возвращаются в свою колонну, встанут последними.

2. Игра «Кто скорее к дереву?»

К дереву привязываются два шнура одинаковой длины. На концах каждого привязаны круглые гладкие палочки. По сигналу «Скорее к дереву!» первые мальчик и девочка начинают быстро накручивать шнур на палочку. Выигрывает та команда, которая быстрее справится с заданием.

3. Игра «Кто самый ловкий?»

Дети встают за круг, у каждого в руках по камешку. На определенный сигнал дети бросают свои камешки в круг и встают спиной к кругу. Воспитатель убирает 1 или 2 камешка. По сигналу воспитателя дети поворачиваются и быстро берут любые камешки. Дети, оставшиеся без камней, выбывают из игры. Победила та команда, в которой осталось большее количество игроков.

4. Игра «Добеги и подпрыгни»

Между двумя деревьями натягивается веревка. На ней развешаны ленты двух цветов. По сигналу воспитателя дети, стоящие в колоннах первыми, бегут до дерева, подпрыгивают и снимают ленту нужного цвета, возвращаются в свою команду. Выигрывает та команда, все игроки которой раньше окажутся с лентами.

5. Игра «Поменяйтесь местами»

Дети стоят в колоннах напротив друг друга. По сигналу воспитателя впереди стоящие дети бегут навстречу друг другу, здороваются и бегут в конец другой колонны. Побеждает та команда, игроки которой быстрее соберутся на противоположном месте. Ведущий подводит итоги эстафеты.

4. Спортивное развлечение «В гости к бабушке Тынэт»

Оборудование: цветные флажки, коврики, макет яранги, зонтики, мешочки с песком, две корзины, угощение для детей.

Действующие лица: взрослые в костюмах Бабушки Тынэт и Лета. Дети собираются на поляне (участке детского сада).

Ведущий:

– Ребята, сегодня мы с вами отправляемся в гости к бабушке Тынэт встречать лето.

По пути на лесную поляну дети преодолевают различные препятствия:

- ходьба по бревну, переход через «речку» по мостику,
- пролезание под корягами, ветками.

На «полянке» дети рассаживаются полукругом на ковриках.

Ведущий:

– Вот к бабушке Тынэт в гости мы пришли, не испугали нас преграды и препятствия в пути.

Вдали, за деревьями, стоит яранга, из нее выходит бабушка Тынэт, приветствует детей.

Бабушка Тынэт:

*– Мои милые детишки, ребятишки-шалунишки,
Всех вас в гости я ждала, уж подарки припасла.
Но подарки не простые: песни, игры озорные.
Знаю, любите играть, громко петь и танцевать,
Лето красное встречать.*

Ведущий:

– Бабушка Тынэт, а наши дети знают стихи о лете.

1-й ребенок:

*– Ходит лето красное по планете,
Пишет жаром, словно печь.
И спешит лучами солнце
Землю Севера согреть.*

2-й ребенок:

*– Варит сладкое варенье
Из ягод разных. Объеденье!
Сушит сено луговое
В крепких копнах и стогах.*

3-й ребенок:

*– Ходит лето по планете,
Раздает свои дары,
И звенит горячий воздух
От шмелей и мошкар.*

Бабушка Тынэт:

*– Ребята, я придумала для вас разные интересные игры. Чтобы
Лето красное скорее пришло к нам в гости, мы должны
показать, какие мы ловкие да быстрые.*

1. Эстафета «Прыжки в мешках между кочками»

Дети становятся в две колонны. По команде Бабушки Тынэт стоящие первыми в колоннах влезают в мешки и прыгают между кочками, возвращаются назад бегом с мешком в руках, передают эстафету впереди стоящему, а сами становятся в конец своей колонны.

Бабушка Тынэт хвалит детей.

2. Эстафета «Метание мешочков с песком в цель».

Дети по очереди метают мешочки в корзины.

Бабушка Тынэт хвалит детей.

4-й ребенок:

*– Чтобы не болеть ангиной,
Простуды не бояться,
Советуем физической
Культурой заниматься!*

5-й ребенок:

– Мы не бываем грустными
И не бываем хмурыми.
Все потому, что любим мы
Спорт и физкультуру!

6-й ребенок:

– Хороший сон и аппетит
Нам дарит физкультура,
Сильную энергию
Для игр и прогулок.

Бабушка Тынэт хвалит детей и предлагает им отгадать загадки.

1-я загадка:

Его весной и летом
Мы видим одетым.
А осенью с бедняжки
Сорвали все рубашки. (Дерево)

2-я загадка:

Весной зеленела,
Летом загорала,
Осенью надела
Красные кораллы. (Рябина)

3-я загадка:

Похожа на елку,
Вместо листьев – иголки,
Осень наступает –
Иголки опадают. (Лиственница)

Бабушка Тынэт:

– Умники и умницы вы, ребята! А теперь летний хоровод.

Входит Лето.

Лето:

– Собирали мне букашки
Утром свежую росу.
Колокольчики, ромашки
Заплетали мне в косу.

7-й ребенок:

– Здравствуй, лето, море света,
Солнца, воздуха, тепла!
Ждет тебя сегодня в гости
С нетерпением детвора!

8-й ребенок:

– Здравствуй, лето ароматное!
Безупречен твой наряд.
И рубинчики брусничные
В волосах твоих горят!

9-й ребенок:

– Дай нам вволю надышаться
Ароматом твоих трав!

*Бабочкой полюбоваться
И прохладой насладиться.*

10-й ребенок:

*– Поспевает княженика,
Зацветает иван-чай.
Здравствуй, ягодное лето.
Ты гостей своих встречай!*

Лето предлагает поиграть.

Игра «Кто первым доберется до зонтика»

Дети в двух колоннах. Первые по команде добираются до цели прыжками по «кочкам». Обратнo бегут, становятся в конец колонны. Побеждает команда, которая первой доберется до своего зонтика.

Лето:

*– Вам в волшебном сундучке,
Что храню в густой траве,
Всем на удивление
Приготовила я угощение!*

Бабушка Тынэт и Лето раздают угощение детям.

5. Спортивное развлечение «Состязание здоровячков» (сост. Р. Соколов)

Оборудование. Два набивных мяча Кэпыл, 2 – 4 грузовые машины, мешочки с песком, большие мячи (по количеству детей), два больших мешка.

Ведущий:

– Мы не будем сегодня ставить рекорды, определять чемпиона и выбирать самых сильных и самых ловких. Наша цель другая, мы собрались здесь, чтобы покрепче подружиться друг с другом. И неважно, кто станет победителем в этом шуточном состязании. Главное, чтобы вы почувствовали атмосферу праздника, доброжелательности и взаимного уважения.

Чтоб провести соревнования,

Вам нужен опытный судья.

Такое, видно, уж призванье –

Судьей, конечно, буду я!

И еще хочу добавить

И арбитров вам представить.

Представление жюри.

Ведущий:

– Итак, вы готовы? Но для начала наших состязаний всем необходимо дать обещание: «Обещаем участвовать в состязаниях, соблюдать правила, по которым они проходят, и уважать соперников!»

Дети:

– Обещаем!

Ведущий:

– Обещаем бежать только в указанном судьей направлении.

Дети:

– *Обещаем!*

Ведущий:

– *Обещаем передвигаться только на тех конечностях, на которых разрешают правила.*

Дети:

Обещаем!

Ведущий:

– *Обещаем соревноваться в истинно спортивном духе, во славу спорта и во имя чести своей команды.*

Дети:

– *Обещаем!*

Ведущий:

– *Итак, все готово! Мы начинаем.*

1. Эстафета «Цепочка»

На линии старта стоят две колонны детей. На другой стороне игровой площадки два ориентира для каждой подгруппы. По сигналу ведущего первые участники бегут до ориентиров, возвращаются, бегут за руку второго участника, бегут вдвоем к ориентире, возвращаются за третьим и т. д.

Выигрывает команда, прибежавшая первой на линию старта в полном составе.

2. Эстафета «Веселые носильщики»

В руках ведущих колонн набивные мячи Кэпы. По сигналу ведущего первые дети бегут с мячами до определенного ориентира, оставляют ношу, возвращаются, передают хлопком эстафету второму участнику, тот бежит, возвращается с ношей. Игра продолжается до последнего участника. Побеждает команда, которая делает это быстрее.

3. Эстафета «Дружные ребята»

Дети встают в затылок друг другу в колонне, кладут руки на плечи впереди стоящему ребенку. Ведущий кладет мячи сверху на руки. По сигналу ведущего команды идут змейкой между предметами (кегли, кубики и др.). Потерянный мяч не поднимается, команда продолжает движение. Побеждает команда. Потерявшая меньше мячей.

4. Эстафета «Забавные прыгуны»

Каждый участник команды с мячом между ногами прыгает до ориентира, возвращается и передает мяч другому участнику. Побеждает та команда, участники которой быстрее выполняют задание.

5. Эстафета «Подвижная мишень»

Ведущий предлагает впереди стоящим игрокам выбрать грузовую машину, которую они за веревочку повезут вдоль своей команды (расстояние 3 – 4 м). Каждый участник стремится забросить

в машину мешочек с песком. Выигрывает та команда, в машине которой больше мешочков.

6. Эстафета «Вдогонку за мячом»

Проводится стартовая черта, за которой становятся две команды. Между командами ведущий. Члены каждой команды рассчитываются по порядку номеров. Ведущий называет какой-нибудь номер и одновременно бросает мяч перед собой как можно дальше. Два игрока, стоящие под одним номером, бегут вдогонку за мячом. Схвативший мяч первым возвращает его ведущему. Команде засчитывается очко.

7. Эстафета «Найди пару»

У всех игроков нужно собрать по одному ботинку и сложить их в большой мешок (у каждой команды свой). Участники команд по очереди бегут к мешку, ищут свой ботинок, обуваются, возвращаются к команде и передают эстафету следующему игроку. Игра продолжается до тех пор, пока все участники не будут обуты.

Ведущий:

– Вот и закончилась наша последняя эстафета. Сегодня мы все получили заряд бодрости, радости, а это самое главное для того, чтобы быть здоровым человеком. Мы поздравляем победителей и просим не унывать побежденных. Ведь самое главное – не победа, а участие и то, что мы с вами были вместе.

6. Спортивный досуг «Приключения на море» (сост. Р. Соколов)

Слышится звук свистка, выбегает Матрос (взрослый).

Матрос:

– Здравствуйте, дети! Сегодня я пришел из плавания и, как только оказался в городе, нарушил правила дорожного движения. Кстати, а вы знаете эти правила?

(Ответы детей.) Предлагаю проверить!

1. Игра «Разноцветные круги»

Педагог показывает красный круг («Стой!») – дети поднимают руки вверх; желтый («Внимание!») – хлопают в ладоши; зеленый («Иди!») – топают.

Матрос:

– Молодцы! Я хочу вас познакомить с будущими морями.

Мальчики исполняют под музыку «Танец матросов».

Матрос:

– Наш корабль отправляется в плавание на поиск приключений. Вы готовы к приключениям на море? Тогда вы будете юнгами. Шагом марш на судно!

Звучит музыка, дети в команде Матроса выполняют построение в колонну по одному. Ходьба в колонне по диагонали, построение по кругу.

2. Упражнение на развитие внимания

Дети повторяют движения за Матросом:

Четыре шага на месте.

Четыре хлопка.

Один шаг вперед (в круг).

Четыре шага на месте.

Один шаг назад (из круга).

Четыре шага на месте.

Прыжком ноги врозь, вместе.

Руки в стороны, вниз.

Четыре шага на месте.

Четыре прыжка на двух ногах вокруг себя.

Перестроение в два круга.

Матрос:

– Нужно подготовить судно к походу, выяснить, все ли в порядке.

1. Упражнение (в парах). «Проверим люки»

И.п.: сидя на корточках, лицом друг к другу, руки вытянуты вперед.

1 – 8 – дети встают парами, выполняют прыжки на двух ногах с продвижением вперед через протянутые над полом руки других пар.

Упражнение повторяется, пока прыжки не выполнят все пары.

2. Упражнение «Накачаем воды для уборки»

И. п.: лежа на спине головой друг к другу, руки над головой, пальцы партнеров сцеплены.

1 – 2 – расцепить пальцы, поднять прямые руки вверх;

3 – 4 – вернуться в исходное положение (6 – 8 раз).

3. Упражнение «Помоем палубу»

И. п.: ребенок держит за ноги партнера, опирающегося на пол прямыми руками.

1 – 8 – одновременное продвижение детей на руках в паре (партнеры меняются местами).

4. Упражнение «Посмотрим в трюм»

И. п.: первый ребенок стоит на коленях с упором на руки; второй лежит на животе, по команде пролезет под первым головой вперед (партнеры меняются местами).

5. Упражнение «Спустим шлюпки на воду»

И. п.: сидя на полу спиной друг к другу, ноги согнуты в коленях, руки в упоре сзади.

1–4 – один ребенок передвигается вперед с упором на стопы и ладони; другой таким же способом передвигается назад;

5–8 – меняют направление движения (4 – 6 раз).

Матрос:

– Вот мы и в море. Давайте закинем сеть.

Звучит музыка.

Дети вместе с Матросом забрасывают сетку за ширму, оформленную как морское дно. Вытягивают сетку вместе с морской рыбой (ребенок выходит из-за ширмы, держась за сетку). Матросу передают послание от морского царя.

Матрос:

– Юнги, нам задание от морского царя (читает): «Чтобы найти мои сокровища, вам надо выполнить мои задания. Во время шторма волны выбросили на берег морские звезды. Нужно помочь им вернуться в море. Но сильный ветер разрушил скалы, и проход к морю завалило камнями. Спасите звезды».

1. Задание «Спасите морские звезды»

Дети двух команд берут по одному обручу, бегут до ориентира, строят ворота. Другим членам команды надо проползти под ними на четвереньках, взять по одной звезде, пробежать между буйками и бросить звезды в море (за ширму) двумя руками.

Матрос:

– Молодцы! Вы выдержали первое испытание. Теперь задание следующее.

2. Задание «Вылови хищных рыб»

Дети образуют пары: рыбак – рыбка. Рыбак кладет на полу вокруг себя скакалку; рыба перепрыгивает через нее. Рыбак пытается поймать рыбку (задеть скакалкой). Затем дети меняются местами.

Матрос:

– Предлагаю отдохнуть (встать в круг и покачаться как на волнах; звучит спокойная музыка, дети выполняют произвольные движения) и снова забросить сеть.

Дети забрасывают сеть за ширму и вытягивают ее вместе с сундуком.

Матрос:

– Ура-а! Старинные золотые монеты! Мы их разделим поровну. Но самое главное не то, что мы нашли сокровища, а то, что на море мы встретились с приключениями и стали настоящими друзьями.

7. Физкультурный праздник «Путешествие в лето» (сост. Г. Гончарук)

Праздник проводится на лесной поляне.

Ведущий:

*– Дети очень любят лето,
Когда солнцем все согрето,
Когда дождь идет недолгий,
Радуга сияет
И по небу облака быстро проплывают.
Этим добрым, светлым
И чудесным днем
В лес отправимся, ребята,
В гости к лету мы пойдём!
Ярче, солнышко, свети!
Веселей с тобой в пути.*

Участники праздника, дети старшей и подготовительной к школе групп, приветствуют друг друга (заранее продумываются эмблемы и названия команд).

1. Соревнование «Веселое солнышко»

На расстоянии 10 м от команд лежат обручи желтого цвета – «солнечные диски». По сигналу дети по очереди бегут и кладут к обручам «лучики» (палочки или ленты желтого цвета). Чья команда быстрее сделает лучистое солнышко?

Ведущий:

*– Мы встречаем по пути
Озера, реки, ручейки.*

2. Соревнование «Ручейки, река, озеро»

Команда делится на три равные группы. По сигналу «Ручейки!» дети бегают змейкой, взявшись за руки, в подгруппах. По сигналу «Река!» подгруппы соединяются и бегут змейкой командами. По сигналу «Озеро!» команды образуют круги. Кто внимательнее и быстрее?

Ведущий:

*– Как по речке, по реке
Плыли мы на лодочке.*

3. Соревнование «По реке на лодочке»

Дети по двое надевают на себя обруч, удерживая его на уровне пояса, «плывут по реке» до поворотной отметки и обратно. Кто быстрее?

Ведущий:

*– Лодки по реке плывут,
Хариусы в ней сплывают.*

4. Соревнование «Охота за мотыльками, мошками и комарами»

Дети-хариусы разбегаются и прыгают вверх, достают предмет, подвешенный выше поднятой руки на 40 – 50 см. По количеству точных прыжков определяется команда-победительница.

Ведущий:

*– Что за место чудное?
Ну-ка, подскажи!*

*Там созрели ягоды,
Выросли грибы.
Кукушка, сидя на суку,
Прокричала нам: «Ку-ку!»
Медведь на дерево залез,
Так значит, дети, это лес.
Прежде чем по лесу
Отправиться гулять,
Правила поведения
Должны вы все назвать.*

Дети перечисляют правила поведения в лесу (не разрушать птичьи гнезда и муравейники, не оставлять в лесу мусор и т. д.).

Ведущий:

*– Правила вы знаете,
А загадку отгадаете?
В лесу у пня суета, беготня.
Народ рабочий весь день хлопочет. (Муравьи)*

5. Соревнование «Муравьиная стройка»

Дети стоят в двух колоннах, между командами лежат гимнастические полки по количеству участников соревнования. На расстоянии 10 м обручами обозначены места «муравейников» для каждой команды. По сигналу дети берут по одной палке, бегут к «муравейникам» и кладут их в обручи. Кто быстрее построит «муравейник»?

Ведущий:

*– Сыроежки и опята,
Грузди, скользкие маслята.
Что это, друзья, скажите,
Одним словом назовите! (Грибы)*

6. Соревнование «Сбор грибов»

В соревновании можно использовать муляжи грибов или карточки. Каждой паре игроков ведущий дает новое задание, например, первым – «найти белый гриб», вторым – «подосиновик», третьим – «масленок» и т. д. Когда у каждого игрока будет в руках «гриб», проверяется правильность выполнения задания.

Ведущий:

*– Перед игрой загадка, внимание, ребятки!
Летит, пищит,
Ножки длинные тащит,
Случай не упустит:
Сядет и укусит. (Комар)*

7. Соревнование «Комариные полчища»

Команды стоят шеренгами напротив друг друга по краям игровой площадки. Одна команда изображает комаров, другая –

грибников и ягодников. По сигналу «Идем в лес!» дети идут, имитируя сбор грибов и ягод, подходят к «комарам». По сигналу «Комары!» грибники и ягодники убегают, а комары догоняют их.

Ведущий:

– *Детвора, внимание,
Еще одно соревнование.*

8. Игра средней подвижности «Назови слово»

Дети стоят по кругу, в центре ведущий, у него в руках мяч. Ведущий говорит слово, например «насекомое», и бросает мяч, а дети называют других насекомых, например «комар», и бросают мяч обратно.

В конце праздника определяется команда-победительница. Детям вручаются награды, угощения.

Ведущий:

– *Завершая состязания,
Скажем, дети, на прощанье:
«До свиданья, лес, река,
Возвращаться нам пора!»*

2.3.3. Спортивные игры и упражнения

2.3.3.1. Спортивные игры и упражнения для детей 3 – 5 лет

1. «Аккуратные зайчата»

Дети выполняют движение и отвечают на вопрос в соответствии с текстом:

Свои лапки мыли? (Мыли, мыли)

Свои ушки мыли? (Мыли, мыли)

Хвостик мыли? (Мыли, мыли)

А теперь мы чистые, зайчики пушистые (прыгают).

2. «Беги скорее к ... (дереву, цветку и пр.)»

Ребенок по команде бежит к тому или иному объекту на своем участке. Например: «Коля, беги к одуванчику», «Катя, беги к лесенке».

3. «Не задень листочек»

Дети подлезают под ветки разных деревьев, не касаясь листьев.

4. «Мишка»

Дети выполняют разнообразные движения, «преодолевая препятствия» в соответствии с текстом:

Мишка шел, шел,

К речке подошел.

Мост перешел,

Дальше пошел.

Мишка шел, шел,

К ямке подошел,

*Ямку обошел,
Дальше пошел.
Мишка шел, шел,
К горке подошел.
На горку взошел,
С горки сошел.*

5. «Не замочи ножки»

Дети выполняют движения в соответствии с текстом:

*Кап! Кап! Кап!
Кап! Кап! Кап!
Дождик, дождик,
Кап да кап!
Мокрые дорожки.
Нам нельзя идти гулять –
Мы намочим ножки.
Кап да кап! Мы прыг да прыг.*

6. «Мы комарика пугали»

Дети подпрыгивают и хлопают в ладоши, а воспитатель поднимает вверх и опускает «комарика» на ниточке.

7. «Чайки»

Дети-«чайки» ходят по площадке, ищут разных рыбок (игрушечных и бумажных) в соответствии с текстом:

*Чайки по берегу ходят,
Рыбку себе находят.
Рыбка большая и маленькая,
Для чайки она очень сладенькая.*

8. «Мы к лесной лужайке вышли...»

Дети выполняют движения в соответствии с текстом:

*Мы к лесной лужайке вышли.
Поднимали ноги выше.
Через кустики и кочки,
Через ветки и пенечки.
Высоко кто так шагал,
Не споткнулся, не упал.*

9. «Мишка косолапый»

Дети выполняют движения в соответствии с текстом стихотворения:

*Мишка, мишка косолапый,
(Раскачиваются из стороны в сторону)
Мишка по лесу идет
(Шагают на месте)
Мишка хочет сладких ягод
(Поглаживают себя по животу)*

Но никак их не найдет.
(Смотрят по сторонам)
Вдруг увидел много ягод,
(Улыбаются)
И тихонько зарычал.
(Рычат, собирает ягоды)
Подошли к мишутке дети,
(Подходят к медведю)
Мишка ягодок им дал.
(Угощает детей ягодами)

10. «Ромашки» (хороводная игра)

Дети-«ромашки» выполняют движения в соответствии с текстом стихотворения:

Ромашки, ромашки,
Белые рубашки.
Желтые колечки
Прибежали к речке.
За руки взялись,
И вот – дружно водят хоровод!

11. «Солнце светит ярко» (хороводная игра)

Дети выполняют движения в соответствии с текстом стихотворения:

Светит солнце ярко.
Стало детям жарко.
Улыбнулись, повернулись,
На носочках потянулись.
Ноги выше – топ, топ, топ.
И в ладоши – хлоп, хлоп, хлоп.
Солнце припекает,
Воду испаряет.
Тучка по небу плывет,
Дождик к нам она несет.
Дождь стучит уже по крыше,
Сели деточки пониже.
Долго им сидеть не нравится,
Им побегать очень хочется.

12. «Березки» (хороводная игра)

Дети выполняют движения в соответствии с текстом стихотворения:

Разбежались по лужайке
Беззаботной легкой стайкой,
Словно девочки-подростки,
Белоствольные березки.
Дружно за руки взялись,
И вот – закружился хоровод!

13. «Жучок»

Дети-«жучки» выполняют движения в соответствии с текстом:

*Жу-жу-жу, жу-жу-жу.
Я летаю и жужжу.
Жу-жу-жу, жу-жу-жу.
Я летаю и жужжу.
Ой, как долго я летал.
Лег на спину – я устал.
Жу-жу-жу, жу-жу-жу.
Я на солнышке лежу.
Я немного отдохнул,
Встал и крыльями взмахнул.
Жу-жу-жу, жу-жу-жу.
Я летаю и жужжу.*

14. «Бабочки и цветы»

Дети-«бабочки» выполняют движения в соответствии с текстом:

*В воздухе над лугом
Бабочки порхают кругом.
Взлетают и резвятся,
На цветы садятся.*

15. «Вернись на свое место»

Дети стоят в двух шеренгах. Место каждого ребенка обозначено, например, игрушкой. По сигналу воспитателя дети делают 3 – 4 приставных шага вправо, затем влево, стараясь вернуться на свое место, встать у своей игрушки.

16. «Кто раньше?»

Несколько детей сидят на пригорке (поваленном дереве). Напротив лежит шнур. По сигналу воспитателя дети убегают за шнур. По сигналу воспитателя бегут на место.

17. «Кто больше соберет?»

На площадке разбросаны шишки или камушки. Дети расходятся врассыпную. На сигнал «Бери скорее» стараются собрать предметы. Отмечают тех, кто собрал больше.

18. «Быстрее к своему листу»

На площадке воспитатель раскладывает собранные в парке (лесу) листья ивы, березы, ольхи, рябины и др., детям дает такие же. На сигнал воспитателя «Ветер» дети бегают по площадке врассыпную. На сигнал «Тихо» бегут каждый к своему листу.

19. «Быстро возьми – быстро положи»

На одной стороне площадки на песочнице (на скамейке) раскладываются игрушки. На расстоянии 5 – 6 м от них стоят корзины (ящики). По сигналу воспитателя дети бегом переносят игрушки с одного места в другое.

20. «Бег с вертушкой»

На слова воспитателя «Сильный ветер» дети бегают по площадке врассыпную с вертушкой в руке. На слова «Легкий ветерок» дети переходят на ходьбу, вертушка не вертится.

21. «Медведи и белки»

Дети идут в колонне по одному обычным шагом. На сигнал воспитателя «Медведи» идут широким шагом. На сигнал «Белки» бегут мелким шагом.

22. «Помоги Северячку собрать шишки»

Воспитатель говорит, что Северячок нечаянно рассыпал шишки. Дети помогают собрать шишки в корзину. Каждый раз приносят по одной шишке.

23. «Не отдам!»

Дети стоят по кругу: ноги врозь, между ногами листок (камень, шишка и др.). Северячок в центре круга, пытается забрать у детей предмет. При приближении Северячка ребенок быстро хватает свой предмет и говорит: «Не отдам!».

24. «Через болото»

На «поляне-болоте» раскладываются картонные или бумажные листы бумаги на расстоянии 30 см. Дети прыгают «с кочки на кочку».

25. «Держись крепко»

Между деревьями натягивается шнур выше поднятой руки ребенка. Взявшись за веревку, ребенок идет на носках.

26. «Скорее в круг»

На площадке чертят два круга (один в другом). Дети друг за другом бегают то за большим кругом, то за малым. На сигнал воспитателя «Все в круг» дети стараются быстро вбежать в круг.

27. «Веночек» (хороводная игра)

У воспитателя в руках кукла в веночке из цветов, у детей – бумажные цветы (клевер, одуванчик, ромашка), они – цветы. На слова воспитателя:

1. «Мы плетем, плетем, плетем веночек, клевер красный, к нам иди, цветочек», дети с цветами клевера собираются в круг и ведут хоровод.

2. «Мы плетем, плетем, плетем веночек. Одуванчик желтенький, к нам иди, цветочек». Дети с цветами одуванчика идут в круг.

3. «Мы плетем, плетем, плетем веночек. Ромашка белая, к нам иди, цветочек». Дети с цветами ромашек идут в круг.

4. Вот какой, вот какой мы сплели веночек. Вот как он хорош, прекрасный наш веночек!». Дети-цветы водят хоровод.

28. «Раз, два, три, четыре, пять!» (хороводная игра)

Дети выполняют движения в соответствии с текстом:

*Раз, два, три, четыре, пять,
На сопку мы пошли гулять.
Девочки и мальчики
Прыгают, как мячики.
Постоим на одной ножке
И похлопаем в ладошки.
Вместе с бабочкой порхаем,
Как стрекозки, мы летаем.
По полянке мы пойдем
И цветочки там найдем.
Аромат цветов вдыхаем
И прогулку продолжаем.
На цветочки посмотрели
И на бревнышко присели.
Посидели, отдохнули,
И опять –
Раз, два, три, четыре, пять.*

(Игра повторяется)

29. «Дружный хоровод» (хороводная игра)

Дети в веночках из ягод (брусники, голубики, морошки и др.), цветов (одуванчика, ромашки, колокольчика и др.), выполняют движения в соответствии с текстом:

*Мы пойдем, пойдем, пойдем
И брусничку найдем.
Красная брусничка, руки нам давай!
Красная брусничка, в хоровод вставай!
Мы пойдем, пойдем, пойдем,
Голубику найдем.
Голубика синяя, руки нам давай!
Голубика синяя, в хоровод вставай!
Мы пойдем, пойдем, пойдем
И морошку мы найдем.
Желтая морошка, руки нам давай!
Желтая морошка, в хоровод вставай.
Мы пойдем, пойдем, пойдем
И смородину найдем.
Черная смородина, руки нам давай!
Черная смородина, в хоровод вставай и т. д.*

2.3.3.2. Спортивные игры и упражнения для детей 5 – 7 лет

1. «Не опоздай!»

На площадке расставлены скамейки. Дети бегают или прыгают вокруг них. По сигналу «Не опоздай!» быстро встают (или садятся).

2. «Передай мяч»

Дети встают в две колонны и по сигналу передают набивной мяч между ногами. Последний в каждой колонне, получив мяч, становится впереди колонны и снова передает мяч. Игра заканчивается, когда с мячом оказывается ведущий звена.

3. «Положи скорее камешки»

Дети распределяются на две равные группы. На одной стороне площадки они делают небольшие лунки (или очерчивают кружки), встают напротив в шеренгу (расстояние 4 – 5 м). Около каждой лунки лежат камешки (по количеству детей). По сигналу дети бегут к лункам, берут по одному камешку, кладут в лунку и бегом возвращаются. Выигрывает та команда, которая быстрее справится с заданием.

4. «Подвижная мишень»

К детской машине прикрепляют мишень. Играющий встает на расстоянии 3 – 4 м от мишени. Воспитатель медленно катит машину. Ребенок бросает мяч в подвижную мишень.

5. «Посадим рассаду и соберем урожай»

3 – 4 ребенка стоят перед скамейками. В руках у них корзинки или ведерки с мелкими предметами (ракушками, камешками и др.). Дети идут по скамейке, наклоняясь, раскладывают предметы, дойдя до конца, сходят или спрыгивают, идут обратно и отдают корзинки следующим играющим, которые собирают предметы.

6. «Маяк»

В разных местах площадки на расстоянии 1 – 2 м друг от друга расставлены разные предметы (подводные камни). В середине площадки на возвышении стоит ребенок-«маяк», он освещает путь, дети-«корабли», огибая подводные камни, проходят в гавань.

7. «Поймай рыбку»

Дети распределяются на две команды. На площадке расставлены пластиковые бутылки с водой по количеству детей. Каждый «ловит» свою рыбу, опуская мелкий предмет на нитке в бутылку. Выигрывает та команда, которая быстрее справится с заданием.

8. «Веселые рыбки»

Дети образуют круг, говорят:

– *Веселые рыбки,
Ой, держитесь крепко.*

*А кто оторвется,
К нам не вернется.*

Кружатся, пока кто-нибудь не собьется. Затем игра начинается сначала.

9. «Ловись, рыбка!»

Дети встают по кругу. В центре воспитатель или водящий с длинной веревкой. По сигналу «Ловись, рыбка!» крутит веревку по земле, дети подпрыгивают на месте. Пойманные рыбки выходят из игры.

10. «Рыбак и рыбки»

На площадке очерчивается круг. Дети-«рыбки», один ребенок – «рыбак». На слова «Ловись, рыбка, и большая, и маленькая» ребенок-«рыбак» бежит в круг с завязанными глазами, старается поймать детей-«рыбок». Пойманные дети выходят из игры.

11. «Лови, бросай, упасть не давай»

Дети стоят по кругу, взрослый – в центре. Он бросает мяч ребенку со словами «Лови, бросай, упасть не давай».

12. «Бабочки и кузнечики»

Играющие – девочки-«бабочки», мальчики-«кузнечики». «Бабочки» и «кузнечики» встают по кругу парами спиной друг к другу. На сигнал «Бабочки!» «бабочки» летят в середину круга, «кузнечики» догоняют свою пару.

13. «Подбрось, поймай!»

Дети, в своей команде встают парами, бросают мячи Кэпы друг другу. Выигрывает та команда, игроки которой потеряли меньше мячей.

14. «Где живете, где растете?»

Воспитатель предлагает детям шапочки обитателей северного леса, водоема. На игровой площадке обручи зеленого и голубого цветов. По команде «Занять свои дома!» обитатели леса и водоема бегут в свой дом.

15. «Шишка-камешек»

Дети идут в колонне по одному. У первого в руках камешек, у последнего – шишка. На сигнал воспитателя «Камешек» дети идут за первым ребенком. На сигнал «Шишка» – за последним ребенком.

16. «Наоборот»

Дети стоят по кругу, в центре – взрослый. Воспитатель бросает мяч одному из детей, говорит слово, например, «Холодно», ребенок отвечает: «Жарко» – и возвращает мяч воспитателю.

17. «Салки с веревкой»

Двое детей дерут за оба конца веревку, бегут по площадке, стараясь свободными руками дотронуться до детей. Пойманные дети берутся за веревку и включаются в ловлю других игроков.

18. «Найди шишку»

Играющие стоят по кругу вплотную друг к другу, лицом в центр, держат руки за спиной. В центре стоит водящий. По сигналу дети передают шишку за спиной. Водящий старается определить, у кого находится шишка.

19. «Полоса препятствий»

В качестве препятствий могут быть различные объекты и предметы: поваленные деревья, низко опущенные ветки кустов, привязанные к деревьям мишени, пни. Порядок преодоления препятствий может быть любым, например, перелезть через поваленное дерево, пройти по бревну, перепрыгнуть через пень. Оцениваются быстрота и точность выполнения заданий.

20. «Веселый бубен»

Игра проводится на поляне, в центре которой дерево. К дереву на разной высоте подвешиваются бубны. Дети один за другим, выбрав заранее бубен, подпрыгивают, стараются дотронуться. Фант получают те дети, чей колокольчик зазвенел.

21. «Веселый счет»

На опушке редкого леса на деревьях, кустарниках крепятся ориентирсы (плоскостные силуэты северных животных, птиц и т. д.). По сигналу ведущего дети оббегают все деревья, кустарники, касаются каждого из них рукой. Выигравшими считаются те дети, которые дотронулись до всех ориентиров и запомнили их.

22. «Белки и зайцы»

Соревнуются команды «белок» и «зайцев» (по 5 – 6 детей). Первые в каждой команде продвигаются вперед прыжками на одной ноге, остальные идут рядом. Как только прыгающий оступился, начинает прыгать второй ребенок из этой же команды. Прыгать нужно только на одной ноге, вставшего на обе ноги тут же меняют; сменявший начинает с того места, где ошибся предыдущий играющий. Выигрывает команда, сумевшая одолеть прыжками более длинную дистанцию.

23. «Вперед-назад, кузнечики»

Две команды «кузнечиков» становятся на площадке у черты одна против другой. Играющий каждой команды поочередно прыгает вперед с места как можно дальше. Соперник с того же места, где приземлился первый играющий, прыгает в противоположную сторону. Ведущий считает игроков, прыгнувших дальше соперника.

24. «Мир рыб»

На площадке очерчивается большой круг – «море». Играет две группы детей. Одна – хищные рыбы (корюшка, мальма, окунь и др.), другая – нехищные (мойва, камбала и др.). «Нехищные» рыбы пла-

вают (дети бегают, имитируя движения рыб). По сигналу появляется «хищная» или «нехищная рыба» (на голове ребенка ободок – ориентир). Если появилась «хищная рыба» – все убегают (уплываю) от нее, а если «нехищная» – продолжают бегать (плавать).

25. «Обруч через мост»

Описание игры. Два каната, положенных на площадке, образуют «мост» (расстояние между канатами 60 – 70 см). Играющие берут обручи, встают на расстоянии 10 м от канатов. По сигналу они катят свои обручи и бегут за ними к «мосту». У «моста» играющий резким движением руки подталкивает свой обруч так, чтобы он прокатился через весь мост.

26. «Кто дальше забросит удочку»

Несколько детей стоят шеренгой у черты. У каждого прутик, на конце которого нитка с небольшим грузилом. По сигналу дети забрасывают «удочки» как можно дальше.

27. «Рыбы хвосты»

Каждая команда выбирает себе рыбу (плоскостную) с хвостом определенного цвета. Ведущий прячет на «дне моря» ленты двух цветов одинаковой длины. По сигналу команды ищут ленты только своего цвета. Ребенок, нашедший ленту, привязывает ее к хвосту своей рыбы. Побеждает та команда, рыба которой имеет более длинный хвост.

28. «Краб на дне моря»

Один из игроков команды (краб) уходит вперед и через каждые 5 – 10 шагов оставляет какой-либо след и прячется за «водорослями». По сигналу ведущего дети находят следы, считают их. Главное – найти все следы, тогда легко отыскать «краба» среди «камней», «водорослей».

29. «Белки на дереве»

Все играющие – «белки». Они стоят или сидят на поваленном дереве. Между деревьями бегает «лисица». «Белки» прыгают на дерево, вокруг дерева, а «лисица» ловит их. Пойманные «белки» выбывают из игры.

30. «Лесные ориентиры»

Расположившись на большой поляне, участники игры образуют пары. Каждой паре дается какой-либо предмет: шишка, камень, кусок коры, коряга, бревнышко и др. Один ребенок прячет предмет, другой ищет предмет своей пары. При повторе игры участники меняются ролями.

31. «Тише едешь – дальше будешь»

На одной стороне площадки ведущий стоит спиной к детям, которые находятся на другой стороне площадки. На слова ведущего «Тише едешь – дальше будешь! Раз, два!» дети бегут к нему,

на слово «Три» должны остановиться, а ведущий – быстро повернуться лицом к детям. Дети, замеченные в движении, возвращаются назад. Выигрывает тот, кто придет первым, он будет выполнять роль ведущего.

32. «Гнезда и ястребы»

Две команды детей: команда «птиц», которые прячут свои «гнезда», и команда «ястребов». Дети-«птицы» «улетают» в лес, в траве, среди кустов они строят гнезда и прячут свои яйца-камышки. На сигнал ведущего «Опасность» летят «ястребы», ищут гнезда. Каждая «птица» находится у своего гнезда не дальше 5 шагов. Поиск продолжается 3 – 5 минут, после чего подсчитываются найденные гнезда. Затем команды меняются ролями.

Список литературы

1. Беляева В. С., Василевская С. Д. Изучаем природу родного края / В. С. Беляева, С. Д. Василевская и др. – М. : Просвещение, 1971. – 128 с.
2. Беркутенко А. Н. Лекарственные и пищевые растения Аляски и Дальнего Востока России. – Владивосток, 1995. – 192 с. : ил.
3. Вавилова Е. Н. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость. – М. : Просвещение, 1981. – 94 с.
4. Вавилова Е. Н. Укрепляйте здоровье детей: пособие для воспитателя детского сада. – М. : Просвещение, 1986. – 127 с.
5. Виноградова Н. Ф. Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой: учеб. пособие. – М. : Просвещение, 1978. – 103 с.
6. Волобуева Н. Г. Ознакомление дошкольников с природой Севера / Н. Г. Волобуева, И. В. Кашко // Педагогические вести. – Магадан, 1993. – Вып. 1. – С. 153 – 160.
7. Волобуева Н. Г. Учебно-полевая практика по природоведению в условиях Охотоморского побережья Магаданской области // Программа и методические рекомендации: учеб.-метод. пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – Магадан: Изд. СМУ, 2004. – 30 с.
8. Волобуева Н. Г. Экологическое воспитание дошкольников в условиях Северо-Востока // Образование на Севере: проблемы и перспективы: материалы III междунар. науч.-практ. конф., г. Магадан, 11–13 июня 2002 г. – Магадан, 2002. – С. 43–46.
9. Волобуева Н. Г. Экологическое образование и воспитание детей дошкольного возраста : учеб. пособие / Н. Г. Волобуева, И. П. Тертицкая. – Магадан : Изд. СВГУ, 2008. – 235 с.
10. Гольдовская В. Ю. Ветка стланика. – Магадан, 1976. – 92 с.
11. Горбатенко О. Ф. Система экологического воспитания в ДОУ. – Волгоград: Учитель, 2007. – 286 с.
12. Горькова Л. Г., Кочергина А. В. и др. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. – М., 2005. – 235 с.
13. Грехова Л. И. В союзе с природой. Эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми. – М.: ЦГА; Ставрополь: Сервис школа, 2002. – 288 с.
14. Давыдова Л.С. Природа Севера в рассказах для детей // Воспитание дошкольника. – 2008. – № 3. – С.126 – 128
15. Давыдова Л. С. Живой родник : учеб. пособие. – Магадан : Изд-во СВГУ, 2009. – 159 с.
16. Звездный биссер: эвенские сказки и были. Веселые истории / Чина Моторова (З. Самсоненко). – Магадан: МАОБТИ, 2005. – 208 с.
17. Илларионова Ю. Г. Учите детей отгадывать загадки. – М. : Просвещение, 1976. – 127 с.

18. Комарова Т. С. Вместе с детьми / Т. С. Комарова, А. И. Савенков, Е. А. Пелих; под ред. Т. С. Комаровой. – М. : Прогимназия № 1882, 2005. – 128 с.
19. Комарова Т. С. Дети в мире творчества. – М. : Мнемозина, 1995. – 160 с.
20. Комарова Т. С., Антонова А. В., Зацепина М. Б. Программа эстетического воспитания детей 2–7 лет. «Красота. Радость. Творчество». – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Педагогическое общество России, 2002. – 128 с.
21. Комарова Т. С., Труфанова Л. А. Нравственное и эстетическое воспитание детей на современном этапе развития педагогической науки // Проблемы педагогического образования / под ред. В. А. Сластенина. – М. : МПУ, МСПИ, 2005. – Вып. 22. – С. 8 – 12.
22. Компанцева Л. В. Поэтический образ природы в детском рисунке: пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1985. – 96 с.
23. Концепция регионального содержания образования в Магаданской области / Н. С. Цепляева, Г. П. Баранов, Э. Д. Шангина. – 2-е изд., доп. – Магадан : Изд. СМУ, 2004. – 43 с.
24. Кречмар А. Звери и птицы Северо-Востока Азии : фотоальбом. – Магадан, СПб.: Изд. дом «Дикий Север», 2006. – 237 с. : ил.
25. Лепилов К. М. Природа как средство художественного воспитания детей. – М., 1948. – 97 с.
26. Магаданская область: фотоальбом. – Магадан: МТОО «Пента», 1998. – 239 с.
27. Мазуренко М. Т. Краски северного лета: рассказы о растениях / М. Т. Мазуренко, Т. А. Маскалюк; под ред. А. П. Хохрякова. – СПб.: ТОО «Алфавит», 1997. – 191 с.
28. Мазуренко М. Т., Андреев А. В. Жизнь на пределе: Очерки биологии северных растений. Аннотированный каталог. – Магадан: Охотник, 2007. – 234 с.
29. Макаренко И. В. Позывные лета. – М. : Илекса, 2003. – 367 с.
30. Молодова Л. П. Игровые экологические занятия с детьми: учеб. пособие. – М. : ЦГЛ, 2003. – 128 с.
31. Николаева С. Н. Любовь к природе воспитываем с детства: рекомендации педагогам, родителям. – М. : Мозаика-Синтез, 2002. – 112 с.
32. Николаева С. Н. Теория и методика экологического образования детей. – М. : Академия, 2002. – 336 с.
33. Олефир С. М. Мы живем на Севере: рассказы для малышей. – М. : Красный пролетарий. – 2005. - 123 с.
34. Олефир С. М. Буянда – река оленья: рассказы. – Магадан: Кн. изд-во, 1991. – 345 с.
35. Организация летне-оздоровительного отдыха / авт. сост. Т. Е. Заводова. – Минск, 2006. – 171 с.
36. Паничев И. Таежные истории для маленьких колымчан. – Магадан : Кн. изд-во, 1991. – 62 с.
37. Писатели Колымы: справочник /ред.-сост. С. Р. Бахвалов. – Магадан : ОАО «МАОБТИ», 2005. – 80 с.

38. Попова Т. И. Мир вокруг нас. М., 1998. – 189 с.
39. Программа воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. – М. : Изд. дом «Воспитание дошкольника», 2005. – 208 с.
40. Природные ресурсы Магаданской области. Цветы Колымы / Фото и тексты А. Н. Беркутенко. – Магадан, 2001.
41. Рыжова Н. А. Наш дом – природа : блок занятий «Я и природа» – М.: Карапуз – Дидактика, 2005. – 192с.
42. Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М. : АСТ, 2003. – 45 с.
43. Северячок региональная программа воспитания и обучения детей: учеб.-метод. комплект / авт.-сост. Л. А. Труфанова, Л. С. Давыдова, Г. В. Гончарук. – 2-е изд., испр. и доп. – Магадан : Изд. СВГУ, 2008. – 286 с.
44. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду : программа и метод. рекомендации : для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М. : Мозаика-Синтез, 2005. – 104 с. – (Б-ка «Программы воспитания и обучения в детском саду»).
45. Труфанова Л. А. Формирование у детей 5–7 лет нравственно-эстетического отношения к окружающей действительности средствами родной природы // Проблемы педагогического образования / под ред. В. А. Сластенина. – М.: МПУ, МСПИ, 2005. – Вып. 22. – С. 40 – 44.
46. Труфанова Л. А. Регионализация дошкольного воспитания в свете модернизации российского образования // Модернизация системы дополнительного профессионального образования в свете реализации приоритетных направлений российского образования: сб. научных трудов по материалам н.-п. конференций учреждений ДПО. – Хабаровск, 2006. – С. 137 – 141.
47. Файнштейн С. Я. Детский сад летом. – М. : Просвещение, 1973. – 207 с.
48. Фролова А. Н. Использование в работе со старшими дошкольниками произведений писателей Севера // Дошк. воспитание. – 1984. – № 4. – С. 26–28.
49. Фролова А. Н. Игры народов Крайнего Северо-Востока России. – М., 2000. – 140 с.
50. Хрестоматия к региональной программе «Северячок» / авт. сост. Л. С. Давыдова, Л. А. Труфанова. – Магадан: Кн. изд-во, 2003. – 193 с.
51. Частухина С. А. Лекарственные и пищевые растения Колымы. – Магадан: АО «МАОБТИ», 1995. – 192 с., ил.
52. Шорыгина Т. А. Деревья. Какие они? – М., 2002. – 95 с.
53. Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они? – М., 2002. – 93 с.
54. Шорыгина Т. А. Цветы. Какие они? – М., 2002. – 59 с.
55. Шорыгина Т. А. Насекомые. Какие они? – М., 2002. – 64 с.
56. Щуркова Н. Е. Игровые методики. – М., 2006. – 218 с.
57. Экология Северо-Востока Азии : вопросы образования и воспитания / Н. Г. Волобуева [и др.]. – Магадан : Изд. МПУ, 1996. – 140 с.

Л. А. Труфанова, Л. С. Давыдова

Северячок. Лето

*Учебно-методическое пособие по воспитанию
и развитию детей дошкольного возраста*

Выпускающий редактор: Павел Жданов.

Оригинал-макет, верстка: Андрей Осипов.

Корректор: Наталья Самойлович.

Художественное оформление: Андрей Осипов.

Фото: Павел Жданов, Андрей Осипов.

Иллюстрации: Настя Якубек, Павел Жданов,
Андрей Осипов, Дима Байдаров.

Подписано к печати 11.11.2009 года.

Формат 60x84/16. Усл. печ. листов 8,5. Печатных листов 17.

Гарнитура Garamond, OfficinaSans.

Тираж 500 экз. Заказ 127.

Издательство «Охотник» © 2009

685000, г. Магадан, ул. Пролетарская, д. 11, оф. 401, 403.

Отпечатано в типографии «Синус-Пи»,

194044, г. Санкт-Петербург, Беловодский переулок, д. 7.